

## <<他人的脸>>

### 图书基本信息

书名：<<他人的脸>>

13位ISBN编号：9787567512207

10位ISBN编号：7567512203

出版时间：2014-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：(日)安部公房

译者：杨伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<他人的脸>>

### 内容概要

1964年，安部公房出版了长篇小说《他人的脸》，这也是他的另一部力作。

小说的主人公是一个男人，在一次意外的事故中，他丧失了他的脸——这个可以标明为他之所以是他而不是别人的特征和器官，于是，一些巧妙和奇怪的遭遇就在他的身上发生了。

和中篇小说《墙》中那个失去了自己姓名的男人一样，这个失去了自己的脸的男人，生活从此开始了变化。

他的同事开始排斥他，妻子拒绝和他过性生活。

为了从妻子那里得到原本的爱情，他请人制作了一个面具，去诱惑他的妻子和他做爱，试图找回真实的自我。

但是，他还是无法确定自我的身份，在迷途中他越走越远。

最终，他决定告诉妻子，他是在利用他人的脸和他妻子发生性关系的真相，但是妻子也告诉他，她知道这个事实和真相，已经原谅他了，这使他再次陷入到一种自我认同的绝境中。

小说的主题深刻而复杂，可以说，《他人的脸》探讨了现代社会中人的自我和他人、个体和社会、内心和外部现实之间的激烈冲突，在文学创作的层面上，超越了一个所见即所得的现实主义的文学书写模式，创造出一个崭新的、抽象而意义丰富的文学空间。

## &lt;&lt;他人的脸&gt;&gt;

## 作者简介

安部公房（1924—1993），日本小说家、剧作家。

生于东京，在中国沈阳读过小学和中学时代。

1948年毕业于东京大学医科专业；50年代初即在文坛崭露头角。

其处女作《赤茧》、《墙》分别获得战后文学奖和芥川文学奖，从而奠定了他在日本当代文学史的地位。

其小说和剧本代表作多次荣获国内外大奖，并一再被提名为诺贝尔文学奖候选人。

他与大江健三郎及三岛由纪夫鼎足而立，构成了当代日本先锋文学的独特风景。

其作品在二十多个国家翻译出版，被誉为最受欢迎的日本作家和世界级文学大师。

安部公房（1924—1993），日本小说家、剧作家。

生于东京，在中国沈阳读过小学和中学时代。

1948年毕业于东京大学医科专业；50年代初即在文坛崭露头角。

其处女作《赤茧》、《墙》分别获得战后文学奖和芥川文学奖，从而奠定了他在日本当代文学史的地位。

其小说和剧本代表作多次荣获国内外大奖，并一再被提名为诺贝尔文学奖候选人。

他与大江健三郎及三岛由纪夫鼎足而立，构成了当代日本先锋文学的独特风景。

其作品在二十多个国家翻译出版，被誉为最受欢迎的日本作家和世界级文学大师。

1964年，安部公房出版了长篇小说《他人的脸》，这是他的另一部力作。

小说的主人公是一个男人，在一次意外的事故中，他丧失了他的脸——这个可以标明为他之所以是他而不是别人的特征和器官，生活从此开始了变化。

他的同事开始排斥他，妻子拒绝和他过性生活。

为了从妻子那里得到原本的爱情，他请人制作了一个面具，去诱惑他的妻子和他做爱，试图找回真实的自我。

但是，他还是无法确定自我的身份，在迷途中他越走越远。

<<他人的脸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>