

<<中华龙鸟家族传奇>>

图书基本信息

书名：<<中华龙鸟家族传奇>>

13位ISBN编号：9787567506725

10位ISBN编号：7567506726

出版时间：2013-6

出版时间：华东师范大学出版社

作者：沈石溪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中华龙鸟家族传奇&gt;&gt;

## 前言

爱是生命进化的能量沈石溪我对古生物的兴趣由来已久。

读小学三年级时，我就迷上了恐龙，收藏了厚厚一本介绍各种各样恐龙的图册。

望着这些曾经统治地球的庞然大物，我总也想不明白，这些横行霸道的家伙，这些处在大自然食物链顶端的超级动物，为什么会突然灭绝，从而变成了考古学家研究的化石。

到目前为止，恐龙灭绝的原因，仍然是个谜。

不过，科学家们有个最新发现—庞大的恐龙家族虽然灭绝了，但恐龙家族中有一个最弱小的分支，却躲过了那场六千万年前的灭顶之灾，成功地活到现在，它们就是在天空中自由飞翔的鸟类！

科学家们据解剖学所提供的证据认定，鸟类就是恐龙的后裔。

中华龙鸟是中国鸟类的始祖，或者说是中国的始祖鸟。

由于中华龙鸟有着鸟类及恐龙的双重特征，所以它一般被认为是恐龙与鸟类之间的联结点，是鸟类诞生和进化的一个关键环节。

许多科学家推测，中华龙鸟是由某种小型兽脚亚目恐龙演化而来的。

如果这个推测成立，那么现代鸟类的祖先，在恐龙时代，就是恐龙大家族中最不起眼的小不点儿。

如果把梁龙比喻成巨人的话，那么后来进化成鸟类的那个恐龙分支的成员，就是谁都瞧不起的侏儒。

可以想象，那些懦弱的小不点儿，命中注定就是各种食肉恐龙捕食的对象，它们就好像大自然盛宴中一道精美的甜点，谁都想来咬一口。

它们整日东躲西藏，在夹缝中求生存，整日提心吊胆，处境艰难，活得很累很累。

究竟是什么原因，使得恐龙大家族中最弱小的一个分支—今天鸟类的祖先，能在六千万年前那场万劫不复的大灾难中存活下来呢？

为什么强者灭绝而弱者兴盛？

这是个千古之谜。

我喜欢猜谜，而且喜欢另辟蹊径去寻找离经叛道的解释。

我阅读了大量有关恐龙的书籍，发现了一个有趣的现象—绝大多数恐龙脑袋的重量与身体的重量简直不成比例！

以梁龙为例，成年梁龙体重达三十吨以上，而它的脑袋只有100公斤，二者的重量约为1比300，这在地球上的动物中，是极其罕见的。

这100公斤的脑袋的重量还包括耳朵、鼻子、嘴巴、舌头和牙齿的重量在内。

梁龙真正的大脑仅重100多克。

人脑袋的重量与人身体的重量，大概是1比20；棕熊脑袋的重量与棕熊身体的重量大概是1比50；大象脑袋的重量与大象身体的重量大概是1比35。

用“四肢发达，头脑简单”来形容这些恐龙，是最恰当不过了。

就物种而言，脑袋小，便意味着脑功能弱。

众所周知，大脑主管生物体的感觉、语言、思维和情感。

因此，绝大多数恐龙感觉迟钝，无法与同类进行交流和沟通，思维迟滞，情感世界更是一片荒漠。

据专门从事恐龙研究的专家介绍，恐龙的体形越大，其感觉系统越有问题。

还是以梁龙为例，假如它的腿被荆棘划破了，大约十秒钟后，它的大脑才会产生疼痛的感觉。

对恐龙来说，它们生活的年代是一个不需要用脑子的年代。

恐龙在地球上称王称霸，所向披靡。

可以一点也不夸张地说，在远古蛮荒时代，脑袋越小，生存空间就越大，脑子越糊涂，活得就越开心。

与绝大多数恐龙不同的是，后来进化成鸟类的小不点儿们，虽然也是恐龙家族中的成员，但这些小不点儿脑袋的重量与身体的重量约为1比50。

这在恐龙大家族里是绝无仅有的，它们在当时极有可能被其他恐龙视为怪物和异类。

科学家们在解剖现代鸟类时发现，凡是能在天空翱翔的鸟，它们脑袋的重量与身体的重量一般为1比30。

## &lt;&lt;中华龙鸟家族传奇&gt;&gt;

在恐龙时代，动物们相互比拼的是力量而不是脑子，脑大身小的动物绝对是受嘲弄、受欺凌、受侮辱、受迫害的倒霉鬼。

看起来，它们仿佛就是造物主的败笔。

更让它们伤心的是，它们不仅脑袋奇大，而且感觉也特别敏锐。

