

<<易学哲学史（全四册）>>

图书基本信息

书名：<<易学哲学史（全四册）>>

13位ISBN编号：9787800409516

10位ISBN编号：7800409511

出版时间：2009-9

出版时间：昆仑出版社

作者：朱伯崑

页数：全四册

字数：1900000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<易学哲学史（全四册）>>

### 前言

拙著《易学哲学史》中文本已出版三种：（1）1986、1988年北京大学出版社（上中两册）；（2）1991年台湾蓝灯事业股份有限公司（修订本，四卷）；（3）1994年华夏出版社（四卷本）。关于此书的宗旨和特色，在三种版本的自序中分别各有简介，在此不再赘述。

关于勘误问题，此三种版本皆有错误，或脱行，或错排，或印错卦象和字句。

此次再版，为中文版第四版，以华夏本为蓝本，参照北大版和台湾版，重新作了校勘和订正，乃较为完善的本子。

此版附录部分，共选入拙著四篇论文：三篇为谈帛书易传，作为汉初易学的补充；一篇为谈太极图的来源和演变，作为宋代易学的补充。

此版得以刊行，多蒙《东方文化集成》丛书编委和昆仑出版社的大力支持，由北大哲学系七名博士生分担校勘工作，认真负责，在此一并致以谢意。

校勘工作，如秋风扫落叶时，错误在所难免。

盼读者批评指正。

<<易学哲学史（全四册）>>

内容概要

朱伯崑（1923～2007），河北宁河（今属天津）人。

当代哲学史家。

曾为北京大学教授。

本书是作者的哲学研究代表作，也是易学研究领域中的权威著作。

全书系统研究《周易》经传所蕴含的哲理，从义理辨析的视角全面梳理了《周易》原典的诠释及由此形成的从先秦到清代乾嘉时期易学理论流变史，重点探讨了历代易学的宇宙观、本体论及其思维方式，并旁及其他相关问题。

本书从经学史的角度阐述中国传统哲学的特色，为中国哲学史研究开拓了一个新的方向。

本书使用的是昆仑出版社2005年版本。

## <<易学哲学史（全四册）>>

### 作者简介

朱伯崑(1923—2007)，著名哲学家、原北京大学哲学系教授、国际易学联合会会长、东方国际易学研究院院长、冯友兰学术研究会会长、《国际易学研究》创刊人。

主要著作有：《易学哲学史》、《先秦伦理学概论》、《朱伯崑论著》等。  
是继冯友兰、张岱年之后的第三代中国哲学史的代表。

## &lt;&lt;易学哲学史（全四册）&gt;&gt;

## 书籍目录

易学哲学史（一）《东方文化集成》编辑委员会 《东方文化集成》总序 前言 第一篇 先秦时期 第一章 春秋战国时代的易说 第一节 占筮和《周易》 一 占筮和龟卜 二 关于《周易》的编纂 三 卦象和卦序中的逻辑思维 四 卦爻辞中的世界观 第二节 关于《周易》的解说 一 论《周易》中的占筮体例 二 吉凶由人和天道无常说 三 阴阳变易说 第二章 《易传》及其哲学 第一节 关《易传》形成的年代 一 《彖》、《象》、《文言》 二 《系辞》 三 《说卦》、《序卦》、《杂卦》 第二节 《易传》中的哲学问题 一 论占筮的原则和体例 二 论《周易》的性质 三 论《周易》的基本原理 第二篇 汉唐时期 第三章 汉代的象数之学 第一节 孟喜和京房的卦气说 一 孟喜的卦气说 二 京房《易传》 三 孟京卦气说在易学和哲学中的地位 第二节 《易纬》和象数之学 一 《乾凿度》 二 其他《易纬》 第三节 东汉时期象数之学的发展 一 郑玄易学中的五行说 二 荀爽的乾升坤降说 三 虞翻的卦变说 四 魏伯阳的月体纳甲说 ..... 第四章 魏晋玄学派的易学哲学 第五章 唐代易学哲学的发展 易学哲学史（二）易学哲学史（三）易学哲学史（四）

## &lt;&lt;易学哲学史（全四册）&gt;&gt;

## 章节摘录

以阴阳观念说明事物的性质和变化，始于西周末年的史官伯阳父，所谓“阳伏而不能出，阴迫而不能蒸，于是有地震”（《国语·周语上》）。

阴阳指寒暖二气，寒气为阴，暖气为阳，认为阴气压迫阳气，所以有地震。

其所谓阴阳，属于天文学的概念。

春秋时期，掌管天文的史官，亦以阴阳二气说明气候的变化。

如周内史叔兴解释“六鹢退飞过宋都”说：“是阴阳之事，非吉凶所生也”（《左传》僖公十六年）。

此是以阴阳二气的变化说明风大，使水鸟退飞。

又鲁国梓慎评论日食说：“旱也。

日过分而阳犹不克，克必甚，能无旱乎？

”（《左传》昭公二十四年）此是说，气节已过春分，阳气正盛，仍不能胜过阴气，日食过后，阳气大盛，必有旱灾。

又周景王二十三年，其乐官州鸠解释音乐的作用说：“于是乎气无滞阴，亦无散阳，阴阳序次，风雨时至，嘉生繁祉，人民和利，物备乐成，上下不罢，故曰乐正”（《国语·周语下》）。

此亦是以阴阳说明节气的变化。

春秋末年越国的范蠡，将天文学中的阴阳说概括为“天道皇皇，日月以为常。

明者以为法，微者则是行。

阳至而阴，阴至而阳。

日困而还，月盈而匡”（《国语·越语下》）。

并且将“阴阳”观念应用于兵法，以隐蔽和退守为阴，进攻和显露为阳，所谓“后则用阴，先则用阳”（同上）。

范蠡的阴阳说可以说是对西周以来阴阳观念发展的总结。

到了战国时期，道家的创始人老子，发展了春秋时代的阴阳说，以阴阳为哲学范畴，解释天地万物的性质。

《老子》四十二章说：“道生一，一生二，二生三，三生万物。

万物负阴而抱阳，冲气以为和。

”其所谓阴阳，亦指阴阳二气，但认为二气相交则生万物，所以万物都具有阴阳两个方面的性质。

《老子》的阴阳说在战国时代起了很大影响。

道家老庄学派和黄老学派都以阴阳范畴说明万物的性质及其变化的过程。

<<易学哲学史（全四册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>