第一图书网, tushu007.com

<<摄影基础>>

图书基本信息

书名：<<摄影基础>>

13位ISBN编号：9787800078156

10位ISBN编号：7800078159

出版时间：2005-3

出版时间：中国摄影出版社

作者：北京摄影函授学院教材编写组

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

学习摄影之初，很多人都接触过摄影作品。
什么是好作品？
如何评价一幅摄影作品呢？
每个人心目中的标准可能是很不相同的。
有人说，技术上没有问题的照片是好的照片；有人说，充满情趣的照片是好照片；也有人说，技术完美，主题鲜明的作品并不一定是好的作品。
好的作品必须给观众留下深刻的印象，引起观众的共鸣。
尽管人们评价摄影作品的标准千差万别，但是好的作品还是能够从众多的作品中脱颖而出的，为什么呢？
一幅好的作品一定存在其内在的魅力。
这种魅力主要来源于三个要素：一个鲜明的主题；符合一定的技术标准；能引起人的共鸣。
新编摄影教材是贴近实际的摄影教程，编排新颖，图文并茂，以较新的范例，较精的讲解引领读者进入精彩的摄影殿堂。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一部分　什么是好作品　第一章　好作品的要素　　一　一个鲜明的主题　　二　符合一定的技术标准　　三　能引起人的共鸣　思考题　第二章　美源于发现——铸造摄影家的眼力　思考题第二部分　认识照相器材　第一章　摄影器材的发展历程　思考题　第二章　照相机的种类　思考题　第三章　照相机的结构　思考题　　第四章　照相机的聚焦装置　思考题　第五章　照相机的镜头　思考题　第六章　照相机的光圈与快门　思考题　第七章　照相机的取景系统　思考题　第八章　照相机的照明设备——闪光灯　思考题　第九章　滤光镜及附件　思考题　第十章　图像的数码处理与输出　思考题　第十一章　图像的数码处理与输出　思考题第三部分　摄影的基本功　第一章　照相机的基本操作　思考题　第二章　曝光控制与测光　思考题　第三章　影像的景深控制　思考题　第四章　摄影用光——光是摄影的灵魂　思考题　第五章　色温及针色温调节　思考题　第六章　色彩的把握　思考题　第七章　闪光灯的使用技巧　思考题　第八章　构图与摄影家的眼力　思考题第四部分　精彩摄影作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com