第一图书网, tushu007.com

<<司令的女人>>

图书基本信息

书名：<<司令的女人>>

13位ISBN编号：9787722203582

10位ISBN编号：7722203582

出版时间：2002-11-1

出版时间：云南人民出版社

作者：莫言

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

莫言是中国在海外影响最大的作家之一。
本书体现了自然主义与现实主义融会贯通的结合，娴熟而洒脱淋漓的语言，变化迷离的想象力，非常大气而又丰富的文化底蕴是莫言小说具有与众不同的艺术感染力。
千言万语，何若莫言！
莫言自谓“莫”言，笔下却是千言万语。
不论题材为何，他那滔滔不绝、丰富辗转的辞锋，总是他的注册商标。
这大约是小说家自嘲或自许的游戏了。
也因为这千言万语，又引来文学批评者千百附丽的声音。
谈论莫言的种种，从女性主义到国族论述，这几年还真造就不少会议及学位论文。
但学院里的众声嘈杂，莫言似乎一概“默”言以对，纸上文章提小说家的最后寄托的种种“说法”，必须建立在这层自知之明上。
在文学界，在纯文学杂志中，在读者心目中，1957年诞生、巴金主编的《收获》杂志，以它在各个时期刊发的林立的佳作赢得稳定的声誉。
新人在这里的亮相成为他步入文坛的重要阶梯，而成熟作家和《收获》唇齿相依和彼此深厚的理解，也使他们把最重要的作品首先交付《收获》。
莫言的成名作《球状闪电》就是在《收获》发表的，本书还收入了被改编成电影《幸福时光》的《师傅愈来愈幽默》和其他莫言有代表性的中短篇小说。
1987年，莫言的作品《红高粱家族》因被改编成电影《红高粱》而闻名，之后他又陆续推出《天堂蒜薹之歌》、《十三步》、《神聊》、《红耳朵》、《酒国》、《丰乳肥臀》、《檀香刑》等长篇力作，他的梦幻之作《酒国》并译成英文版在美国出版，使他成为世纪末具有影响力的中国作家。
莫言的小说以其斑斓的色彩，新奇的语言，丰厚而独特的意象著称。

<<司令的女人>>

作者简介

莫言，原名管谟业，中国新一辈极具活力的作家之一。
自八十年代中以一系列乡土作品崛起。
虽然早期被归类为“寻根派”作家，但其写作风格素以大胆见称，小说中总是充满进攻型的语言。
例如成名作《红高粱家族》里，不断出现的血腥场面中充满着强烈的感情控诉，但在“屎尿横飞”的场景之间，其实正是演义着一段现代革命的历史。
故事中那片广袤狂野的高粱地，也被描绘成一个把历史、传统、城乡纵横交错的辽阔炫丽空间。
　　在经历《红高粱》的写作高峰后，莫言继续寻求突破，创作了大量中短篇作品及数部极具份量的长篇小说如《酒国》及《丰乳肥臀》等，不少的小说集如《红耳朵》及《传奇莫言》亦先后在台湾推出。
由于童年大部份时间也在农村度过，莫言自谓一直深受民间故事或传说所影响，故乡高密的一景一物就正正是他创作的灵感泉源。
小时在乡下流传的鬼怪故事的，也成为莫言许多荒诞小说的材料。
《十三步》>中出现了神秘的南美洲魔幻写实，描写一个人的“变身”，以华丽的语言带出一浪接一浪的神秘。
《酒国》则以充满浪漫色彩的描写，绘划出一个盛产名酒地方的故事。
《红树林》实现了小说题材的时空转换和创作方法的探索更新，是对自己的一大超越。
　　无论故事的情境气氛是华丽炫目、荒诞无稽还是鬼灵精怪，莫言的丰富想像空间与澎湃辗转的辞锋总是能叫人惊叹不已——诚如张大春在为《红耳朵》作序时所言：“千言万语，何若莫言”！
莫言小档案：　　1955年2月　生于山东高密，童年时在家乡小学读书，后因文革辍学，在农村劳动多年。
　　1976年　加入解放军，历任班长、保密员、图书管理员、教员、干事等职。
　　1981年　开始创作生涯。
迄今有长篇小说《红高粱家族》、《天堂蒜苔之歌》等，中短篇小说集《透明的红萝卜》、《爆炸》等。
另有《莫言文集》五卷。
　　1986年　毕业于解放军艺术学院文学系；　　1991年　毕业于北京师范大学鲁迅文学院创作研究生班并获文艺学硕士学位；　　1997年　以长篇小说《丰乳肥臀》夺得中国有史以来最高额的“大家文学奖”，获得高达十万元人民币的奖金；　　1997年　脱离军界，转至地方报社《检察日报》工作，并为报社的影视部撰写连续剧剧本。

第一图书网, tushu007.com

<<司令的女人>>

书籍目录

自序
球状闪电
师傅愈来愈幽默
野骡子
三十年前的一次长跑比赛
司令的女人

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com