

<<北京胡同门楼艺术>>

图书基本信息

书名：<<北京胡同门楼艺术>>

13位ISBN编号：9787801055859

10位ISBN编号：7801055853

出版时间：1997-08

出版单位：国际文化出版公司

作者：李银河

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北京胡同门楼艺术>>

内容概要

北京有着三千多年的悠久历史，是一座驰名世界的文化名城。

在丰富悠久的历史文化中，胡同建筑占有着重要地位。据史料记载，一些古老街巷形成于代1276年起，经历明、清沿袭至今，大部分建筑及胡同的位置均少有大的变化。

本书仅以胡同中四合院门楼建筑，及其门楼、门头、门枕石、上下马石、影壁的造型艺术为例，通过简要的文字介绍，结合多幅照片，展示其高超的建筑艺术和民族文化。在门楼建筑上，装饰着砖雕、石雕、木雕，其造型多样、画面丰富、工艺高超。虽说历经沧桑，至今仍保留下众多的艺术精品，为研究、考证北京胡同文化提供了生动的依据。每当人们穿街过巷，留心观赏，那一座座造型优美的门楼和装饰在上面的砖、石雕刻精品，会得到高度的艺术享受。

北京在前进。
城市现代化正加速进展的时刻，人们对胡同的历史、文化、民俗确有着深深的眷恋之情。本书展示着古老胡同中门楼建筑的画面，从历史和文化艺术方面进行分析介绍，并对所附百余幅照片加以文字说明，以供广大读者研究欣赏。从而进一步认识其历史价值，弘扬辉煌的一页。

<<北京胡同门楼艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>