

图书基本信息

书名：<<"太阳王"路易十四-法国凡尔赛宫藏珍集>>

13位ISBN编号：9787800474859

10位ISBN编号：7800474852

出版时间：2005-4

出版时间：故宫出版社

作者：故宫博物院、凡尔赛宫博物馆

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“‘太阳王’路易十四——法国凡尔赛宫珍品特展”是“中法文化年”的重要项目之一。2004年3—5月间，故宫博物院举办的“康熙大帝展”在法国凡尔赛宫博物馆隆重举行，反响强烈，观者如潮。

作为“康熙大帝展”的互换交流项目，“‘太阳王’路易十四——法国凡尔赛宫珍品特展”在法国凡尔赛宫博物馆和故宫博物院的共同努力下，得以在紫禁城午门城楼展厅顺利举行。

早在300多年前，路易十四与康熙大帝就共同开启了中法两国间文化交流之门，300多年后的今天，两国间文化交流活动又出现了一个崭新的局面，这必将在中法文化交流史上留下浓重的一笔。

为此，在法国凡尔赛宫博物馆和故宫博物院诸多同仁的鼎力协作下，将本次展览的全部展品汇而成编，又有两国专家学者将多年来的研究成果编撰成文，使本书不仅仅是一个展览的图录，更是一部具有专业研究水平的著作。

本书介绍了法国著名君王路易十四的生平经历、在位时的重要功绩、康熙和路易十四时期的中法科技文化交流，同时也展示了其在位时期的文物珍品，如路易十四的肖像画、殿宇的油画、科技仪器等。

此外，书中还附有大量精美图画，以便读者能更直观地了解法国艺术。

书籍目录

中国文化部祝辞 孙家正 中国国家文物局祝辞 单霁翔 中国故宫博物院祝辞 郑欣淼 中法文化年法方组委会祝辞 法国凡尔赛宫博物馆祝辞 克里斯蒂娜·阿尔芭乃勒 法国文化年荣誉委员会祝辞 路易十四——世界著名的君王 郭华榕 路易十四——“太阳王” 尼古拉·米罗万诺维奇 从守望到会通——康熙和路易十四时期的中法科技文化交流 朱赛虹 路易十四时期文物珍品目录 路易十四时期文物珍品 “太阳王”——路易十四“太阳王”的亲属臣僚 “太阳王”的华美殿宇 “太阳王”与康熙大帝 路易十四时期中法对照年表 [附录一]路易十四——“太阳王”（法文） 尼古拉·米罗万诺维奇 [附录二]路易十四时期文物珍品图版说明（法文） [附录三]路易十四年表（法文） 后记

章节摘录

1715年9月1日，路易十四在凡尔赛中“如同一支蜡烛那样熄灭”了，他的统治也随之结束。数百年的时间与相隔万里的距离使我们能够比较冷静地考察这位法国君王，寻找他治国的经验教训。路易十四的绝对主义君主制曾经实行压迫，过度征战导致国家困难与民众贫苦，经济未能获得迅速发展，甚至王位继承也成为一难题。

