

<<问陶之旅>>

图书基本信息

书名：<<问陶之旅>>

13位ISBN编号：9787800476808

10位ISBN编号：7800476804

出版时间：2008-3

出版时间：紫禁城出版社

作者：路东之

页数：425

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;问陶之旅&gt;&gt;

## 内容概要

古陶文明博物馆自建馆伊始，即以收藏西安相家巷秦封泥闻名。

路东之先生与周晓陆教授合编的《秦封泥集》，是相家巷封泥最早的著录专书，对认识秦职官制度至关重要，问世以后招致了很多中外学者来馆参观。

如今博物馆所收封泥范围更大，多有异品，比如汉封泥中的“秘书藏府印”一方，有关当时中秘藏书，不知会激起多少文献目录学家的驰思想像。

瓦当中最惹人注目的，无疑是“战国秦画像故事瓦当”。

其中心有门设闩，上现一手，真是出人意外，“妙不可言”。

然而我觉得，几件奔虎噬鹿花纹的瓦当更透露出有价值的讯息。

我写过《虎噬鹿器座与有翼神兽》一文（收入《比较考古学随笔》），引述前苏联学者鲁登科《西伯利亚冻墓》所说：“动物厮杀，或者更准确地说，是食肉动物攫噬食草动物的母题；自公元前第三千纪即在近东显现，到公元前第一千纪盛行于近东与小亚，尤其是在斯基泰和阿尔泰部族间。

”实则中国北方同样在草原环境中生活的戎狄民族，其文物亦多见此种纹饰。

秦人先世久居西垂，同戎人存在密切关系，故有此种特别的文化遗迹。

《问陶之旅》，将把您带进在时间和空间上都十分漫远的行程，难免目迷五色，不能暇给，有兴趣的读者不妨涉足一试。

## <<问陶之旅>>

### 作者简介

路东之，1962年生于北京。

中学时代自学诗歌与书画。

1981年师从欧阳中石先生学习书法，1982年师从萧劳先生学习写诗。

进而向以萧劳为中心的金寄水、马里干、孔凡章、刘毓焯等旧体诗坛诸家学习诗词曲赋；1985年获“国际青年年征文”报告文学一等奖。

1986年获“全国首届微型小说

<<问陶之旅>>

书籍目录

中华晨曦 1 石骨蚌陶的交响 2 红山诸文化的人神和动物 3 工具颜料及其它 4 夏家店与高台山 5 红山文化遗址考察黄河古韵 1 仰韶文化彩陶 2 马家窑类型彩陶 3 半山类型彩陶 4 马厂类型彩陶 5 齐家文化彩陶 6 火烧沟文化 7 卡约文化彩陶 8 唐汪类型 9 菜园 10 寺洼文化 11 辛店文化彩陶神或巫者封泥探隐 1 新蔡战国封泥 2 新蔡战国封泥遗址考察 3 相家巷遗址秦封泥 4 相家巷秦封泥遗址考察 5 六村堡遗址秦封泥 6 西安出土汉封泥A 7 西安出土汉封泥B 8 山东临淄刘家寨汉封泥 9 江苏徐州上台遗址汉封泥 10 山东临淄刘家寨汉封泥遗址考察 11 江苏徐州土台汉封泥遗址汉封泥 12 河南平舆古城村遗址汉封泥 13 河南平舆古城村汉封泥遗址考察瓦之精英 1 周原遗址考察 2 周春秋瓦当 3 河北易县燕下都遗址考察 4 战国燕瓦当 5 战国齐瓦当 6 山东临淄齐故城瓦当遗址考察 7 战国秦瓦当 8 战略秦及秦葵纹与云纹瓦当 9 秦雍城豆腐村遗址 10 汉宫殿文字瓦当 11 咏鼎胡宫瓦当诗与鼎宫遗址考察.....砖之荟萃古陶掇英古陶文明博物馆相关图片《古陶文明展》相关图片

## <<问陶之旅>>

### 编辑推荐

《问陶之旅:古陶文明博物馆藏品掇英》由紫禁城出版社出版。

<<问陶之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>