

<<于丹>>

图书基本信息

书名：<<于丹>>

13位ISBN编号：9787600661763

10位ISBN编号：7600661764

出版时间：2007-03-01

出版时间：中国民主法制出版社

作者：于丹 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在《百家讲坛》录完“《论语》心得”的那一天，制片人万卫老师问我下一个选题讲什么，我几乎没有犹豫地回答：《庄子》。

2006年有首歌唱得很红，叫做《隐形的翅膀》。

庄子这个名字藏在我心中很多很多年，踟蹰如蝶，每每在我滞重胶着的时候，透进天心一线亮光，给我摆脱地心引力的力量。

从很小的时候就喜欢《庄子》的一句话：“乘物以游心”，但是用了很长很长的时光也没有想得明白：我们的心究竟可以遨游到多远？庄子自称写了一卷“谬悠之说，荒唐之言，无端崖之辞”，并且放言：“以为天下沉浊，不可与庄语”，所以我在床头放了好几年陈鼓应先生的《庄子今注今译》，却一直不敢以为读懂一二。

天地大道，法乎自然，庄子于虚静中挥洒着他的放诞，于达观中流露出些许狡黠，我情愿用一生的体温去焐热这个智慧的名字，渐行渐远，随着他去“独与天地精神往来”。

读大三那一年，中文系浩浩荡荡去游泰山，对中国文人而言，秦皇汉武曾经封天禅地的五岳之尊就是一个成人仪式的圣殿，可以凌绝顶、小天下、见沧海、现我心。

我们一群半大孩子，从凌晨三点就意气蓬勃，赶着去看泰山日出。

自中路而上，两边的石刻碑文像一卷徐徐展开的大书，古圣先贤端庄肃穆，一重又一重的激励怦怦荡开我们青涩年纪上正在长成的襟怀。

内容概要

《于丹 庄子 心得系列（精品书礼）（珍藏版）》以作者在所作同名讲座为基础整理润色而成。

庄子是诸子百家中一个重要的代表人物。

他的文章气势磅礴，纵横恣肆；他的思想深邃宏阔，笼盖古今；他的寓言想像奇特，寓意深远；他的风格嘻笑怒骂，了无拘囿。

庄子一生穷困潦倒，却能超越贫困乐在其中，庄子能言善辩，尤其善用寓言和小故事来表达自己的观点，同时嘲讽那些追名逐利的小人。

庄子的文章充满了天马行空的想象，充满了尖酸刻薄的讽刺和挖苦。

他的所做所为，经常令人瞠目结舌，又令人拍案叫绝。

他看破功名，不屑利禄，甚至对于死亡，他也有着自己独到的见解。

他看破功名，不屑利禄，甚至对于死亡，他也有着自己独到的见解。

庄子到底是一个什么样的人呢？

作者简介

于丹，北京师范大学教授，中国古代文学硕士、影视传媒学博士。

北京师范大学艺术与传媒学院院长助理、影视传媒系系主任。

教授“中国古典文学”、“影视学概论”、“电视理论思潮”

等课程，参加“北京师范大学影视艺术学科基础教程系列”教材和“中国影视美学丛书”等大型理论工程的编著工作。

曾获得1996年度北京市优秀教学奖、2001年度中国宝钢教育基金优秀教师奖、2001年度北京师范大学励耘奖、北京师范大学十佳优秀教师奖等多项奖励。

出版《形象品牌竞争力》等专著多部，在《中国社会科学》《文艺研究》《现代传播》等重要学术刊物发表专业论文十余万字。

知名影视策划人和撰稿人。

为中央电视台《东方时空》《今日说法》《艺术人生》等50个电视栏目进行策划，现任中央电视台新闻频道、科教频道总顾问，北京电视台首席策划顾问。

古典文化研究者和传播者。

2006年“十一”黄金假日在央视百家讲坛连续七天解读《论语》心得，受到观众的热烈欢迎。

书籍目录

我们的心可以遨游到多远——《于丹心得》自序
庄子何其人境界有大小感悟与超越认识你自己总有路可走
谈笑论生死坚持与顺应本性与悟性心态与状态大道与自然《庄子》原文

章节摘录

第一部分 庄子何其人 庄子是诸子百家中一个重要的代表人物。他的文章气势磅礴，纵横恣肆；他的思想深邃宏阔，笼盖古今；他的寓言想像奇特，寓意深远；他的风格嘻笑怒骂，了无拘囿。

