

<<记忆和幻想：中国新时期小说主潮>>

图书基本信息

书名：<<记忆和幻想：中国新时期小说主潮>>

13位ISBN编号：9787753212096

10位ISBN编号：7753212095

出版时间：2000-9-1

出版时间：上海文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<记忆和幻想：中国新时期小说主潮>>

内容概要

本书通过对十九位作家的兴入研究，力图在新时期乃至建国五十我年来文学全局的背景下，为读者提供一幅具有鲜明时代特色的小说胜景——新时期小说创作主潮。

新时期小说创作领域充满活力，兴盛多变，从艺术创作的整体走向而言，清晰地勾勒出从沉重的记忆走向叙事幻想的轨迹。

但迅猛的发展中也难免显现种种浮躁的心态和现象，离中国当代小说创人作新的繁荣期恐怕还有一段不小的距离，真是任重而道远。

书籍目录

前言

第一辑 批判的热情

第一章 概述

第二章 汪曾祺：古典的温馨和悲凉

第三章 五蒙：青春激情和杂色魅力

第四章 张贤亮：欲望的幻灭

第五章 张洁：女性救赎的失落

第二辑 沉重的记忆

第一章 概述

第二章 张承志：理想主义者的心灵史

第三章 贾平凹：自我的寻根

第四章 王安忆：精神探究和人世间

第五章 史铁生：荒凉的祈盼

第六章 张炜：灵魂搏斗的抛物线

第七章 韩少功：仰望星空的文化批判者

第八章 阿城：文人的记忆和叙事

第三辑 叙事的幻想

第一章 概述

第二章 马原：叙事的智慧

第三章 莫言：感官王国的叙事狂欢

第四章 残雪；梦魇和寓言

第五章 余华；生存的苦难

第六章 苏童：逃遁和陷落

第七章 格非：时间炼金术

第八章 刘震云：“中国生活”的批判

第九章 王朔：亵渎和媚俗

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>