

<<印刷色彩>>

图书基本信息

书名：<<印刷色彩>>

13位ISBN编号：9787800002748

10位ISBN编号：7800002748

出版时间：2004-11

出版单位：印刷工业出版社有限公司

作者：王卫东 编著

页数：241

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印刷色彩>>

内容概要

本书共分为七章。

一至五章为颜色基础理论部分，主要介绍光与色的关系和本质、人的视觉生理特性和心理因素、颜色的基本性质、颜色混合变化规律、颜色表示方法等。

六至七章为颜色理论的应用部分，主要介绍彩色印刷复制的基本原理、颜色复制中各生产环节影响颜色再现的因素及颜色质量的检验与评价。

书后附有六个实验，还附有欧洲、美国、日本颜色标准。

本书是技工学校印刷类专业基本课教材，适合印刷行业的工人、技术人员和管理干部自学阅读，也可用做印刷行业工人培训教材。

<<印刷色彩>>

书籍目录

绪论第一章 光与色 第一节 色觉形成的物理基础 第二节 光源及光色特征 第三节 色觉形成的生理基础
第四节 颜色心理因素 习题第二章 颜色的基本性质 第一节 颜色的分类 第二节 颜色的三属性 第三节
颜色三属性的相互关系及表示方法 习题第三章 色光加色法 第一节 色光三原色 第二节 色光加色法 第
三节 色光混合变化规律 习题第四章 色料减色法 第一节 色料三原色 第二节 色料减色法 第三节 色料
混合变化规律 第四节 加色法与减色法的关系 习题第五章 颜色表示方法 第一节 分光光度曲线表色法
第二节 色谱表色法 第三节 CIE标准色度系统 第四节 孟塞尔表色系统 第五节 中国颜色体系 习题第六
章 色彩在印前技术中的应用 第一节 彩色原稿 第二节 分色原理 第三节 色彩校正 第四节 四色印刷工
艺与黑版 习题第七章 色彩在印刷过程中的应用 第一节 彩色印刷品的呈色机理 第二节 印刷材料性能
对颜色复制的影响 第三节 专色油墨调配 第四节 彩色印刷色序 第五节 彩色印刷品的颜色质量 习题附
录一 印刷色彩实验附录二 欧洲、美国、日本颜色标准参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>