

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

图书基本信息

书名：<<袁世凯三部曲（全三册）>>

13位ISBN编号：9787801068019

10位ISBN编号：7801068017

出版时间：2008-9

出版时间：线装书局

作者：侯宜杰

页数：共三册

字数：1800000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

内容概要

袁世凯，一个有血有肉，兼具隐忍、智慧、多情、梦想并曾经胸怀天下的盖世英雄，同时又是一个急躁、残忍、狡猾、狐疑，为达到个人目的不惜置人于死地的乱世枭雄。

有人说他骨子里浸透着无赖恶棍习气，心黑手辣，心机深沉。

也有人说他敢作敢为，提得起放得下，堪称天下奇才。

有人说他只会夸夸其谈，厚颜无耻。

也有人说他办事认真，不徇私情，机智多谋。

甚至有人特地亲题对联以赠：凡秀才，当以天下为任；求忠臣，必于孝子之门。

在一个群雄并起、英雄辈出的时代，他也曾脱颖而出，并带给中国巨大的影响。

他究竟是怎样的一个人，他曾经有过怎样辉煌的时刻。

洋洋百万字的作品展现了一代枭雄丰满、曲折、传奇的一生，书中每一行每一页都充满着智慧与杀伐、谋略与权术、天道与玄机！

它不仅是上上乘的史学经典，更是兵法谋略、政略宝典。

在曲折生动，卷帙浩繁，墨香四溢的巨著中，体味袁世凯那真实的一生……

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

作者简介

侯宜杰，1938年4月生，江苏沛县人。

1964年山东大学历史系毕业，中国社会科学院近代史研究所研究员。

著有《二十世纪初中国政治改革风潮》、《袁世凯全传》、《百年家族——袁世凯》等。

发表的文章有《论康有为的变法纲领》、《论清末立宪的进步作用》、《论立宪派与革命派的阶

<<袁世凯三部曲 (全三册)>>

书籍目录

第一部 逞威属邦 一 弃书学剑 如鱼得水 二 属邦传警 整饬军纪 三 诱擒太公 剿除余党 四 头角崭然 狂妄跋扈 五 蜜云欲雨 锋芒毕露 六 灰心请假 充光调人 七 走马上任 正名定分 八 穷究附俄 建言废王 九 窃玉偷香 兄弟反目 十 压制自主 风刀霜剑 十一 暗纳小星 贷款示惠 十二 防制日本 智绝力穷 十三 屡乞回国 仓皇逃归

第二部 宦海浮沉 一 附和维新 夤缘钻营 二 督练新军 有惊无险 三 观察行情 叛卖求荣 四 剿团保教 晋升直督 五 推行新政 改换门庭 六 窥测风向 左摇右摆 七 鹊巢鸠占 参与立宪 八 狼狈为奸 排除异己 九 两面三刀 罢官回籍 十 貌似隐逸 野心不死 十一 东山再起 待价而沽 十二 翻云覆雨 只为权势 十三 无情逼宫 清朝寿终

第三部 总统皇帝 一 拒绝南下 嗾使兵变 二 逼走总理 组阁生波 三 枪毙张方 礼迎孙黄 四 赣下碰壁 沪上流血 五 否认谋刺 悍然用兵 六 胁迫选举 摧毁共和 七 集权复古 态度暧昧 八 对日交涉 原形毕露 九 强奸民意 接受帝位 十 内外交困 众叛亲离 十一 撤销帝制 呜呼哀哉 后记再版后记

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

章节摘录

一、弃书学剑如鱼得水光绪七年（1881年）四月。

天空蔚蓝，阳光灿烂，和风频吹，带来一股湿润的海洋气味。

一辆马车出了烟台西门，沿着近海的官道向西疾驶。

车上坐着三个人，其中一位二十三岁左右，五短身材，略显粗壮。

头戴一顶青色瓜皮帽，身穿一袭青绸夹袍，外罩蓝缎大褂，脚踏一双轻便布鞋；长方脸形，五官端正，二目炯炯有神，脑后垂着一条辫子，看上去倒也不俗，但却掩饰不住纨绔子弟的轻浮气质。

