

图书基本信息

书名：<<中国电吉它专业等级认证标准（上下册）>>

13位ISBN编号：9787800286643

10位ISBN编号：7800286649

出版时间：2002-1

出版时间：现代

作者：文化部文化艺术人才中心

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书按初级、中级、高级分为八个等级，即一至三级为初级，四至六级为中级，七至八级为高级。具有方便易行、难易适度、曲目广泛的特点。

各个级别均规定了一定数量的必弹曲目和自选曲目，演奏者可以根据自己的水平非常方便地选择相应等级里的曲目进行练习。

为提高我国广大吉它职业演奏者和吉它爱好者的演奏水平，规范吉它专业等级认证标准，文化部文化艺术人才中心决定开展吉它演奏水平专业等级认证工作，并委托中国音乐家协会吉它学会组织专家编写了《中国古典吉它专业等级认证标准》、《中国电吉它专业等级认证标准》、《中国电贝司专业等级认证标准》。

吉它属弹拨乐器。

据记载，吉它经阿拉伯人之手从小亚西传入西班牙形成独具特色的演奏体系，成为西班牙艺术库中最具代表性的乐器。

在西班牙圣地亚哥德孔波特拉大教堂“荣誉门廊”的雕像和阿方索的圣玛利亚颂诗小雕像上，至今还呆以看到吉它这种乐器，史学家们称之为“拉丁吉它”。

在文艺复兴时期，吉它已风靡整个欧洲，其外形和演奏曲目相对稳定下来。

此后的几个世纪，吉它在乐坛上的地位忽高忽低，但在民间的影响力却与日俱增，成为不同时代、不同国度、不同种族的人们最喜爱的乐器之一。

书籍目录

前言电吉它专业等级认证须知第一级 一、指导练习 音阶 音程 和弦 二、必弹曲目 练习曲 独奏曲 三、自选曲目第二级 一、指导练习 音阶 音程 和弦 二、必弹曲目 练习曲 独奏曲 三、自选曲目第三级 一、指导练习 音阶 音程 和弦 二、必弹曲目 练习曲 独奏曲 三、自选曲目第四级 一、指导练习 音阶 音程 和弦 二、必弹曲目 练习曲 独奏曲 三、自选曲目第五级 一、指导练习 音阶 音程 和弦 二、必弹曲目 练习曲 独奏曲 三、自选曲目第六级 一、指导练习 音阶 音程 和弦 二、必弹曲目 练习曲 独奏曲 三、自选曲目第六级 一、必弹曲目 练习曲 独奏曲 二、自选曲目第七级 一、必弹曲目 练习曲 独奏曲 二、自选曲目第八级 一、必弹曲目 练习曲 独奏曲 二、自选曲目

编辑推荐

在文艺复兴时期，吉它已风靡整个欧洲，其外形和演奏曲目相对稳定下来。此后的几个世纪，吉它在乐坛上的地位忽高忽低，但在民间的影响力却与日俱增，成为不同时代、不同国度、不同种族的人们最喜爱的乐器之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>