它们一旦受伤，就立刻会感到疼痛，危险一旦来临，它们便会害怕得发抖。

它们的情感世界更是复杂得要命。

更致命的是，在它们繁殖的第一个环节似乎就出现了问题。

众所周知，恐龙是卵生动物，也就是说，母恐龙产下恐龙蛋，然后再由恐龙蛋孵化成小恐龙。

恐龙家族中的绝大多数成员，采用的是“天然孵化法”，即母恐龙找一块温度适宜、地点隐蔽、质地松软的沙土，将蛋产在里头，然后就扬长而去，恐龙蛋只需要依靠太阳光的热量便能孵化出小恐龙。

小恐龙一出世就会奔跑觅食。

这种“天然孵化法”的优点是：母兽无需为繁殖承担风险，也不必为养育子兽而劳心费神，只要将蛋产出就算完成了繁衍生命的全部任务。

母兽产完蛋后该干什么就干什么去，轻松自在，优哉游哉，子兽的生死祸福一概听天由命，无须牵挂，也无须关怀，母兽接下来就可以很快发情交配并产下另一窝蛋。

这样的繁殖方法，使种群的繁殖速度很快，生育成本极低。

可是，后来进化成鸟类的小不点儿们，不知道哪根脑神经出了问题，它们产下蛋后竟然舍不得离去，而是日夜守护在这些宝贝蛋旁边，还用用自己的胸脯捂在蛋上，就像现代鸟类那样，用自己的体温代替太阳光来进行孵化。

这样做，不仅耗时、费神，而且它们长时间趴在一个地方孵蛋，也大大增加了自己遇害的可能性，极有可能被天敌连母兽带蛋一窝端了。

同时，它们的子兽出壳后，有的连眼睛也睁不开，脆弱得连站也站不起来，需要母兽悉心喂养和照顾才能活下来。

这些子兽总是形影不离地跟随着母兽，母兽也时时刻刻牵挂、惦记着子兽，整个喂养周期短则两个月，长则半年有余。

在此期间，母兽所有的心思都在子兽身上，无暇顾及及其他，不再有兴趣择偶交配，种群的繁殖速度自然也就降低了。

这种黏黏糊糊的感情，还会加大母兽和子兽遇害的概率。

子兽离开母兽活不了，一旦母兽发生意外，子兽必死无疑；同样，母兽浓烈的情感都倾注到子兽身上，一旦子兽夭折，母兽便会悲恸欲绝，心理遭受重创。

此外，为了生存，这些小不点儿们不得不从地面迁居到树上，不得不不辞劳苦地在树枝上筑能孵卵的巢，不得不含辛茹苦地养育后代，以提高后代的存活率。

与体形庞大的恐龙比较起来，那些小不点儿的身上确实有许多令人遗憾的缺陷。

就连它们自己，也一定会因自身的种种不合时宜的行为而感到苦恼与失望。

命运真的很难捉摸，谁也想不到，一亿多年前，当地球频频发生地质灾害时，不可一世的雷龙、剑龙等巨型恐龙成了生命舞台上的匆匆过客，而处在大自然食物链末端的那些卑微的小不点儿们，却成功地躲过了一场场劫难，永久地占据了广袤的天空，在生命舞台上扮演着辉煌的角色。

终于，六千万年前那场史无前例的大爆炸，让恐龙永远退出了历史舞台，让鸟类赢得了永恒的辉煌。

强大的未必是永久的，弱小的未必是短暂的。

这就是生命进化的辩证法。

某种“缺陷”，也许就是进化的契机，也许就是特殊才能的“导火索”，也许就是成就事业的跳板。

我觉得，恐龙灭绝和鸟类新生的这段生命演化史，对现代人，尤其对处在经济转型期的中国人来说，仍具有重要的警示作用。

假如善良是缺陷，假如诚实是错误，假如俭朴是罪过，假如温情是弱点，那么人类要一大堆财富又有何用呢？

对生命来说，绿洲非常重要，郁郁葱葱的绿洲，滋润生命，养育生命，庇护生命，绿洲是生命的摇篮。

<<中华龙鸟家族传奇>>

假如绿洲消失，大地变成一片荒漠，生命也将随之而消亡。

其实，还有一种绿洲，也亟待保护，那就是人类精神生活中的绿洲。

亲情、友情，还有广义上的爱，就是我们精神生活中的绿洲。

如果这片绿洲消失了，那么生命同样会枯萎。

苦难催生智慧，善良净化灵魂，爱永远是最宝贵的、不可替代的生存技能！

## <<中华龙鸟家族传奇>>

### 内容概要

故事开始于侏罗纪时期，小行星撞击地球的一瞬间。

《中华龙鸟家族传奇》故事的主人公——双弓型头骨的槽齿类爬行动物澄正躲避蛤蟆龙的吞噬，侥幸活下来的她受到了轻微的辐射，从冷血动物变成了恒温动物。她的后代点点的进化：为了安全而转移到树上生活，不知不觉中长出了羽毛和前肢上的两块骨头，最终学会了飞行，成为了能在天空翱翔的鸟。

