

<<二胡基础教程>>

图书基本信息

书名：<<二胡基础教程>>

13位ISBN编号：9787801058256

10位ISBN编号：7801058259

出版时间：2001-3-1

出版单位：国际文化出版公司北京

作者：赵寒阳

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二胡基础教程>>

### 前言

琴、棋、书、画是最能体现我国民族传统文化的艺术形式，而四艺之首者，琴也，乐也。

在众多的民族乐器中，二胡以它独特的艺术魅力，博得了广大人民群众的喜悦，二胡的爱好者遍及全世界。

而想通过一种简易的学习方法，来掌握二胡的基本演奏技巧，并顺利地通过二胡考级的人也越来越多。

为了满足广大二胡爱好者学习二胡的需要，作者从自己以前出版过的多种教材中经过精选、归纳，整理编撰出这本二胡基础教程。

本教程共分十三章，具体详细讲解了二胡的基本演奏方法，并精选了大量的练习曲和乐曲，供广大读者及二胡爱好者对照练习，完成二胡初级段落的学习。

同时，本基础教程还专门用一章的内容对全国二胡考级六级以下的主要曲目进行了详尽的讲解，以帮助学习者更好地理解乐曲，使更多的爱好者能顺利地通过二胡考级。

还可以给各类院校的音乐教师们提供教学参考。

本书由北京卓越文化艺术有限公司总策划，赵寒阳主编。

由于本人水平所限，舛误之处在所难免，在此我衷心地希望广大读者能提出宝贵意见。

本书在出版过程中得到了各方人士的积极支持与配合，在此表示衷心的感谢！

书中收录的作品，有些已和作者取得了联系，但是有些尚未与作者联系上，谨此深表歉意！请尚未取得稿费的作者主动与我们联系，我们将按有关规定向您支付稿酬。

## <<二胡基础教程>>

### 内容概要

琴、棋、书、画是最能体现我国民族传统文化的艺术形式，而四艺之首者，琴也，乐也。在众多的民族乐器中，二胡以它独特的艺术魅力，博得了广大人民群众的喜悦，二胡的爱好者遍及全世界。

而想通过一种简易的学习方法，来掌握二胡的基本演奏技巧，并顺利地通过二胡考级的人也越来越多。

为了满足广大二胡爱好者学习二胡的需要，作者从自己以前出版过的多种教材中经过精选、归纳，整理编撰出这本二胡基础教程。

本教程共分十三章，具体详细讲解了二胡的基本演奏方法，并精选了大量的练习曲和乐曲，供广大读者及二胡爱好者对照练习，完成二胡初级段落的学习。

同时，本基础教程还专门用一章的内容对全国二胡考级六级以下的主要曲目进行了详尽的讲解，以帮助学习者更好地理解乐曲，使更多的爱好者能顺利地通过二胡考级。

还可以给各类院校的音乐教师们提供教学参考。

## &lt;&lt;二胡基础教程&gt;&gt;

## 作者简介

赵寒阳，著名二胡演奏家、教育家，1954年12月出生于江苏省常州市。1977年考入中央音乐学院民乐系深造。1979年在该院举办的音乐比赛中获两项一等奖，并被选派随中央音乐学院民乐团出访英国、爱尔兰、伊拉克等国举办音乐会。以后曾多次出访德国、意大利、香港等国家和地区讲学、演出。1982年本科毕业后即留校任教，现任中央音乐学院教授，中国音乐家协会会员，中国人才研究会艺术家学部委员，全国二胡考级专家委员会委员。主要著作有：《二胡基础练习三百首》、《少年儿童二胡教程》、《儿童学二胡电视教程》、《二胡演奏抒情歌曲100首》、《二胡技法与名曲演奏提示》等三个系列共18部。论文有：《二胡演奏艺术的三要素》、《二胡演奏中的线性形象思维》、《少儿二胡教学法探》、《音乐表演的攻防战术》等70余篇；作品有：《乡音》、《赶集路上》、《植树苗》等十余首；并演奏录制有大量唱片及磁带，如：高胡协奏曲《梁山伯与祝英台》、二胡独奏曲《秦腔主题随想曲》、《二泉映月》、《葡萄熟了》等几十首。1994年还出版了两张个人二胡专辑CD唱片：《中国传统器乐名家名曲系列——月夜》和《汉宫秋月》。

