

<<欲望三部曲 全译本>>

图书基本信息

书名：<<欲望三部曲 全译本>>

13位ISBN编号：9787800914133

10位ISBN编号：7800914135

出版时间：1997-09

出版时间：光明日报出版社

作者：[美]德莱塞著

译者：如月 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<欲望三部曲 全译本>>

### 内容概要

德莱塞(1871~1945), 美国小说家。

生于印第安纳州特雷霍特镇。

父亲是贫苦的德国移民。

他在公立学校接受了早期教育, 以后进印第安纳大学学习。

一生的大部分时间从事新闻工作。

走遍芝加哥、匹兹堡、纽约等大城市, 广泛深入地观察了解社会, 为日后的文学创作积累了丰富的素材。

第一部小说为《嘉莉妹妹》(1900), 通过农村姑娘嘉莉到芝加哥谋生而成为名演员的故事, 揭露了资本主义社会繁荣外衣掩盖下的生存斗争, 对美国贫富对立的社会作了深刻的描写。

这部小说因被指控“有破坏性”而长期禁止发行, 但一些散发出去的赠阅本却引起了许多重要作家的注意。

1911年, 《珍妮姑娘》问世, 接着又发表了《欲望三部曲》的前两部《金融家》(1912)和《巨人》(1914), 奠定了德莱塞在美国文学界的地位。

《天才》(1915)是德莱塞自己最满意的一部长篇小说。

它通过一青年画家的堕落控诉了资本主义社会对艺术的摧残。

以真实的犯罪案件为题材的《美国的悲剧》(1925)是德莱塞的代表作。

他的艺术特色——广阔的社会画面, 丰富曲折的情节, 深入细致的心理描述, 不同情景的对比手法及独具个性的语言——统统体现在这部杰作中。

1944年, 德莱塞被美国文学艺术学会授予荣誉奖。

《堡垒》(1946)和《斯多噶》(1947)两部长篇小说是在作家死后出版的。

这两本书都反映了德莱塞晚年对宗教哲学的兴趣。

1945年, 他加入美国共产党。

同年12月28日逝世。

(人民网资料)

<<欲望三部曲 全译本>>

作者简介

含金融家、巨人、斯多噶 三部

<<欲望三部曲 全译本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>