此人就是袁世凯。

另外两人都比他年轻，一个是他的家仆王成，一个是乡邻赵国贤。

袁世凯字慰庭，别号容庵，咸丰九年八月二十日（公历1859年9月16日）出生于河南省陈州府项城县袁寨，所以后来人们也称他为袁项城。

在咸丰、同治和光绪初年，袁家楼房瓦舍连成一片，拥有良田五十多顷，开着几处典当铺，广有财产。

他的二叔祖袁甲三官居漕运总督，堂叔保恒在朝中做到侍郎，富贵显赫在项城乃至陈州府一时无两。

他的父亲名叫保中，叔父名叫保庆，属于长房。

袁保中有一妻一妾，都姓刘，元配生子世敦，后来得病去世。

他又把侧室扶正，作为继室，继室生了世昌、世廉、世凯、世辅、世彤五个儿子。

袁世凯呱呱坠地的时候重达七斤多，刘夫人的奶水不够他几口吃的，没有了就哇哇大哭，任怎么哄也哄不好。

刘夫人为此愁了好几天，忽然想起来弟媳妇牛氏的孩子刚死不久，奶水未回，极其充足，便让牛氏代奶。

由于没有儿子的缘故，保庆夫妇喜欢得不得了，待之如同亲生儿子一般，照顾得无微不至。

世凯能够吃得饱饱的，就不再哭闹了。

如此过了五年，保中见弟弟深爱世凯，年龄已近四十，仍然没有儿子，恐怕他绝了后，断了香烟，便把世凯过继给他。

从此，世凯就随保庆夫妇一起生活了。

同治五年（1866），袁保庆奉旨以知府发往山东补用，后来调到江宁（南京），都给世凯聘请了有名望的老师，让他好好读书。

但他从小过惯了娇生惯养、寄生安逸的生活，到了歌舞繁华的大城市，更是目迷五色，心猿意马，加以性格喜动不喜静，不论老师如何督促，也不好好学习。

同治十二年（1873）袁保庆病故，他便同母亲牛氏等人扶柩返回项城老家了。

以后他跟着堂叔保恒、保龄在北京读书，仍不认真，学了很久，文章尚不入门。

光绪二年（1876）秋天举行乡试（清代三年举行一次的考试，考中者为举人），他回河南应考举人，结果落第而归。

同年九月，他在家乡结了婚，娶了一位沈丘县的富家女儿于氏为妻。

过了两年，袁保恒在开封帮办赈务，不幸得了传染病去世，这个大家庭的矛盾日渐突出，便各自分居。

世凯分得了一份相当可观的财产，成了一家之主，像匹无羁的野马，愈益放荡不拘。

为了沽名钓誉，附庸风雅，他还发起组织了两个文社。

光绪五年（1879）秋天，他再次参加乡试，还是名落孙山。

他又羞愧又气愤，赌气把过去所作的诗文全部付之一炬。

向人扬言：“男子汉大丈夫应当效命疆场，安内攘外，怎么能够龌龊地长久困在笔砚之间，自误大好光阴呢！”

