

<<梵音花雨>>

图书基本信息

书名：<<梵音花雨>>

13位ISBN编号：9787801239273

10位ISBN编号：780123927X

出版时间：2007-11

出版时间：宗教文化出版社

作者：龙晦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梵音花雨>>

前言

陈钧先生主编《中华五千年经典故事集成》，其中有一部《梵音花雨》，王利器先生推荐我写作。

王先生是海内名家，又是蜀中耆宿，他的严命，我不敢推辞。

由于健康原因，东拖西拉，一直到现在才交稿。

因为中华五千年经典故事，当然不能不以中华文化为主，又因为名叫《梵音花雨》，也不能不追溯到印度，这就显出本书有一定的难度。

要兼通梵汉，严格说，我不具备这个条件，好在是故事性，既要考虑读者的阅读能力，又要让他们读来饶有趣味，它并非枯燥的学术著作。

这样就确定了写作方针：在能够给人们一些具有可读性与趣味性的健康、清新的故事基础之上，还要考虑到介绍一些主要的印度故事经典及汉传佛教的主要派别，展示给人们一个佛教的大轮廓，为有兴趣追求这方面知识的同志提供一个途径。

这个方针说来似乎简单，但是它的难度超出我意想之外。

因为有些重要的佛学家、高僧大德，他们的成就和人品都是无可厚非的，但他们的事迹缺乏故事性，如果把他们的行事写下来，那只能是一篇史传，而不是故事；如果把他们的学术写下来，不但一般读者看不懂，恐怕有些具备文史知识的人也不愿意看。

所以我们选择101位名僧，是几经踌躇的。

当然，我们的初选远远不止这些，但考虑到每个时代都要有点代表，医家、技术家也得要有体现，最重要的是还要写一些舍身卫国、抵抗侵略、临危不惧的高僧。

为了使得知识性丰富些，僧人作老师的材料不多，我们就以他的徒弟的材料补充，这就是因徒以见师；相反，有些徒弟的材料不多，但他向老师的请教材料多，我们就以老师的有关材料补充徒弟，这就是因师以见徒。

因此，这本书的完成是经过不断努力、不断修订的，希望它能对建设精神文明起到一点微小作用。

末了，本书之成要感谢王利器先生，不是他的严命，我不会写这本书；要感谢陈钧先生，他一再催促，审阅了全稿；最后还得感谢我的夫人陈瑞珍，她操劳持家，使我一心写作，并为本书的缮写、校阅付出了辛劳，还提出了一些修改意见。

<<梵音花雨>>

内容概要

《梵音花雨》以陈钧先生主的《中华五千年经典故事集成》为蓝本，是一本具有可读性与趣味性的健康、清新的佛教故事集。

《梵音花雨》介绍主要以印度故事经典及汉传佛教的主要派别为主，展示给人们一个佛教的大轮廓，为有兴趣追求这方面知识的读者提供一个途径。

<<梵音花雨>>

书籍目录

序第一章 佛经故事第二章 印度佛教故事(1)《六度集经》里的故事(2)《旧杂譬喻经》里的故事(3)《生经》里的故事(4)《鹿母经》里的故事(5)《法句譬喻经》里的故事(6)《出曜经》里的故事(7)《大庄严经论》里的故事(8)《维摩诘经》里的故事(9)《贤愚经》里的故事(10)《杂宝藏经》里的故事(11)《百喻经》里的故事(12)《经律异相》里的故事(13)《佛本行集经》里的故事(14)《大唐西域记》里的故事(15)义净所译有关佛教的故事第三章 汉传佛教故事(1)东汉明帝(2)佛图澄(3)释道安(4)支遁(5)慧远(6)鸠摩罗什(7)法显(8)道生(9)菩提达摩(10)昙鸾(11)慧可(12)静琬(13)道绰(14)法琳(15)道宣(16)玄奘(17)弘忍(18)窥基(19)义净(20)慧能(21)骆宾王(22)一行(23)鉴真(24)怀让(25)希迁(26)道一(27)怀海(28)丹霞(29)普愿(30)惟俨(31)灵祐(32)智常(33)从谏(34)宗密(35)希运(36)宣鉴(37)义玄(38)善会(39)良价(40)庆诸(41)慧寂(42)道膺(43)本寂(44)景岑(45)义存(46)文偃(47)文益(48)缘德(49)善昭(50)楚圆(51)洪蕴(52)志言(53)方会(54)义怀(55)慧南(56)怀丙(57)承皓(58)祖心(59)了元(60)从悦(61)克勤(62)悟新(63)真宝(64)法演(65)清远(66)宗杲(67)莫谦之与万安(68)行秀(69)普宁(70)道隆(71)原妙(72)明本(73)子庭(74)梵琦(75)金碧峰(76)宗泐(77)来复(78)永隆(79)道衍(80)溥洽(81)真可(82)祿宏(83)德清(84)元贤(85)通奇(86)海明(87)智旭(88)大错(89)正志(90)祖心(91)通醉(92)觉浪(93)寂忍(94)德玉(95)道魁元(96)通朗(97)敬安(98)曼殊(99)谛闲(100)弘一(101)太虚第四章 论偈子和偈子有关的故事