## <<中华龙鸟家族传奇>>

### 作者简介

沈石溪，原名沈一鸣，1952年生于上海，祖籍浙江慈溪。

1969年赴西双版纳插队，在云南边疆生活了18年。

现为中国作家协会儿童文学委员会委员，上海作家协会理事。

创作以动物小说为主，已出版作品五百多万字，其小说别具一格，在海内外赢得“中国动物小说大王”的美誉。

代表作有《狼王梦》《斑羚飞渡》《最后一头战象》《第七条猎狗》《藏獒渡魂》《再被狐狸骗一次》等。

曾获得中国作家协会全国优秀儿童文学奖、中国图书奖、冰心儿童文学新作奖、陈伯吹儿童文学奖、台湾杨唤儿童文学奖等多种奖项。

有多篇作品选入中小学教材篇目。

<<中华龙鸟家族传奇>>

书籍目录

夹缝求生 第一个温血动物 宝贝怎么了？

舍身救子 手足凋零 绝望的母亲 患难见真情 艰难的迁移 没有赢家的战争 流浪儿的离奇身世 奇思妙想

苦筑巢 致命缺陷 打造铁石心肠 回归温情 心中的光热 太阳回来了！

最后的结局

## &lt;&lt;中华龙鸟家族传奇&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：夹缝求生 澄用前爪小心翼翼地拨开大羽羊齿宽大的叶子，从茂密的灌木丛里伸出脑袋，用警惕的眼光望着喀纳贝湖。

这时候，明媚的阳光正照耀着大地，微风吹拂，湖面上波光粼粼。

澄没有看见巨大、可怕的怖鳄在游弋，然后它又用目光仔细地在湖畔的杂草丛中搜索，也不见虾蟆龙恐怖的身影。

澄这才壮起胆子倏地蹿出灌木丛，用最快的速度奔到湖边，猛吸了几口水，滋润一下渴得快要冒烟的嗓子，然后蹚进浅水区，寻找一种名叫弓鲛的小鱼，准备把它当作今天的早餐。

也难怪澄要如此谨慎。

它体长不足一米，体重不过二三十斤，体形瘦削，细皮嫩肉，既没有尖牙利爪可以与天敌抗衡，也不像曲颈龟那样有坚硬的龟壳可以保护自己，在侏罗纪爬行类家族中，它属于最弱小的一族，堪称袖珍品种。

在那个年代，空气中处处弥漫着血腥味，整个世界完全受“弱肉强食”这条自然法则的支配，大欺小，大吃小，弱小就意味着被欺负、被吃掉。

众多的爬行类动物，都把澄的家族成员视为美味佳肴。

对澄来说，到处都是刽子手，太恐怖了，所以它只能整日躲在湖边茂密的灌木丛里提心吊胆地过日子，实在渴极了、饿极了，就像贼似的溜到湖边喝口水，找些鱼虾充饥。

弱者的生存法宝就是谨慎，谨慎，再谨慎。

一条胖墩墩的弓鲛，扭动着柔软的身体，在水藻间游动。

这是一种软骨鱼，它游动时身体弯得像张弓，所以被称为“弓鲛”。

它的肉肥嫩鲜美，入口即化，猎食者一点儿也不用担心会被鱼刺卡住喉咙。

澄的牙齿不锋利，无法嚼碎其他鱼类坚硬的鱼骨，所以特别喜欢吃像弓鲛这样的软骨鱼。

澄向这条弓鲛猛扑过去，平静的湖面爆出一朵硕大的水花。

遗憾的是，这条弓鲛似乎特别狡猾，就在澄的嘴刚伸到水里想咬它的时候，它突然把身体弓起来，啪地来了个急转弯，从澄的唇齿间溜走，逃进两块礁石间的一道缝隙中去了。

那道缝隙既深且窄，澄的身体根本就挤不进去，只能把前肢伸进缝里抠抓，爪子勉强能触摸到弓鲛那溜溜的尾巴，却无法将弓鲛从缝隙里揪出来。

澄已经整整一天没吃东西了，肚子饿得咕咕叫，不愿就这么放弃这顿就在嘴边的美餐。

它用前肢拼命鼓捣，将湖水搅得稀里哗啦的，希望能将这条躲藏在缝隙里的弓鲛驱赶出来，但弓鲛却像水蛭一样紧紧吸在水中的礁石上，任澄怎样折腾，就是不肯游出来……就在这时，澄灵敏的耳朵听到背后传来了轻微的踩水声，它心头陡然一紧，赶紧扭头望去，不看不知道，看了魂都快要被吓掉了。