他感到通过科举向上爬的希望彻底破灭了，决心另外寻找一条升官发财的途径。

在家待了两年，他一事无成，并且得罪了族人，与妻子于氏也成了一对怨偶。

正在极端苦闷的时候，上个月忽然接到继父的盟弟吴长庆的来信，要他前去山东登州，他便毅然离开

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

家乡，带着家仆王成和愿意投军的乡邻赵国贤北上，先到天津见了在北洋办理海防营务的堂叔袁保龄。

叔父同意他去投奔吴长庆，临行给了他四十两银子。

他们三人坐船去了烟台，在烟台下来，吃了早饭，又乘坐雇来的马车，驶向登州。

下午三点多钟。

登州水城提督署内的花厅中，一张漆得发亮的红色桌旁，围坐着六位身着便服的人，他们很随便地喝着茶，吸着烟，说着闲话，气氛无比的融洽。

坐在上首的那位就是这里的最高军事长官、广东水师提督吴长庆。

吴长庆字筱轩，安徽庐江人，身体颀长，面孔白皙，唇边蓄着浓密的短须，五十出头的年纪，风度潇洒，眉宇间透着几分威严和刚毅。

别看 he 外表像个恂恂儒士，却是一位能征惯战的虎将。

他早年读书，在家乡办团练，不久为湘军统帅曾国藩收编，后来为淮军统帅李鸿章的麾下。

光绪六年（1880）奉调帮办山东防务，亲率六营从江宁移驻登州府，将行辕设在了府治所在地蓬莱县的水城。

来到这里已经两年，重要的军务早已布置就绪，平时除了日常公事，他不是读书，就是同幕僚谈古论今，下棋品茗，今天在座的五位均是文案上的夫子。

坐在东面的那位瘦高个儿，额头宽阔，鼻直口方，两道浓眉下生着一双大而明亮的眼睛，姓张名謇，字季直，号啬庵，江苏南通人。

幼年读书聪颖过人，十二岁的时候，一天先生看见有个武官骑马从门前经过，遂出上联“人骑白马门前去”，命其对出下联。

他不假思索，顺口吟诵“我踏金鳌海上来”，先生大喜，从此有神童之名。

他中了秀才，县里府里各种考试，无不名列前茅，但说也奇怪，就是考不中举人。

后来因为家中贫困，应聘为江宁发审局孙云锦的书记。

爱才礼土的吴长庆发现了他的才华，想方设法把他邀到了军幕，只让他办理机要文书，别的事情一概不管，以便让他有时间读书应举。

并特别在堂后盖了五间茅屋，作为他读书兼办文书的处所，每月给二十两银子的薪俸，极为优礼。

他对吴长庆也投桃报李，尽心竭力出谋划策。

现在他只有二十九岁，已经成为幕僚中的首要亲信。

他的三哥张謇也在庆军，主管支应所，负责钱物。

坐在西面靠北的那位，中等个儿，浓眉大眼，姓周名家禄，字彦昇，江苏海门人，文才声名，跨县越州。

靠南的那位叫林君实，字怡庵，福建人，三十八岁，在幕府中年龄最大，因怀才不遇，才入军幕。

并坐在南面的两位，一位肤色较白，名叫朱铭盘，字曼君，泰兴人。

另一位肤色较黑，名叫束纶，字畏皇，江都人。

都是张謇的同乡，要好的朋友。

他们已经闲谈了一会儿，话题是知人难，交友也不易。

吴长庆吸过水烟，喝了口茶，感慨良深地讲了他如何与袁保庆结交的故事。

那是咸丰四年（1854）八月，洪秀全领导的太平军攻占了安徽大部。

吴长庆的父亲招募了三千乡勇，乘太平军不意，一举克复了庐江城，但立即又陷入了太平军的包围。

