

<<药物与书画装裱>>

图书基本信息

书名：<<药物与书画装裱>>

13位ISBN编号：9787800139802

10位ISBN编号：7800139808

出版时间：2001-8

出版时间：中医古籍出版社

作者：夏冬波 编

页数：227

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<药物与书画装裱>>

内容概要

本书挖掘整理中草药在书画装裱中的功能和应用，并附书画装裱的理论介绍和名家名论。对于药物非治疗学应用的诸多方面，也作了论述，尤其是药物在中国文房文化的制作中的应用情况，阐发甚多。

本书不拘于书画装裱一般技法的讲解。

着重论述了书画装裱艺术文化与医药文化、书籍装帧艺术文化、服饰文化、文学艺术文化、书画艺术文化等等之间的内在渊源关系。

在装裱理论研探中，对装裱历史回顾及装裱中“力”、线条、色彩等因素，作了深入浅出的剖析。

并重点论述了装裱美学中的造型美、色彩美、材料美、结构美、线和美和实用美。

对装裱理论体系的构建和当今装裱艺术界面临的问题，也作了理性的分析。

在本书的最后，还收录了书画装裱秘诀和历代名家论装裱经验辑要。

<<药物与书画装裱>>

作者简介

夏冬波，字静之，号一笔散人，百药斋主。

现年36岁，安徽庐江县人。

1984年毕业于安庆卫校药剂专业，随后毕业于中国书画函授大学和无锡艺专书画装裱专业。

曾先后在《健康报》、《中国医药报》等八十余篇。

十余年来，潜心于“中草药在书画装裱中的应用”课题研究。

其书法作品曾

<<药物与书画装裱>>

书籍目录

第一章 药物与书画装裱 一、中草药在书画装裱中的应用 二、白及在书画装裱中的妙用 三、蜂蜜在书画装裱中的妙用 四、石灰在书画装裱中的妙用 五、胶、砚、蜡在书画装裱中的妙用 六、滑石粉、蛤粉在书画装裱中的妙用 七、无机药物在书画装裱中的妙用 八、有机物在书画装裱中的妙用 九、妙用药物裱书画应注意的几个问题 十、妙用药物藏书画第二章 书画装裱药物的一般性质 一、中药部分 二、西药部分第三章 书画装裱的工艺流程 一、装裱书画的设备、工具和材料 二、书画装裱的工艺流程 三、装裱工艺操作述要第四章 药物与中国文房文化 一、漫谈中药与墨 二、中药在印色中的妙用 三、漳州“八宝印泥”与中药 四、黄麻纸及其发明者葛洪 五、书画及装裱用纸与中药 六、国画颜料与中药 七、《本草纲目》与中国文房文化 八、《齐民要术》中的药物非治疗学应用 九、《天工开物》中的药用植物染色内容 十、蒲松龄及其书斋雅制第五章 书画装裱相关学问综述 一、《本草纲目》与书画装裱学 二、书籍装帧与书画装裱 三、时装表演与裱件欣赏 四、排律诗·八股文·馆阁体·绍御府书画式 五、漫话“人气”与装裱 六、蠹鱼对书画的危害与防治 七、古旧字画作伪揭秘 八《聊斋杂记》中的“装潢”之法第六章 书画装裱理论研探第七章 书画装裱秘诀第八章 历代名家论书画装裱辑要附后记

<<药物与书画装裱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>