

<<针灸大成>>

图书基本信息

书名：<<针灸大成>>

13位ISBN编号：9787800895791

10位ISBN编号：7800895793

出版时间：1997-02

出版时间：中国中医药出版社

作者：杨继洲

页数：506

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<针灸大成>>

内容概要

《针灸大成》凡十卷。

主要录《内经》、《难经》有关针灸的原文，以论述针灸源流；针灸歌赋；针刺补泻手法；并荣俞经合子午流注及灵龟八法等时间取穴方法；详述了十四经络、经穴及经外奇穴的部位、针灸方法及主治病症。

最后分类介绍了各种病症的治法和选穴，以及分列了采撷名医刺法、灸法并记载杨氏医案。

《针灸大成》不仅有杨氏家学之粹，而且集明代以前针灸文献之精华，资料丰富而珍贵，并切合临床实用，对针灸学术的保存和弘扬，功绩巨大，影响深远，一直被奉为针灸学者所必备之书。

<<针灸大成>>

书籍目录

卷一针道源流针灸直指针灸方宜始论刺热论刺疟论刺咳论刺腰痛论奇病论刺要论刺齐论刺志论长刺节论皮部论经络论骨空论刺水热穴论调经论缪刺论经刺论巨刺论手足阴阳流注论卫气行论诊要经终论刺禁论刺法论难经卷二周身经穴赋百症赋标幽赋席弘赋金针赋玉龙赋通玄指要赋灵光赋兰江赋流注指微赋卷三五运主病歌六气为病歌百穴法歌十二经脉歌玉龙歌胜玉歌杂病穴法歌杂病十一穴歌长桑君天星秘诀歌马丹阳天星十二穴治杂病歌四总穴歌肘后歌……卷四卷五卷六卷七卷八卷九卷十

<<针灸大成>>

章节摘录

标幽赋 杨氏注解 拯救之法，妙用者针。

劫病之功，莫捷于针灸。

故《素问》诸书，为之首载，缓、和、扁、华，俱以此称神医。

盖一针中穴，病者应手而起，诚医家之所先也。

近世此科几于绝传，良为可叹！

经云：拘于鬼神者，不可与言至德；恶于砭石者，不可与言至巧。

此之谓也。

又语云：一针、二灸、三服药。

则针灸为妙用可知。

业医者，奈之何不亟讲乎？

察岁时于天道，夫人身十二经，三百六十节，以应一岁十二月，三百六十日。

岁时者，春暖、夏热、秋凉、冬寒，此四时之正气。

苟或春应暖而反寒，夏应热而反凉，秋应凉而反热，冬应寒而反暖，是故冬伤于寒，春必温病；春伤于风，夏必飧泄；夏伤于暑，秋必痲疟；秋伤于湿，上逆而咳。

岐伯曰：凡刺之法，必候日月星辰四时八正之气，气定乃刺焉。

是故天温日阳，则人血淖液而卫气浮，故血易泻，气易行；天寒日阴，则人血凝泣而卫气沉。

月始生，则气血始清，卫气始行；月廓满，则气血实，肌肉坚；月廓空，则肌肉减，经络虚，卫气去，形独居。

是以因天时而调血气也。

天寒无刺，天温无灸，月生无泻，月满无补，月廓空无治，是谓得天时而调之。

若月生而泻，是谓脏虚；月满而补，血气洋溢；络有留血，名曰重实。

月廓空而治，是谓乱经。

阴阳相错，真邪不别，沉以留止，外虚内乱，淫邪乃起。

又曰：天有五运，金水木火土也；地有六气，风寒暑湿燥热也。

定形气于予心。

经云：凡用针者，必先度其形之肥瘦，以调其气之虚实，实则泻之，虚则补之，必先定其血脉，而后调之。

形盛脉细，少气不足以息者危。

形瘦脉大，胸中多气者死。

形气相得者生，不调者病，相失者死，是故色脉不顺而莫针。

戒之戒之！

春夏瘦而刺浅，秋冬肥而刺深。

经云：病有沉浮，刺有浅深，备至其理，无过其道，过之则内伤，不及则外壅，壅则贼邪从之，浅深不得，反为大贼。

内伤五脏，后生大病。

故曰春病在毫毛腠理，夏病在皮肤。

故春夏之人，阳气轻浮，肌肉瘦薄，血气未盛宜刺之浅；秋病在肉脉，冬病在筋骨，秋冬则阳气收藏，肌肉肥厚，血气充满，刺之宜深。

又云：春刺十二井，夏刺十二荥，季夏刺十二俞，秋刺十二经，冬刺十二合，以配木火土金水。

理见子午流注。

不穷经络阴阳，多逢刺禁；经有十二：手太阴肺，少阴心，厥阴心包络，太阳小肠，少阳三焦，阳明大肠；足太阴脾，少阴肾，厥阴肝，太阳膀胱，少阳胆，阳明胃也。

络有十五：肺络列缺，心络通里，心包络内关，小肠络支正，三焦络外关，大肠络偏历，脾络公孙，肾络大钟，肝络蠡沟，膀胱络飞扬，胆络光明，胃络丰隆，阴络照海，阳络申脉，脾之大络大包，督脉络长强，任脉络尾翳也。

<<针灸大成>>

阴阳者，天之阴阳，平旦至日中，天之阳，阳中之阳也。

日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也。

合夜至鸡鸣，天之阴，阴中之阴也。

鸡鸣至平旦，天之阴，阴中之阳也。

.....

<<针灸大成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>