坚持了几天，粮饷乏绝，岌岌可危。

吴长庆奉了父亲之命，单人匹马闯出重围，向统领大兵的袁甲三求救。

他好不容易到了袁甲三的庐舒大营，把危急情形讲了。

袁甲三即问儿子保恒和侄子保庆有何意见。

保恒认为面临强敌，兵贵集中，不宜分散，否则大营危险，何况援救未必济事，不主张出兵。

保庆则认为绅士力弱不支，孤城垂危，前来求援，理应发兵相救。

袁甲三听了他们的话，反而拿不定主意，迟迟不发救兵。

结果庐江失陷，吴长庆的父亲阵亡。

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

从此他对保庆的朴实厚道，深明大义，急人之难，衷心佩服，并与保庆换了帖，结为异姓兄弟，赤诚相待。

以后他们同在江宁，来往日密，情谊日笃。

保庆病逝的时候，其子世凯年纪尚幼，他代为料理了后事。

诸人听了都很感动。

稍停，吴长庆又说：“说到这里，兄弟还要告知各位一件事情。

前时我给世凯去了封信，让他前来，以报答盟兄的隆情高谊。

他若前来，想必就在这几天了。

”张謇说：“大帅对世凯加意栽培，克尽朋友之道，袁保庆英灵有知，当可告慰于九泉了。

”吴长庆微微摇头：“我不想让世凯在营中效力，只想叫他安心攻读，博得一第。

”束纶接着说：“如此更好了。

”环顾大家一眼，吴长庆说：“世凯来读书，全靠诸位指教。

不过也用不了这么多先生，有两位足够了。

兄弟想请啬翁、彦翁偏劳，未知肯赏脸否？

”张謇忙说：“大帅吩咐，理当效劳。

只恐才疏学浅，误人子弟，有负重托。

”周家禄也谦逊了两句。

吴长庆朝二人拱拱手，表示谢意。

说：“二位不必过谦，就请费心教诲。

世家子弟多不上进，管教应当严一些，切勿顾及情面。

”这时护勇头目曹正明走进，向上屈膝躬身，右手下垂，打了个千：“禀大帅，有个河南项城来的袁世凯带着两个人求见。

”“领他们进来。

”“喳。

”曹正明躬身退出。

朱铭盘笑道：“说着曹操，曹操就到。

”大家都笑了，起身欲退。

吴长庆抬手制止：“各位别走，先见个面，以后也好说话。

”大家复又落座。

少顷，曹正明领着袁世凯等来到，吴长庆望见，立起身来。

袁世凯急趋几步，跪下磕了个头，说：“侄儿世凯叩见叔父大人，给叔父大人请安。

”吴长庆笑容可掬：“贤侄请起。

”袁世凯爬起身来，忙令王成、赵国贤上前叩见。

王成和赵国贤赶紧放下东西，跪倒磕头。

待他们站起身来，袁世凯指着他们对吴长庆说：“这一个叫王成，是小侄的家仆。

那一个叫赵国贤，是邻人的孩子，他听说小侄要来，非要跟着前来投军不可。

”吴长庆遂向他引见了张謇等人，他逐一作揖，大家还礼，然后坐下。

吴长庆令人送上茶来，问了他母亲安好，又问了些路上的情况。

袁世凯半个屁股坐在椅子上，一一回答了，并将带来的礼物奉上。

张謇等人退出。

曹正明听了吴长庆的嘱咐，也领着王成和赵国贤离开了。

吴长庆打量了世凯一眼，笑道：“记得令尊谢世的时候你还很小，现在已经长成大人了，真真令人欣慰。

”接着问：“平时在家做些什么？”

”袁世凯恭敬地回答：“在家自学。

”吴长庆笑问：“可曾进过场？”

