

<<巧斗地主>>

图书基本信息

书名：<<巧斗地主>>

13位ISBN编号：9787801129451

10位ISBN编号：7801129458

出版时间：2009-11

出版时间：民主与建设出版社

作者：于治成

页数：181

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巧斗地主>>

前言

“斗地主”作为一种简单易学而又对玩家智慧有所要求的休闲牌类游戏，是如此精彩，令广大牌友痴迷。

从紧张激烈程度上说，“斗地主”惊险、急促、立体层次感强，符合竞技游戏的本质特征。

从技术性上说，“斗地主”的智慧性极强。

同样的一手牌，有人能打赢，有人会打输，而叫牌的不稳定性增强，牌力的偶然性提高，规律性更难判断和把握。

也就是说，很好的一手牌也没有人敢肯定一定能打赢，这样，“斗地主”的真正技巧最后就决定了牌手心理素质的较量。

胜负不仅是牌技的高下，也是以何种态度对待叫牌、对待胜负的谋略。

因此，如此有趣味性和竞争性的游戏，自然会吸引大量的游戏爱好者，有如此多的牌友为“斗地主”而痴迷，也就不足为怪了。

那么作为普通的玩家，我们在享受“斗地主”带给我们的无限乐趣的时候，是否也有各自的苦恼呢？

选择牌友，选择位置，选择叫牌，选择使用炸弹，选择拆牌……在实战中各种艰难的选择让我们应接不暇；记牌、算牌、底牌、叫牌、顶牌、放牌、拆牌、首张、过牌、炸弹……要想成为一个“斗地主”的高手，每一个技术细节都要精通。

诱敌出牌，虚张声势……种种心理战术的技巧，让富于变化的游戏更加真假莫测；瓦解对手同盟。

巧妙搭档跟牌，门板防守反击，架桥摆尾处理……经典的战术配合让“斗地主”游戏的双边攻防更加激烈。

面对这些变数，你是不是会感到力不从心呢？

为什么有的人可以拥有高手的气质，处乱不惊，指挥若定；而有的人却瞻前顾后，犹豫徘徊，暴躁易怒呢？

三百六十行，行行出状元。

那你是否也在暗暗希望自己成为“斗地主”中的绝世高手呢？

本书从技法、心理、配合三个主要的战术层面展开。

<<巧斗地主>>

内容概要

集体主义思想，是自顾自地玩牌，还是与同伴齐心协力“斗地主”。

这也是一个人在生活中影子的折射，古语常说：牌桌上能识真身。

“斗地主”需要配合默契。

需要合力抗敌。

有勇有谋，无论是在牌桌上“斗地主”还是在生活中处理问题，都要当机立断，“炸”还是“不炸”？

“亮”还是“不亮”？

得多少失几何？

这都是抉择的智慧。

输赢不是最重要的，不管牌桌上还是生活中，输赢都不是最重要的，重要的是你的真正目的和心态。

<<巧斗地主>>

书籍目录

第一章 善事第一——基础篇 1. 基础锤炼，解读源流 2. 游戏规则，利其器，善其事 3. 获胜因素，一个不能少 4. 牌力计算，立足不败之地 5. 术语集成，不可不知

第二章 作战第二——技法篇 1. 记牌，知己知彼 2. 算牌，运筹帷幄 3. 底牌，奇峰突变 4. 叫牌，一鼓作气 5. 顶牌，打草惊蛇 6. 放牌，顺水推舟 7. 拆牌，丢卒保车 8. 首张，先声夺人 9. 过牌，以逸待劳 10. 炸弹，破釜沉舟

第三章 虚实第三——心理篇 1. 适度娱乐，节制欲望 2. 学习心态，文明游戏 3. 诱敌出牌，棋高一着 4. 虚张声势，真假自知 5. 瓦解配合，地主有方 6. 心理战术，攻心为上

第四章 谋攻第四——配合篇 1. 龙门做庄，大杀四方 2. 搭档连心，其利断金 3. 巧妙跟牌，暗渡陈仓 4. 顺利接牌，抛砖引玉 5. 门板防守，反客为主 6. 架桥配合，金蝉脱壳

第五章 奇正第五——提升篇 1. 特殊规则，适者不惧 2. 旁门技巧，奇正无穷 3. 计算忍让，以退为进 4. 识别作弊，防人必备

第六章 修身第六——素养篇 1. 高手认定，处乱不惊 2. 面对高手，勇于亮剑 3. 个人风格，卓尔不群 4. 养性修心，得失不惊

第七章 军争第七——实战篇 1. 经典开局 2. 牌技推敲 3. 残局收尾 4. 问题思考

<<巧斗地主>>

章节摘录

扑克牌分四种花色，分别是黑桃、红桃、梅花、方块。

四种花色有不同称呼。

法国人将四种花色理解为矛、方形、丁香叶和红心；德国人把四种花色理解为树叶、铃铛、橡树果和红心；意大利人将四种花色理解为宝剑、硬币、拐杖和酒杯；瑞士人将四种花色理解为橡树果、铃铛、花朵和盾牌；英国人则将四种花色理解为铲子、钻石、三叶草和红心。

为什么要以这四种图案作为扑克牌的花色，历来说法很多。

比较集中的说法有以下两种：一种说是这四种花色代表当时社会的四种主要行业，其中黑桃代表长矛，象征军人；梅花代表三叶花，象征农业；方块代表工匠使用的砖瓦；红桃代表红心，象征牧师。

另一说是扑克牌是用来做问卜的筮用具。

扑克的四种花色在当时都有不同的寓意。

“黑桃”的锄形黑色图案。

代表橄榄叶，其寓意是和平。

“红桃”是心形，它象征着智慧、爱情。

“梅花”的黑色三叶，源于一种三叶草，这种草难得有四瓣的。

欧美习俗认为：谁发现了四瓣的三叶草就会“走运”，所以，三叶草代表着幸福。

菱形的“方块”表示钻石的形状，它的含义是财富。

后来，这种卜筮用具演变成了玩具，它的求卜作用也渐渐消退，被人们遗忘了。

扑克牌的54张模式解释起来也非常奇妙：一副扑克中的52张正牌，表示一年中有52个星期；两张副牌，大王表示太阳，小王代表月亮。

又分别用黑桃、红桃、梅花、方块4种花色表示一年春、夏、秋、冬这四个季度。

其中红色的红桃、方块又表示白昼；黑色的黑桃、梅花则代表黑夜。

每种花色的13张牌表示每一季共有13个星期；而把13张牌的点数加起来得到的91正好象征着每一季度大约是91天。

扑克牌中K、Q、J共有12张，不仅表示有12个月，又表示一年中经过太阳的12个星座。

J、Q、K分别是11、12、13点，大王、小王为半点，一副扑克牌的总点数恰好是365点。

而闰年把大、小王各算为1点，共366点。

专家普遍认为，以上解释并非巧合，因为扑克牌的设计和发明与星相、占卜以及天文、历法有着千丝万缕的联系。

曾有传说认为，亨利八世是四张K的图案的模型；现存最古老的英国扑克牌的四张K的人像图案上，都有与亨利八世一样的卷曲的向两边分开的小胡须和络腮胡子。

<<巧斗地主>>

编辑推荐

《巧斗地主》教你统筹分工，算计他人，“斗地主”需要用心、用智！
瓦解联盟，跟牌接牌。
门板防守，摆尾偷渡，体会妙趣横生。
记牌、算牌、叫牌、顶牌，样样都要精通，诱敌，示弱、气势、心态，一个都不能少。

<<巧斗地主>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>