

<<国尚>>

图书基本信息

书名：<<国尚>>

13位ISBN编号：9787800179860

10位ISBN编号：7800179869

出版时间：2009-9

出版时间：长城出版社

作者：胡万里 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《国尚(2009年第2辑)》内容简介：中国书画艺术具有悠久的历史，延绵至今都反映了文人阶层的基本审美取向。

传统书画艺术属于文人情怀的延伸、精英文化的延伸。

唐宋的入世、元人的出世、明清的闲逸，随着时间的推移，无不是绚烂后的淡泊，宁静中的天人合一。

书画艺术发展至今，社会环境已发生了巨大的变革，传统的精英文化已被当代大众娱乐文化所逐步消解，笔墨中最高贵的文化含量也有所减少。

当代的现实主义艺术以及大众娱乐文化等主流文化，亦将沉淀为热闹后的平静。

我们知道，精英文化自古以来就不是普遍文化现象，它具有高贵的文化品格，是最精彩的文化现象，是民族文化之魂。

当大众娱乐文化成为主流的时候，传统艺术也必然会受到冲击和同化，杂耍、搞怪等低级的手段也渗透到书画创作中来，精英的文化阵营在缩小，书画作品的品格在下降，更可悲的是，庸俗的作品受到追捧，精彩的作品受到冷落，作为有艺术良知的书画家对此不能视而不见。

《国尚》书画艺术丛书的出版正是为了弘扬民族精英文化，正本清源。

以推举当代传统书画精英为主旨，为中国传统精英文化在中国乃至世界文化之林的再崛起而倾尽全力。

本辑推出的书画家以中青年为主，都是当今活跃在书画领域里的精英，其中不乏多次参加全国美展书展的高手，也有实力强劲的书画俊彦，他们的作品和人格已经得到社会的认可和赞赏。

通过这些作品可以了解艺术家在当下的艺术状态与学术思考。

本丛书的编辑也是为了在艺术家和读者之间，建立起一个绿色的艺术交流平台，我们欢迎更多的书画家和读者参与到《国尚》的编辑中来，我们将力除平庸、低俗，力推高尚、雅正，尽全力为当下普遍浮躁的书画界及收藏界呈上一本可以静观的读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>