

<<曲院风荷>>

图书基本信息

书名：<<曲院风荷>>

13位ISBN编号：9787800058288

10位ISBN编号：780005828X

出版时间：2002-10

出版时间：新世界出版社

作者：王旭烽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<曲院风荷>>

### 内容概要

本书内容包括处女作、成名作、代表作、影响或争议最大之作、印象记、对话录、后记、著作目录、大事年表、影集、手迹、小传等内容。

## <<曲院风荷>>

### 作者简介

王旭烽，女。

籍贯，江苏徐州。

1955年生于浙江省平湖县一个军人家庭。

1982年杭州大学历史系毕业，做过记者、博物馆研究人员、合同制专业作家，现为浙江文学院院长，国家一级作家。

在杭州第14中学毕业时，曾专业从事音乐工作两年。

大学期间，因任年级文娱委员而开始文学创作。

1980年创作并担任主演的独幕话剧《承认不承认》，在浙江省首届大学生文艺会演上获创作奖和演出类，剧本在《文化娱乐》杂志上发表。

自小说处女作《昨天已经过去》发表后，至今发表各类文学作品三百余万字，长篇小说代表作为“茶人三部曲”。

其中第一部《南方有嘉木》、第二部《不夜之候》问世后荣获第五届茅盾文学奖。

此外还担任中央电视台大型茶文化专题片策划及撰稿，为三十集大型专题片《浙江七千年》总编导，其中参与策划和独立撰稿的《茶缘》获国内电视专题片学术奖，意大利国际电视专题片奖。

多年来拍摄电视专题片与专栏作品近百部。

并且为中国茶文化研究工作者，国际茶文化研究会理事。

<<曲院风荷>>

书籍目录

总序  
群星闪耀的天空  
1999年后新作  
曲院风荷  
花港观鱼  
雷峰夕照  
乡村婚事  
处女作  
昨天已过去  
成名作  
从春天到春天  
代表作  
南屏晚钟  
影响或争议最大之作  
人精

<<曲院风荷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>