

<<励耘学刊>>

图书基本信息

书名：<<励耘学刊>>

13位ISBN编号：9787800602399

10位ISBN编号：7800602397

出版时间：2005-4

出版时间：学苑出版

作者：郭英德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<励耘学刊>>

内容概要

《励耘学刊》分“语言卷”和“文学卷”。

“语言卷”由王宁先生、何九盈先生担任顾问，李运富教授主编，“文学卷”由启功、童庆炳先生担任顾问，郭英德教授主编。

该刊暂定每年两辑，每一辑50万字左右，逢四月和十月出版。

《发刊词》云：“刊名《励耘》，既有追随先贤之意，也有倡明北师大学术传统之旨。

‘励耘’二字，原为北师大老校长陈垣先生书斋名。

陈垣先生取此名，一表追宗思亲之意；二是因为陈垣先生坚持认为，读书如同耕种，一分辛勤一分收获。

”

书籍目录

发刊词励耘特稿 我的学术著作百家言 文学和文学研究会终结吗？

为中国的读者写作“国民性神话”的神话 经典的由来与命运新思维 中国现代文学研究与中国现代文学教育 论当代中国文艺学建设中的古典文论之维 文学教育之路径文学史专题 中国现代小说的奇篇——谈鲁迅的《铸剑》 方志所见《诗经》评论文章辑存 论初唐诗歌沿袭齐梁陈隋诗风及其具体表现 王安石与变法时期的汴京诗坛 明清文学主潮中的吴江沈氏文学世家文化研究 师道与师门——关于明清这际一种文化现象的分析 民间叙事的表演（上）——以兄妹婚神话的口头表演为例，兼谈中国民间叙事研究的方法问题 明清时代的神灵信仰（上） 日本谣曲《皇帝》：病贵妃、钟与明皇镜、青金镜青年园地 传奇概念的界定和传奇与南戏的历史分界问题 论胡适的清末民初小说观及其历史意义 成长小入：回归“成人式”及其他品书录 文体学研究的新范式 报刊研究的范例 阿尔都塞的零度 追寻新书架稿约

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>