

<<天地之吻>>

图书基本信息

书名：<<天地之吻>>

13位ISBN编号：9787800478369

10位ISBN编号：780047836X

出版时间：2009-9

出版时间：紫禁城出版社

作者：李文儒

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天地之吻>>

内容概要

紫禁城，明朝永乐四年（1406）筹建，永乐十五年（1417）开工，永乐十八年（1420）落成。从明成祖朱棣到中国末代皇帝溥仪，历明、清两朝，计24位皇帝在此执政、居住。

作为世界上现存规模最大、保护最完整的古代皇宫建筑群，紫禁城的伟大在于它早已凝结为经典图像。

既凝固又变幻的紫禁城图像属于它的创造者，属于近600年来所有见到和想到它的人们。属于每个人的眼睛和心灵。

<<天地之吻>>

书籍目录

谁的紫禁城(小引)至尊规划走向太和雪舞禁城(上)雪舞禁城(下)墙墙墙皇帝的广场千门万户宫墙柳皇家大院“座”拥天下天地之“吻”中国大屋顶流动的皇权窗里窗外谁持彩练栏杆拍遍琉璃花宫里山河死生有“命”哭泣的宫殿大器朝天太和殿大修插曲(代后记)

<<天地之吻>>

章节摘录

插图：

<<天地之吻>>

后记

这些年来，不管于公于私，不论熟人生人，见面后的第一个话题几乎都是：故宫修好了没有？修得怎么样了？

什么时候才能修完啊？

从本世纪初开始，一直到紫禁城落成600年的2020年，正在进行中的故宫大修工程预计历时20年，大修经费预计20亿人民币。

数百年来规模最大最全面的紫禁城维修举国关注，举世瞩目，可记可说的事太多。

2008北京奥运前夕，太和殿大修顺利完工，故只说太和殿大修中的四段插曲。

插曲一：起诉风波故宫太和殿正修得紧要，忽一日，接到法院传票，言有参观者起诉，律师代理（后知该观者即是位年轻律师），状告故宫修太和殿没有公告观众，买了门票进去看不清最重要的“金銮宝殿”（因施工太和殿四周有围挡），要求赔偿损失。

公民有此等维权意识自是可喜之事，其实故宫大修是报纸上有公告、售票处有明示的（在那么宏伟开阔的午门前作出非常醒目的公示是一件不容易做到的事情）。

媒体关注此事，我对记者们说，紫禁城自落成后，大修小修就没断过，至于像眼下这么大规模修太和殿，了解明清历史的人们都知道，几百年不遇，有多少人能赶得上呢？

能亲眼看看真的是有造化。

见记者们笑了，我又补一句：是不是需要另收费啊？

插曲——：超级装置艺术故宫大修好几年了。

这两年集中力量修缮观众聚集的中轴一线重要建筑，但一年三百六十五天，连一天的正常开放也没影响过；故宫大修还要继续下去，再修多少年也不会影响哪怕一天半天的开放。

故宫博物院想得更周到更深远的是，不只是让成百万上千万的观众见证百年不遇数百年不遇的皇宫大修，还要让观众面对大修现场身临其境既直观又深入地学习中国古代建筑文化、建筑科学、建筑工艺、建筑艺术和文物保护的知识，比如说，为什么要大修，用什么方法大修，太和殿建造修缮的历史，太和殿的使用，太和殿的结构体量，重檐、斗拱、和玺彩画是什么样子的，大吻、脊兽的形制、样式、名称，还有皇帝的宝座，殿内的其它陈设，等等。

为此，院方把围挡做成宣传这些相关知识的图文并茂的展板，大修工地立刻变成了巨型露天展场。

看看矗立在宽阔广场上正在修缮的太和殿吧：最外边的一圈展板比足球场上的广告牌还要气派，还要漂亮，还要引人注目。

<<天地之吻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>