”袁世凯闻言把头低下，满面羞惭，不好意思地说：“侄儿愚笨，两次下场，均未考中。

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

”吴长庆笑道：“不少秀才多次进场，仍未中举。

你才考了两次，不算什么，只要埋头苦读，总有高中的一天。

”袁世凯不自然地应道：“是的。

”吴长庆捋捋胡须，和蔼地说：“我唯恐你在家荒废了学业，特让你来安心攻读。

这里的几位夫子，均为饱学之士。

我已经同张先生和周先生商定，你读书由他们指教，文章由他们改正，比在家自学强得多了。

至于名义嘛，可在文案上给你挂个名，每月十两银子的薪俸，伙食费由我另外拨给。

原来我想派两名亲兵照料你的生活起居，你既然带来了王成和赵国贤，就给他们两人补个亲兵，让他们俩照顾你吧，饷银也从我这里拨给。

几位夫子办公住宿都在云昙庵，那地方环境清幽，你们也住在那里，以便随时请教，你看好不好？

”袁世凯满怀希望想弄个差使干干，没料到吴长庆又叫他走最厌恶的科举之路，有如当头泼了一盆冷水，凉了半截。

可是他不愿意直截了当地说明自己的心意，显得不求上进，没有出息。

脑筋速转，计上心来。

连忙回答：“叔父大人的厚爱，侄儿铭感五内。

只是侄儿从小喜欢走马试剑，可否一面读书，一面当差，学些实际本领，以备异日报效国家。

”他想此着有效，以后就有办法了。

吴长庆严肃地说：“令叔祖、令尊等不是进士就是举人，你也应该走科举这条正途，方才不负他们的期望。

一心不能二用，明年是大比（即乡试）之年，你必须专心致志地攻读。

”在这位尊长面前，袁世凯有苦难言，勉强装出一副正经面孔，答道：“叔父大人训诲得极是，侄儿一心向学便了，但有一事不明。

”“何事？

”“侄儿是否正式拜师？

”“不必，他们不会接受。

不过你要虚心求教，像师长一样地尊敬他们。

”师生名分极重，袁世凯最怕拜师，受其拘管，不拜师就随便多了，听了没再言声。

以后曹正明进来，吴长庆令他带着袁世凯和王成、赵国贤前往云昙庵安置。

第二天上午，吴长庆领着袁世凯去见张謇和周家禄，交代完后就到签押房去了。

张謇望着袁世凯说：“筱公既然将老弟台读书的事情交代下来，我们只得勉为其难，但确实感到惶恐，怕误了老弟台的前程。

”在私下里几位夫子都亲切地称呼吴长庆为筱公或者筱帅。

袁世凯慌忙站起来说：“老师这样说，弟子担当不起。

听世叔大人说，老师才高八斗，学富五车，名播遐迩，还请不弃弟子驽骀，费心教诲。

”张謇说：“筱公过誉，不可当真。

以后我们共同切磋，互相策励，总期有所进步就是了。

至于老师云云，那是万不敢当的，免了吧。

”转脸问周家禄：“彦异兄，你看呢？

”周家禄一向不拘小节，不修边幅，性格爽朗，说话诙谐幽默。

闻问不住点头：“是啊，是啊。

我们也未中举，年龄不过痴长几岁，怎敢妄为人师？

再说慰庭乃名宦之后，世代书香，家学渊博，说不定捷足先登呢。

”说罢哈哈一笑。

张謇听了不禁莞尔。

袁世凯面孔略窘，马上恢复常态：“老师如此说法，让学生汗颜无地了。

”张謇适时转过话题：“慰庭新到，需要休息，不妨各处走走，读书的事过两天再议不迟。

登州虽小，可是历史悠久，值得游览的地方颇多。

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

我们所在的这个水城，就够看上半年多的，今天我们就在里边转转，不知慰庭是否有此雅兴？

”一听游玩，袁世凯劲头十足，忙说：“正要跟着老师学习。

”出了云昙庵，三人沿着小道迤迤上行，一路苍松翠柏，繁花似锦，燕语莺声，赏心悦目，有节奏的海涛声不断传来，如同一曲深沉雄浑的乐章。

在唐朝所建的龙王庙观赏了一会儿，他们去了天后宫。

此宫高有数丈，殿宇雄伟，内中供奉着一位栩栩如生的女神。

袁世凯不住赞叹，而又不知道天后的来历，不禁发问。

周家禄告诉他：“是宋代初年福建莆田人都巡检林源的女儿。

此女仙去以后，被人们尊奉为海神，历代香烟不绝。

本朝康熙年间，先封天妃，继封天后。

雍正年间定下制度，地方官春秋两季致祭。

”侃侃而言，如数家珍。

袁世凯问：“天后赐给人们什么福禄？”

”周家禄答：“人们不过祈求出海的时候风浪不作，平安归来罢了。

”游完天后宫，张謇指指上边的巨阁：“此乃当地观海的最佳之处蓬莱阁。

”说罢前行。

蓬莱阁共有两层，雕梁画栋，檐角飞起，风铃叮咚，比天后宫巍峨壮观多了。

上层周围摆放着八仙桌椅，中间是八仙醉酒后各显神通渡海遨游的塑像，个个放浪形骸，惟妙惟肖。

出了蓬莱阁，他们到了山顶，倚着北边的石栏观赏歇息。

袁世凯凭栏俯视，栏下就是陡立的断崖绝壁和浩瀚无边的大海，海水碧蓝，波涛滚滚，一浪接着一浪，涌到绝壁，卷起千堆白雪，激起万朵银花。

举目远眺，青山隐隐，白帆点点，顿觉心旷神怡，胸怀宽阔。

观赏了一会儿，张謇慢悠悠地介绍了蓬莱阁的历史及仙阁凌空、狮洞烟云等登州的十大景观。

袁世凯问：“古书上说海中有蓬莱、方丈、瀛洲三座神山，蓬莱就是指这里吗？”

