

<<艺术摄影>>

图书基本信息

书名：<<艺术摄影>>

13位ISBN编号：9787800078279

10位ISBN编号：7800078272

出版时间：2005-5

出版时间：中国摄影出版社

作者：北京摄影函授学院教材编写组

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术摄影>>

内容概要

新编摄影教材是贴近实际的摄影教程，编排新颖、图文并茂，以较新的范例、较精的讲解引领读者进入精彩的摄影殿堂。

全套教材分6册，各附光盘。

分别为：休闲摄影、摄影基础、艺术摄影、新闻报道摄影、商业摄影、特殊摄影。

<<艺术摄影>>

书籍目录

第一章 什么是艺术摄影 一、什么是艺术摄影 二、艺术摄影的历史脉络 (一) 摄影术的发明与写实主义摄影 (二) 绘画主义摄影 (三) 纯粹派摄影与新即物主义摄影 (四) 超现实主义摄影 (五) 抽象主义和主观主义摄影 三、艺术摄影的主要题材 (一) 人像摄影 (二) 风光摄影 (三) 静物摄影 思考题第二章 艺术摄影的构成 一、技术完整的图片 二、运用视觉语言进行艺术表达, 强化审美取向 三、能够引起观众的共鸣 四、艺术的生命是创新 思考题第三章 人像艺术摄影 一、人像艺术摄影的器材选择 (一) 相机的选择 (二) 镜头的选择 (三) 胶片的选择 (四) 影室灯与闪光灯 (五) 人像摄影的其他相关器材 二、室内人像摄影的布光技巧 (一) 影室布光的5种基本光位 (二) 伦勃朗布光法 (三) 蝶形布光法 三、拍摄角度与人摄影的姿态选择与调整 (一) 确定拍摄的角度 (二) 人像摄影的基本面 (三) 人像摄影的基本姿态 四、户外人像拍摄技巧 (一) 户外摄影的场景选择 (二) 户外光线运用 (三) 如何调动人物的情绪营造摄影画面的意境 五、人像摄影作品的肖像权问题 (一) 什么是肖像权 (二) 如何解决人像摄影的肖像权问题 六、人像艺术摄影精彩作品赏析第四章 风光艺术摄影 一、风光艺术摄影的器材选择 (一) 相机的选择 (二) 镜头的选择 (三) 胶片的选择 (四) 各种滤色镜 (五) 风光摄影的其他相关器材 二、风光艺术摄影的题材选择 三、风光摄影的测光与曝光控制 (一) 测光 (二) 曝光控制 (三) 曝光补偿与包围光法 四、广角镜头与长焦镜头在风光摄影中的应用 (一) 广角镜头 (二) 长焦距镜头.....第五章 静物艺术摄影

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>