在离它身后约十多米远的地方，一只身上挂满水藻的虾蟆龙，瞪着突鼓的大泡眼，正蹑手蹑脚地向它逼近。

虾蟆龙是生活在侏罗纪的两栖类小型食肉恐龙，生活在湖泊里或沼泽地带中。

虽说是小型恐龙，但与袖珍型的澄的家族成员相比，它的个头仍要大出两倍。

更可怕的是，虾蟆龙似乎有偏食的毛病，特别喜欢吃澄的家族成员，只要一见到澄的家族成员，它就像鲨鱼见到带血的猎物一样，会疯狂地扑上去追逐、捕杀。

澄当然明白，现在这只身上挂满水藻的虾蟆龙踩着清晨的阳光向它走来，绝不会是礼貌地向它道声“早安”，而是想把它当成一顿可口的早餐吞进肚里去。

来者不善，善者不来。

这只虾蟆龙与澄的关系就是吃与被吃的关系，现在澄唯一的应对办法就是逃跑。

澄急忙从缝隙里缩回前爪，狂奔乱跳，向岸上逃命。

虾蟆龙尾随其后追撵。

澄是陆上爬行类动物，虾蟆龙是两栖类动物。

虽然现在它们是在浅水区，水深只及澄的腹部，但只要是在水里，虾蟆龙就要比澄自在得多，也灵活

## <<中华龙鸟家族传奇>>

得多。

虾蟆龙那长着半截蹼的爪子稳稳地踩着水底的鹅卵石，飞快地向澄追来。

转眼间，双方的距离只有一步之遥了。

换句话说，澄离死神仅有一步之遥了。

这个时候，澄离最近的岸也还有二三十米。

它心里懊悔极了，千不该万不该，自己不该为贪图口福而丧失了警觉，早知道会发生这种“螳螂捕蝉、黄雀在后”的事情，自己就应该及时放弃捕捉那条弓鲛了。

虾蟆龙嘴里那股腥臭的热气已经喷吐到澄的尾巴上了，那是死亡的气息，顶多还有两三秒钟，澄就会落入虾蟆龙那张大的嘴里。

澄属于长着双弓型头骨的槽齿类爬行动物，而在地质时期的中生代，双弓型头骨意味着大脑进化较快，拥有这种头骨的生物算得上是那个时代的智慧生物，所以尽管澄身躯娇小，但比一般爬行动物要聪明些。

就在虾蟆龙快要咬到澄的尾巴的那一瞬间，澄急中生智，突然来了个急转弯。

虾蟆龙脑袋不够聪明，没想到澄会玩这种金蝉脱壳的把戏，在惯性的作用下，它向正前方冲出去两米多远，等它发现上当受骗，气喘吁吁地又转身来追时，双方的距离已经拉开了四五米远。

清澈的喀纳贝湖，水声喧嚣，湖面上正上演着一场生死角逐。

离湖岸只有十多米远了，在求生意念的刺激下，澄竭尽全力狂奔。

只要逃到岸上，它的奔跑速度就能超过虾蟆龙；只要钻进湖畔茂密的灌木丛，它就有活下去的希望。

恼羞成怒的虾蟆龙很快又把彼此的距离缩短到咫尺之间。

这一次，虾蟆龙吸取了教训，不再傻乎乎地闷着头猛追，而是用起着舵的作用的大尾巴左右地小幅度摆动，灵活地调控方向，以防澄再突然玩急转弯的把戏。

## <<中华龙鸟家族传奇>>

### 编辑推荐

《听沈石溪讲远古丛林传奇故事:中华龙鸟家族传奇》是“全国优秀儿童文学奖”三连冠得住！  
“动物小说大王”沈石溪唯一讲述远古丛林动物家族传奇的长篇小说！  
动物小说多次登顶全国少儿畅销书排行榜，作品被译成英、法、日、韩等文字，享誉海内外！  
内附“侏罗纪公园恐龙俱乐部”精美插图！

<<中华龙鸟家族传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>