路易十四掌权并非个人的任性统治，即由他随心所欲地处事治国。他不曾创造一个崭新的法兰西，他主要是巩固了此前已经开始的制度。在他统治的后期，国家遇到的问题日益严重。

绝对君主制实为路易十四代表贵族阶级统治着广大臣民。在此制度之下，臣民必须服从，专制的特征与统治的弊端显而易见。

瑟诺博斯如此评论：“有一个王家监狱巴士底狱。

它将它不喜欢的人无限期地关禁在这里，不举行任何审判。

政府不仅禁止未经许可的东西擅自出版，并且不许在私人谈话里对于政府的行为有所批评，违反这些禁令的人，均受到严厉的惩罚。

”当时，路易·圣西门公爵(1675—1755年)在他的《回忆录》中如此记载：“路易十四注意各处发生的情况，十分关心自己能够消息灵通。

”“密探与告发者不计其数。

”一个事例反映了宫廷生活的实情。

蒙特斯潘侯爵夫人约于1667年成为路易十四的情妇，不久此事为公众所知晓。

1668年9月初，蒙特斯潘侯爵晋见路易十四，他身穿黑衣，纽扣上别着黑纱。

法王对此不满，问道：“您为谁服丧？”侯爵回答：“陛下，为我的夫人，我再也见不到她了。

”20日，路易十四将该侯爵关入勒维克堡垒。

数日后，当局“请他返回其在居耶纳的领地”，这就是“放逐”外省。

沃邦元帅的遭遇又是一例。

沃邦元帅了解国内情况，于1706年出版《王家什一税》一书。

此前，他曾向国王呈送该书手稿，并在数年之内与国王讨论有关问题。

沃邦在书中建议改革税收，即取消部分税收，全体臣民今后皆应纳税。

该书出版未经批准，也未署作者与印刷者的姓名。

1707年2月14日，王室秘密会议“认为此书中有许多内容违背了王国的规范与习惯”，决定禁止此书的出版与发行以及没收已印的各册。

3月沃邦去世，他死前已因上述著作而失宠。

战功赫赫的元帅，出入宫廷的侯爵尚且如此，何况草民百姓。

宗教改革也反映路易十四统治的特点。

1685年10月18日，颁布“枫丹白露敕令”，取消“南特敕令”，强迫人们皈依天主教，禁止新教的活动，仅阿尔萨斯例外。

当时，新教信奉者被迫改信天主教或逃离法国。

若干年内，数十万人逃往国外，他们带走了技术和大量资金，法国因此蒙受损失。

当时，贫富悬殊是一种社会现实。

威尼斯驻法大使曾如此记载：在凡尔赛宫的镜廊里，点燃着数千支蜡烛，烛光在满墙镶嵌的镜子中，在贵妇与骑士佩带的钻石上闪烁。

镜廊照耀得如同白昼。

贵妇们的头发上装饰着宝石或钻石。

与此同时，1662、1693、1709年皆发生了饥荒，普通民众生活困难。

路易十四亲政以后，民众已经开始反抗，如1662年(布洛内)、1664--1670年(加斯康尼)、1674年(居耶那与布列塔尼)、1675年(布列塔尼)均有反抗活动。

80—90年代，反抗活动相对削弱。

<<"太阳王"路易十四-法国凡尔赛 >

1702—1704年，爆发了卡米扎尔起义。

P54 过度的战争是重大的失策。

路易十四亲政54年，曾进行33年战争，御驾亲征如同节日盛会。

他表示，“我太热爱战争了”，他希望借助胜利的战争显示王权的伟大，为法国赢得更多的土地和利益。

但是，西班牙王位继承战争(1701-1714年)时，法兰西耗尽了国力，国土因战败而遭到侵犯。

国家陷入财政困难，主要由于军事费用收支严重失衡。

1661年，收入2280万，支出3200万里弗尔。

1715年，收入6900万，支出1亿3200万，负债28亿·里弗尔。

冷酷的数字胜过华丽的颂词，说明路易十四统治末年的窘境。

路易十四曾积极促进法国经济的发展，但是出现了他意想不到的后果。

关于王家手工工场的措施未能得到资产者的赞许与投资，资本主义工业未有迅速进步。

王家手工工场仅留下了若干痕迹，海外公司也因管理不善经营乏术而多数破产。

官方大力关注的是收税，并且主要是为了供应军队作战。

1708年的史料可以说明经济的困难。

当时小麦收成欠佳，葡萄经常受灾。

一位葡萄种植者记载，“很少葡萄酒，几乎没有水果……谷物收成也不多”。

1714—1715年，虽然收成不错，但是经济状况难以根本改观。

王位继承是宫廷生活与王族统治的重要问题。

路易十四于1660年和玛丽-泰蕾莎·多特里什成亲。

此位王后死于1683年，临终前表示“自从我成为王后以来，我仅有一日是幸福的”。

太子路易生于1661年，死于1711年。

孙子也称路易，死于1712年。

路易十四与其情妇们曾经生育孩子，但是他们终究非王室正统。

1683年，路易十四和情妇曼特侬夫人秘密结婚，但是她因出身平庸而未能成为王后。

王位继承的困难从侧面显示出路易十四统治末年江河日下的趋势。

这位法王的身体状况也是日益走下坡路，从1681(43岁)起，他身患关节性痛风，47岁时已无真的牙齿，48岁后逐渐减少在公共场合出现，他身亏体弱不能自己骑上马背。

59岁时，他已无力亲自带兵打仗。

1715年9月，路易十四去世。

路易十四在位72年，亲政54年。

他有蓝色的眼睛，身高1.56米，爱穿高跟鞋，相貌无过人之处，但他还是在法国历史上留下了痕迹。

他曾经直率地指出，“如果您认为，当国王是非常容易和非常舒眼的事，那么您准是搞错了”。

他一生不断神化自己，但是临终时清醒地表示：“你们想象我是长生不老?就我自己而言，我从未如此设想。

”路易十四是一位勤劳治国的君王。

法国学者如此评论：“这位君王以真正的热情对待他的事业。

只要可能，他竭尽全力去办事。

”“我们法国的任何国家领导人在这方面皆不如他。

他曾骑马走遍全国各地。

”从欧洲、世界历史的高度考察，路易十四有他的重要地位。

由于他的长久而坚定的治理，法国国内局势得到稳定，中央集权显著加强，倾向分离的贵族被迫接受国家和民族的统一，君主制的力量有了充分的发展，行政管理的效率在欧洲处于领先地位，文化艺术获得突出的进步，经济领域也有若干成绩。

法兰西成为当时欧洲最强的国家，她在困难的条件下曾力图与中国、东方建立直接联系。

从总体看来，这些活动符合历史进步的大趋势，值得充分肯定。

路易十四曾有一封致康熙皇帝的信函，但是他未曾送达后者的手中。

<<"太阳王"路易十四-法国凡尔赛 >

这是法兰西与中国相互交往的憾事!毫无疑问,康熙、路易十四以及彼得一世,这三位应是当时世界上影响巨大的一代君王。

历史不应忘记他们,也不会忘记他们。

(作者为北大历史系教授博士生导师) P55

编辑推荐

本书介绍了法国著名君王路易十四的生平经历、在位时的重要功绩、康熙和路易十四时期的中法科技文化交流，同时也展示了其在位时期的文物珍品，如路易十四的肖像画、殿宇的油画、科技仪器等。

此外，书中还附有大量精美图画，以便读者能更直观地了解法国艺术。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>