<<梵音花雨>>

章节摘录

从前有一只鹿王，身上长五种颜色的毛，头上的角和脚下的四支蹄都非常漂亮，好几千只鹿都尾随在它的后面，一次国王出城打猎，群鹿逃命，四处奔跑，有的摔伤，投岩堕坑，有的摔死。

鹿王十分伤心，哭着对群鹿说：“我是你们的首领，应该处处为你们的安全着想，都是我不好，一时糊涂，因为贪图一点好水草，就轻率地跑到这里，反而害了大家，这个过错全在我身上。

”于是鹿王独自走进城，城里人看到这样好看的鹿子，都以为是神鹿，认为他们的国王有极仁慈的德行，感动了上苍，才降下这种神鹿入市，这是国家的祥瑞，没有一个人敢伤害他。

鹿王径自一个来到国王大殿上，见到了国王，跪下说道：“小畜贪生，寄居在大王的国界里，忽然遇着打猎的人，百兽都奔走逃命，活着的逃散了，死了的都乱躺在地上，上天仁慈，实在可哀，我们现在愿意自己相互推选，每天把几只鹿贡献给大王的御厨，请大王告诉我每天需要的数目，我们不敢欺哄大王。

”国王说：“我每天不过只需一只鹿，不知道一次围猎，造成你们死伤无数，如果你说的话是真的，我就发誓，不再打猎了。

”鹿王回到林中，把它与国王交涉及国王发誓不再打猎的结果告诉了群鹿，并为群鹿剖析祸福，群鹿听从了鹿王的话，自动排好进国王御厨的先后次序，应该先去的每次在去就死之前都来鹿王处告别，鹿王总是对这只将要死的鹿说：“你看世界上的众生都免不了要有一死，谁能躲得掉呢？你要一路念佛，对国王不要有怨恨之意。

”这样，每天都要有一只鹿被送到国王那里去，一次，轮到一只雌鹿去了，但雌鹿怀上了小鹿，雌鹿对鹿王说：“该我去死，我是不躲避的，但我舍不得我肚子里的小鹿，只请求允我生下我的小鹿再去。

”于是鹿王便按次序叫下一只鹿去，那只鹿哭着对鹿王说：“我当然要去死的，但依轮子我还该活一天一夜，我想活到该死的那一天去死，死了才心中没有怨恨。

”鹿王听了，心中老大不忍硬性规定叫下一只鹿子去替死，它悄悄离开鹿群，来到国王的御厨房，厨师都识得它是鹿王，立刻报告国王，于是国王问鹿王：“你来这里为了什么”？

鹿王只得将事情的经过一一告诉了国王。

国王感动地流下泪来，说：“连禽兽都有天地仁慈之心，杀身济众，我身为人王，却每天杀死众生的生命，真是天大不该！

”于是他放走了鹿王，又下令：“不准任何人伤害鹿群。

”对于《六度集经》故事，我们只能介绍一二，因为还有其他重要的故事要介绍。

<<梵音花雨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>