他看破功名，不屑利禄，甚至对于死亡，他也有着自己独到的见解。

庄子到底是一个什么样的人呢？

今天我们来说一个人：庄子。

庄子这个名字历代传诵。

大家都知道庄子是一个“乘物以游心”，可以“独与天地精神往来”的人。

他上穷碧落下黄泉，嬉笑怒骂，说尽天下英雄，但其实他的内心并不激烈。

在《庄子》这本书中，都是一些“谬悠之说，荒唐之言，无端崖之辞”。

看起来漫无边际，但其实其中蕴含有大智慧。

我们关于庄子的生平能够知道的很少很少，最早有确切记载的就是司马迁的《史记》。

庄子是战国时候的宋这个国家的蒙地（今河南商丘东北）的人。

他曾经做过漆园小吏，相当于现在一个保管员。

他一辈子就生活在一个战国纷争、战乱频仍，而到处求贤若渴的一个时代里。

他隐居不仕，终老天年，没有什么社会的名分。

据大概的推测，庄子生活的时间大概在公元前369年到公元前286年之间，当然也有一说到公元前275年。

他具体的生卒年月更是无从知道了。

《庄子》这本书，历代被奉为经典。

但是在所有的先秦经典中，它也许是最不带有经典意味的，它带给我们的是一种无边无际的奇思异想。

根据《汉书·艺文志》上的记载，《庄子》传世作品应该有五十多篇，但是到今天我们可以见到的，就只有三十三篇了。

这就是晋代郭象整理出来、流传至今的《庄子》。

其中“内篇”是七篇，有“外篇”是十五篇，还有十一篇是“杂篇”。

现在我们能够确定的是，七篇内篇一定是庄子所做，而外篇和杂篇有可能是他的门人、学生、朋友以及后世得到庄子思想真传的人写的一些文章。

所谓“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往。”

人生在世，从古至今，很难看破的就是名与利这两个字。

应该说，大家首先面临的的就是利益的纷扰和诱惑，因为在这个世界上，人人都会面临着经济的问题，生存的困窘。

庄子也不例外。

庄子的生活是什么样呢？

从《庄子》里的故事，我们可见一斑，他的生活一直是相当贫困的。

《外物》篇里有这么一个故事：庄周家里很贫困。

有一天，家里穷得实在是揭不开锅了，等米下锅。

他就去找监河侯借米。

监河侯是当时专门管水利的一个小官，看河的，生活比他要好一点。

这个监河侯对他非常热情，说：“好啊，我马上要去采地收税金，你等着我，一旦把税金全收上来，我一下就借给你三百金。”

