

<<大学英语考试四级听力笔记>>

图书基本信息

书名：<<大学英语考试四级听力笔记>>

13位ISBN编号：9787800806056

10位ISBN编号：7800806057

出版时间：2007-4

出版时间：群言出版社

作者：梅雪

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大学英语考试四级听力笔记>>

### 内容概要

听力作为四级考试改革的一大主要部分，其题量和难度都有明显的增加。

如何在短时间内备战新四级考试、大幅度提高听力得分，是广大考生所困惑的问题。

绝大多数考生视觉识别单词的能力很高，但听觉却不能同步，这与我们学习英语的条件和方式息息相关。

许多考生把学英语简单地理解为背单词、做模拟题。

而众所周知，听力考试有着其自身规律，考生只有寻找合适的音频资料，从听入手，在练习中不断探索规律，才能从根本上提高听力水平。

四级听力考试作为一种规范性考试，虽然每年考核的题目不同，但还是有规律可寻的，本书就总结了许多规律。

本书全面解读了新四级考试对听力能力的要求，详细分析了四级听力中需注意的语音现象，逐个讲解了四级听力考试中三大题型的应对策略，并辅以完全仿真的预测试题。

笔者还要强烈推荐本书第七章的听力高频词汇汇总。

如果把在四级听力考试中常出现的及有可能出现的词和词组汇集在一起，以音频的方式输入考生的大脑，对考生的听力复习将会有巨大的助益；如果再以历年真题作为例子，再现这些词和词组出现的具体语境，就会使考生的四级听力复习更具有针对性；如果同时再加以必要的讲解和辨析，便能帮助考生领会四级听力中的弦外之音、言外之意，原本很有难度的试题便可迎刃而解了。

本书第七章就包含了这几方面的内容。

## <<大学英语考试四级听力笔记>>

### 作者简介

梅雪，英语语言学士，舞蹈学硕士。

北京新东方学校优秀教师，全国英语等级考试口试考官、帝国商会外文译员，北京舞蹈学院舞蹈讲师

。在教学过程中通过对比中西方文化，将舞蹈和语言巧妙地结合起来，生动活泼的互动教学风格深受学生喜爱。

另著有《大学英语四级核心高频词汇》等书籍。

## <<大学英语考试四级听力笔记>>

### 书籍目录

第一章 大学英语四级考试听力制胜方略 一、《大学英语教学大纲》对听力的要求 二、听力理解综述 三、听力题型介绍 四、各题型分析 五、如何有效应对四级听力第二章 四级听力中的语音现象 一、常见的语音问题 二、常见的语音规则 三、常见的语调知识 四、英美音的比较 五、关于[r]音 六、四级听力中的音变特点第三章 短对话题型应对策略 一、时间与数字题 二、地点与场景题 三、职业与身份题 四、人物关系题 五、词义解释题 六、建议与请求题 七、强调句题型 八、否定关系题 九、反问句题 十、比较结构题 十一、虚拟语气题 十二、主旨题 十三、因果关系题 十四、弦外之音题第四章 长对话题型应对策略 一、浅析长对话(新题型增加部分) 二、解决新题中长对话的方法 三、长对话常考问题 四、Sensitive方法训练第五章 短文理解题应对策略 一、短文理解题的解题方法与技巧 二、人物历史类短文 三、故事类短文 四、文化教育类短文 五、科普常识类短文第六章 复合式听写题应对策略 一、题型综述 二、听写类题型试题汇编第七章 听力高频词汇汇总附录 大学英语四级样卷

<<大学英语考试四级听力笔记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>