”张謇答道：“三神山就是海市蜃楼造成的假象，古人不明其理，疑有神仙居住，加以方士故意渲染，就有了三神山的传说。

有些帝王相信这一套，派人带着大批童男童女东来，到海中寻求长生不老仙药，荒唐之至。

”周家禄接着说：“我们脚下的这座小山叫丹崖山，为登州的最高点，水城就绕它而筑。

”继而指着城墙说：“城墙之内，就是水城。

那是南门，名叫振扬楼。

这里宋朝的时候叫做刀鱼寨，明代改设登州卫，因为河口窄浅，海船运送军需物资不便，又加宽加深，用挖出的泥土筑了这座城，并把海水引进城内。

后来防御倭寇侵扰，在土城墙外又加砌了一层砖石。

那一片房子就是明朝抗倭名将戚继光当年的帅府，现在是筱帅的行辕，营务处也设在那里。

”袁世凯赞道：“老师真是博学。

”张謇笑道：“他读过《登州府志》，焉有不知之理？”

”袁世凯方始了然。

以后他们游览了苏公祠、三清殿、望日楼、海潮庵、李公祠等名胜古迹，就回来了。

晚上，袁世凯给四叔保龄和家里写了信，报告了来后的情况。

隔了两天，张謇、周家禄与袁世凯谈话。

张謇首先说：“我们商议了一下，你的功课从今天开始。

”接着问：“想来四书五经都讲过了？”