这个话说得很漂亮，三百金，这是多大的一笔钱啊！

庄子一听，“忿然作色”，气忿得脸色都变了，但他却给这个监河侯讲了一个故事：昨天我也从这个地方过，路上忽然听到有人叫我的名字。

我四下看了一下，发现在路上大车压出来的车辙里面，有一条小鲫鱼，在那儿跳呢。

<<于丹>>

我就问鲫鱼，在那里干什么呢？

小鲫鱼说：“我是东海的水官，现在你要有一斗一升的水，就能救了我的命。

”我说：“好啊，我这就要去吴越那个地方，引来西江的水来救你。

”这小鲫鱼说：“你要这么说，不如早一点去卖鱼干的铺子里找我吧！

”你看，庄子虽然幽默而有涵养，但并不是一个衣食无忧、生活富足的人。他还要处处求人，等米下锅。

大家可能就奇怪了：这样一个人有什么资格逍遥游呢？

一个人，当他衣食不足、难保温饱的时候，他怎么还能有更高的追求呢？

庄子是怎么看待自己的贫困的呢？

在《山木》篇他又讲了一个故事：有一天庄子去见魏王。

他穿着补丁擦补丁的破衣裳，鞋子也没有鞋带，随便拿根草绳绑着，一副邋遢相。

魏王说：先生，你怎么这般困顿啊？

庄子回答说：这是贫穷而不是困顿啊。

读书人有道德理想而不能实行，这才是困顿啊。

大王你没看见过跳跃的猿猴吗？

它们在楠树、梓树和樟树这样的大树上攀援跳跃，惟我独尊，自得其乐，连善于射箭的后羿和蓬蒙对它们也没有什么办法；但让它们身处荆棘丛中，就只能小心翼翼，胆战心惊，不敢乱跑乱跳了。