1991年与中央电视台合作录制了我国第一部民族器乐电视教学片《儿童学二胡》，并在片中担任主讲，播放后得到音乐界及社会各界的高度评价，并荣获全国优秀电视教学片评选二等奖。近年来，拍摄出版了《儿童学二胡》、《全国二胡考级辅导》等各种教学录像带，为二胡的教学工作做出了很大的贡献，其艺术传略被选入《中国音乐家名录》、《世界名人录》、《跨世纪人才丛书》，以及英国剑桥大学《世界名人录》等典籍。

## &lt;&lt;二胡基础教程&gt;&gt;

## 书籍目录

二胡概述第一章 演奏姿势及空弦练习第一节 演奏姿势第二节 持弓第三节 运弓第四节 定弦第五节 时值第六节 换弦第七节 练习曲1. 外空弦练习一2. 外空弦练习二3. 外空弦练习三4. 外空弦练习四5. 内空弦练习一6. 内空弦练习二7. 内空弦练习三8. 内空弦练习四9. 空弦换弦练习一10. 空弦换弦练习二11. 空弦换弦练习三12. 空弦换弦练习四13. 空弦换弦练习五第八节 乐曲1. 种树歌2. 秋夜3. 春神来了4. 好朋友5. 月光光6. 织布娘7. 叔叔与冬冬8. 好和难9. 小猫小猫你别吵10. 我愿第二章 持琴、按弦及D调上把位练习第一节 持琴及按弦第二节 D调上把位音位图第三节 练习曲1. 一指按弦练习2. 二指按弦练习3. 三指按弦练习4. 四指按弦练习一5. 四指按弦练习二6. D调上把位音阶练习7. 音型模进练习一8. 音型模进练习二9. 换弦交替指练习第四节 乐曲1. 翘翘板2. 天高高3. 小花猫4. 小蜜蜂5. 谁最快乐6. 快乐的小鱼第三章 连弓及混合弓法练习第一节 连弓第二节 弓序第三节 弓段的划分第四节 练习曲1. 两音连弓练习2. 四音连弓练习3. 混合弓法练习4. 十六分音符练习5. 附点八分音符练习第五节 乐曲1. 浇花2. 摇船3. 找删友4. 苏武牧羊5. 复天的回忆6. 我的好妈妈7. 妈妈辛苦了第四章 G调上把位练习第一节 G调上把位的音位第二节 练习曲1. G调上把何一、二指练习2. G调上把位二、三指练习3. G调上把位四指练习4. G调换弦交替指练习5. G调上把化音阶练习6. G调音型模进练习第三节 乐曲1. 酸黄瓜2. 远方的祝福3. 星星你别躲4. 放学歌5. 野餐第五章 揉弦练习第一节 揉弦第二节 练习曲1. 一指揉弦练习2. 二指揉弦练习3. 三指揉弦练习4. 四指揉弦练习5. 揉弦练习第三节 乐曲1. 可爱的苹果2. 月光曲3. 快乐圆舞曲4. 摇篮曲5. 在卡吉德洛森林里6. 我们的游戏第六章 D调中把位练习第一节 D调中把位的音位及演奏第二节 练习曲1. 中把位一、二指练习2. 中把位三指练习3. 中把位四指练习4. 四指伸展练习第三节 乐曲1. 拍手歌2. 蓝天绿树映水库3. 跳吧, 亲爱的朋友4. 小妹妹5. 卖花姑娘6. 杜鹃花开红艳艳第七章 D调上、中把位换把练习第一节 换把第二节 练习曲1. 一、二指换把练习2. 一、二、三指换把练习3. 四指换把练习第三节 乐曲1. 秋夜2. 小镰刀3. 小气球4. 猜谜歌5. 小青蛙, 你唱吧6. 山两民歌第八章 G调中把位及上、中把换把练习第九章 F调上、中把及换把练习第十章 C调上、中把及换把练习第十一章 B调上、中把及换把练习第十二章 各种技巧练习第十三章 全国二胡考级曲目演奏提示

<<二胡基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>