

<<梅列日科夫斯基与白银时代>>

图书基本信息

书名：<<梅列日科夫斯基与白银时代>>

13位ISBN编号：9787567516915

10位ISBN编号：7567516918

出版时间：2014-3

出版时间：华东师范大学出版社

作者：(美)罗森塔尔

译者：杨德友

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梅列日科夫斯基与白银时代>>

内容概要

<<梅列日科夫斯基与白银时代>>

作者简介

<<梅列日科夫斯基与白银时代>>

书籍目录

译者前言

致谢

绪论

第一部 . 艺术是存在论的活动：象征主义在梅列日科夫斯基的世界（1890 - 1899）中的作用.....

第一章 . 表达精神绝望的诗歌.....

第二章 . 象征主义社会精神的形成.....

第三章 . 尼采与俄国象征主义.....

第二部 . 将凡俗神圣化：梅列日科夫斯基的“新宗教意识”（1899 - 1905）...

第四章 “新宗教意识”

第五章 基督教与异教的启示论的决断.....

第六章 改宗“第三启示”

第三部 . 个人拯救与社会拯救的启示：梅列日科夫斯基的“神政协会”（1905 - 1917）.....

第七章 宗教革命.....

第八章 神政协会.....

尾声.....

结论.....

附录

参考书目

索引

<<梅列日科夫斯基与白银时代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>