”“讲过了。

”袁世凯回答。

张謇说：“那就省事多了，以后就按乡试三场的要求努力。

”袁世凯木然点头。

张謇接着说：“平时你自己读书做文，每逢三八之日出新题，并商榷做过的文章，这办法你觉得可行

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

吗？

”袁世凯恭答：“但凭老师吩咐，学生无不遵命。

”周家禄说：“你的根底和特长我们都不了解，为做到心中有数，以利进行，我们各出两个题目，你先做做，时间可以放宽一些。

”袁世凯呆板地答道：“是。

”张謇笑道：“筱公极其关怀老弟台，一心想将你造就成栋梁之才，望你奋勉，不要辜负筱公的美意。

”“学生谨记。

”袁世凯毕恭毕敬。

周家禄将拟好的题目交给他，说：“先去做吧。

”回到房间，袁世凯打开题目一瞧，眉头立即皱起，点燃上一支雪茄。

他的烟瘾很大，不过不吸大烟，不吸香烟，只抽雪茄。

他一边抽着雪茄，一边深思。

良久良久，方才提起笔来。

过了七八天，他交了卷。

张謇强压着心中的不快看完了最后一篇文章，极不耐烦地丢在一摞文稿的上面。

几位夫子彼此不讲虚礼，周家禄推门进来，一旁坐下，见其闷闷不乐，即问为了何事。

张謇指指文稿：“唉，真想不到。

”周家禄朝桌上望了望，疑惑地问：“你是说慰庭太差劲了？

”张謇苦着脸说：“可不是嘛！

文章芜秽拉杂，删也无从删，改也无从改，简直糟糕透顶，根本不能卒读。

我耐着性子看完，头疼得像裂开了一样。

试帖诗对仗不工尚且不说，居然连音韵平仄也弄不清楚。

真乃孺子不可教也，不可教也。

”说罢大摇其头。

周家禄慢条斯理地说：“世家子弟依仗祖辈父辈的荫庇，大多以读书为虚应故事，很少有认真的，慰庭大约也染上了这种恶习。

筱公把他托付给我们，我们尽到人事而已，我兄何必为此烦恼？

”张謇依然不能释怀，淡淡地说：“世家子弟不爱读书，我岂不知？

然而二十多岁，文章糟糕到这种样子，实在太出人意料。

这一来，你我可有苦头吃了，筱公的一番美意恐怕也将付诸东流了。

”周家禄想想说：“也许他志不在此，所以文章做得不好，他的策论我看还有点意思。

大凡世家子弟都有虚骄之气，极爱面子。

若是不相干者，我们不必去管，慰庭不同，看着筱公的情面，我们不得不花费些心血。

我想不必责备过严，批得一塌糊涂，叫他面子上下不来，但能画几个圈儿，就画上几个，他毕竟不是我们的正式弟子。

至于今后的发展，只有因势利导了。

”周家禄走后，张謇叫来袁世凯，把文章拿给他看。

袁世凯见涂改得满纸皆是，脸色变了又变，旋又挤出一丝笑容，恭恭敬敬地说：“多谢老师费心，学生一定将改正之处仔细拜读，切实体会。

”张謇没有注意到他飞快的表情变化，以认真负责的态度说：“做学问一点不能投机取巧，唯有多下苦功，才能有所进步。

做八股文章，只要理解把握了题意，破题、承题、起讲、入手这四股，并不困难。

最重要的是后面的起股、中股、后股和束股，这是正文，议论的主体，而且每股均有排比对偶的文字，既要议论得正确，发挥得透彻，文字也要工整流畅。

而要做到这一点，不但要熟读四书五经，融会贯通，还应多读名家的制艺（即八股文、时文），学习写作技巧。

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

试帖诗重在音韵和对仗，熟能生巧，多背唐诗大有裨益。

此皆老生常谈，关键还在自己。

”袁世凯站直身子，垂首答道：“老师的教诲，使学生顿开茅塞，学生一定加倍努力。

”在张謇和周家禄的督促下，袁世凯不得不打起精神，刻苦努力。

他也真想中个举人，给自己争些脸面。

但他的屁股没有坐稳的时候，不是抽会子烟，就是喝阵子茶：遇到不懂的地方，他不愿意低声下气地去请教，一怒之下把书丢到一边；碰到难做的文章，他喃喃咒骂，写不上三四行，就撕得粉碎，撕了写，写了撕，一折腾就是大半天。

月光皎皎，虫鸣唧唧，涛声隐隐，清风飒飒。

袁世凯坐在灯前，神驰千里。

赵国贤把一摞文稿放在他的面前。

他极不情愿地逐一翻过，见周先生批阅的多为嘉奖之意，圈的圈儿不少；张先生虽然指出较前进步，但应注意的地方仍有很多。

他面对窗前的明月，呆呆地坐了很久，思索了很多，结果如同一团乱麻，愈理愈乱。

他想大哭，可又哭不出来。

从此，他愁眉苦脸，食不甘味，卧不安枕，急得吐血，喉咙也肿了，服了几剂药，才慢慢痊愈，原来胖乎乎的身体整整消瘦了一圈。

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

后记

我是个史学工作者，根本不具备文学创作的条件，从未萌生过从事文学创作的念头。二十世纪九十年代，考虑到人们平时获得历史知识的主要途径是文艺作品，而充斥荧屏的历史剧等又多歪曲捏造，搞得历史面目全非，误导受众，我便一时心血来潮，不自量力，试着搞起历史文学来了。

为了省些力气，我选择了比较熟悉的历史人物袁世凯。

历史是客观存在，任何人都无权改写。

历史文学虽然允许虚构，然而既称历史文学，就必须在历史真实的基础之上进行创作，使人从中获得正确的历史知识；绝对不能为了追求卖点，任意杜撰。

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

编辑推荐

《袁世凯三部曲(套装全3册)》由线装书局出版。

“袁世凯研究大家”侯宜杰先生，十年磨一剑。

有人说袁世凯骨子里浸透着无赖恶棍习气，心黑手辣，心机深沉。

也有人说袁世凯敢作敢为，提得起放得下，堪称天下奇才。

有人说袁世凯只会夸夸其谈，厚颜无耻，也有人说袁世凯办事认真，不徇私情，机智多谋。

一部集兵法谋略、政略宝典为一体的人物大传智慧与杀伐、谋略与权术、天道与玄机。

<<袁世凯三部曲（全三册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>