

<<古书画史论鉴定文集>>

图书基本信息

书名：<<古书画史论鉴定文集>>

13位ISBN编号：9787800475443

10位ISBN编号：7800475441

出版时间：2005-9

出版时间：紫禁城出版社

作者：肖燕翼

页数：496

字数：430000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古书画史论鉴定文集>>

### 内容概要

《古书画史论鉴定文集》包括：中国书法历史演变规律的思索、古代士阶层对书法艺术自觉的作用、书法史论三题、论书法的艺术构成、古章草书与《出师颂》等。

<<古书画史论鉴定文集>>

作者简介

肖燕翼，汉族，1947年生，北京人。

1973年到故宫博物院工作，研究馆员。

历任故宫博物院保管部副主任、研究室副主任、图书馆副馆长。

2000年12月经国家文物局任命为故宫博物院副院长，分管宫廷部、古器物部、古书画部、展览宣教部、文博科技部工作。

多年从事古代书画的保管与研

## &lt;&lt;古书画史论鉴定文集&gt;&gt;

## 书籍目录

书画史论 中国书法历史演变规律的思索 古代士阶层对书法艺术自觉的作用 书法史论三题 论书法的艺术构成 古章草书与《出师颂》 明代的中书舍人与台阁体书法 明代书法艺术概论 论文人画的历史必然性 千岩竞秀万壑争流 元代书画之略观 松江绘画·序言 四王吴恽绘画·导言 四王吴恽绘画·王时敏 四王吴恽绘画·王鉴 四王吴恽绘画·王翠 四王吴恽绘画·王原祁 四王吴恽绘画·吴历 四王吴恽绘画·恽寿平人物研究 以意为尚的苏轼书论 论米芾的书法及其艺术观 黄公望绘画的时空意义 张雨生卒年考 ——兼谈三件元人作品的辨伪 沈周的写意花鸟画 有关文徵明辞官的两通书札 董其昌书学概述 评析董其昌的“画禅” 评析董其昌的“画中有诗” 明清之际的骨董商——王越石 王鉴是王世贞曾孙考 查士标及其绘画艺术 八大山人之名号 关于朱耷书画艺术二三题 石涛书画全集·叙论 金农书画全集·序作品考鉴 填补书史之阙的周越墨迹 元揭傒斯《真草二体千字文》辨伪 倪瓒《秋亭嘉树图》等三件书画综考 宋克《书陶诗并画竹石小景》两本辨伪 祝允明贻书的再发现 陆士仁伪作文徵明书法的鉴考 陆士仁、朱朗伪作文徵明绘画的辨识 明仇英《\*几斋清舞图》卷辨伪 明蒋乾《抱琴独坐图》辨伪 ——兼谈蒋乾的绘画 两件王原祁绘画作品的“双胞胎”案

<<古书画史论鉴定文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>