这不是它们身体不灵便，而是处在不利的情势下，施展自己的才能啊。

我现在就是生不逢时，要想不困顿，怎么可能呢？

可见，庄子对自己身处的环境是有清醒认识的。

真正的仁人志士不怕生活上的贫困，怕的是精神上的潦倒。

一个人可以困窘于贫困，但是他的内心是不是真正在乎这种贫困，对一个“利”字看得有多重，会决定他面对贫困的态度。

庄子自己对这个“利”字看重吗？

他周围有的是有钱人啊！

他在《列御寇》篇又讲了一个故事：就在他们宋国，有一个叫曹商的人。

有一次他很荣幸地为宋王出使秦国。

那个时候秦国是西部最强大的国家。

他走的时候，宋国只给他配备了几乘车马。

曹商到了秦国，不辱使命，特别得到秦王的欢心，回来的时候，秦王浩浩荡荡送了他上百乘的车马。

曹商回国以后，趾高气扬，对庄子说：我这样一个人啊，要让我住在陋巷的破房子里，窘困地每天织草鞋度日，人也饿得面黄肌瘦的样子，要我这样生活，我估计我没有那能力。

我的能力是什么呢？

见到大国强国的国君，讨得他的欢心，换来百乘车马这样的财富，这是我的长处啊！

他夸耀完以后，庄子是什么态度呢？

他淡淡地对曹商说：我听说这个秦王有病，遍求天下名医给他治病。

能够治好他的脓疮的人，就可以赏他一乘车马；能为他舔痔疮的，就可以赏他五乘车马。

给他治的病越卑下，得到的车就越多。

曹商啊，你去秦国给秦王治痔疮了吧？

要不然你怎么能带回这么多车马啊？

庄子的话，可谓极尽辛辣讽刺之能事。

同时也说明，“利”这个字是困不住庄子的心的。

庄子的追求，已经远远超越了“利”，尽管他很贫穷。

说到我们今天，一个只拥有10块钱的人，他的快乐未必不如一个拥有亿万身价的人。

手中有多少金钱，并不能决定它在你心里的分量。

在我们这个社会上，最快乐的人，既不是穷得叮当响的，也不是家财万贯、富比连城的，往往是那些由温饱到小康的这一批人。

<<于丹>>

因为他们的生活还不至于过分窘迫，同时，他们也还不至于被财富束缚，为财富担忧。

这些人是这个社会上的大多数，都属于有资格幸福的人。

但是，幸福不幸福都在你的心里。

我有一个朋友，是做媒体出身的，后来开始从事房地产业，资产越做越大，事业越来越成功。

他离开媒体的时候非常痛苦，因为媒体是他最喜欢的事业。

但是为什么要去做房地产呢？

他说：因为我要为我的家庭和将有的孩子负责，要给他们幸福的生活。

所以，我违背我的心，我必须要有更多的金钱。

他结了婚，有了一个非常可爱的儿子，钱挣得也多了，生活也应该挺好的。

忽然，他告诉我，他要移民了，去一个很远很远的国家，而且是先让他的妻子带着孩子去，而他自己还要留在国内挣钱。

我问他：你这么喜欢你的妻子、儿子，为什么要搞得这么妻离子散的啊？

他的回答大家可能想不到。

他说：以我们家现在的家产，这个孩子如果在国内上学的话，我每天都会担心孩子被绑架。

所以，我要把他们送走。

这就是我们身边的故事。

“利”，真的是越大越好吗？

庄子把这些东西看得很淡了。

“利”束缚不了他。

为“利”辛苦，为“利”奔波，却丧失了自己很多的自由、很多的快乐，“心为形役”，太不值得了。

俗话说：“雁过留声，人过留名”，破利不容易，破名就更难了，有多少人可能不为利所惑，却为名所累。

即使一个高洁之士，也希望名垂青史。

那么，庄子是不是在乎名分呢？

在高官美誉面前，庄子会采取一种什么样的态度呢？

名利名利，破名比破利还要难。

很多人可以不为金钱所动，但是，却难过名这一关。

古往今来，有多少文臣武将一生追求的，就是死后追封的一个谥号，君王封他忠，封他孝，封他文，封他武，等等，等等。

当这个谥号刻上墓志铭，大概生前的一切失落都在这一个永恒的墓碑上得到了补偿。

辛弃疾说：“……了却君王天下事，赢得生前身后名。

可怜白发生！

”一生就这么过去了。

庄子在乎名吗？

我们知道，庄子这个人好学深思，富有雄才大略，但是他不爱说。

庄子说：“天地有大美而不言，四时有明法而不议，万物有成理而不说。

”所以他不爱说什么。

《秋水》篇里记载了这么一个故事：庄子有个好朋友，名叫惠施，人称惠子。

惠施当时就是个天下有名的雄辩家。

惠子在梁国做宰相，庄子就去梁国看望他。

当时就有人跑去跟惠子说：庄子这个人来这里，是要代替你做梁国宰相。

那惠子一听，心里就害怕了。

于是，就发动他手底下的人到全国去找庄子，一连找了三天三夜。

他一定要找到庄子，千万不能让他直接见梁王，万一梁王真的把相位给他，自己怎么办呢？

庄子听说这个事，就自己直接去找惠子，说：“南方有一只鸟，名叫。

这从南海飞到北海，不是梧桐树它不停下来休息，不是竹子的果实它不吃，不是甜美的泉水它不喝。

<<于丹>>

它是这样一只圣洁的鸟。

有一只猫头鹰找到一只腐烂的老鼠，抬头看见刚刚飞过，就仰头看着，大喊一声：吓！惠子啊，你现在这么兴师动众地找我，是用你的梁国来吓唬我吗？

” 其实，这就是庄子眼中的名。

梁国相位，在他看来，就是一个腐烂的老鼠。

编辑推荐

《于丹 庄子 心得系列（精品书礼）（珍藏版）》CCTV与中国民主法制出版社联袂推出。

自2007年3月首发以来总印数突破200万册，创造13天销售100万册的奇迹，持续荣登全国各地图书销售排行榜。

庄子是诸子百家中一个重要的代表人物，人们把孔子称为“圣人”，称庄子为“神人”。

如果说孔子是儒家的代表，那么庄子就是道家的化身。

庄子留给我们的，是他那些充满了寓言和小故事的文章。

庄子到底是个什么样的人呢？

庄子的思想对我们现代人又有着怎样的启迪呢？

北京师范大学于丹教授娓娓道来，为我们讲授《庄子》心得。

一部《论语 心得》畅销大江南北；新作《庄子 心得》重磅出击；解读经典，开启智慧；用心感悟，娓娓道来；北京师范大学于丹教授精心讲授！

<<于丹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>