第一图书网, tushu007.com

<<中国原始艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国原始艺术>>

13位ISBN编号：9787800471759

10位ISBN编号：7800471756

出版时间：1996-8

出版时间：紫禁城

作者：吴诗池

页数：246

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在中国原始文化的大量文化类型器中，属于艺术类的文物门类繁多，学者们根据自己的意趣，进行个案研究、专题研究或部分综合研究的都有，如对玉器及其纹饰的研究，对彩陶及其花纹的研究，对陶塑（动物或人物）的研究等。
有的研究还相当深刻，有的有专著发表，但全面系统的研究还没有。
因此，本书的出版，本身就具有开系统研究之风，成辑要综合之功的意义。

作者简介

吴诗池，福建省泉州市永春县湖洋镇桃美村人。
1941年出生，1966年毕业于厦门大学历史系。
先后在山东省博物馆、山东省文物考古研究所从事新石器时代考古工作18年。
1985年调到厦门大学人类学系从事教学与科研，1988年聘为副教授。
1994年调入厦门大学历史系从事教学与科研。

<<中国原始艺术>>

书籍目录

序言第一章 绪论第二章 装饰艺术第三章 雕刻艺术第四章 绘画艺术第五章 陶塑艺术第六章 乐舞艺术第七章 镶嵌艺术第八章 蚌石摆塑艺术第九章 青铜艺术第十章 建筑艺术第十一章 结语附录后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com