

<<好课是这样磨成的（语文卷1）>>

图书基本信息

书名：<<好课是这样磨成的（语文卷1）>>

13位ISBN编号：9787567500501

10位ISBN编号：7567500507

出版时间：2013-3

出版时间：华东师范大学出版社

作者：雷玲 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好课是这样磨成的（语文卷1）>>

内容概要

## <<好课是这样磨成的（语文卷1）>>

### 作者简介

雷玲，网名红袖子（教育在线、西祠胡同等网站），曾在大学任教，北京教育音像报刊总社报社副总编辑，资深教育记者，37次获教育部新闻奖、北京市新闻奖、全国教育教辅奖等奖项。

编著、主编、策划30余本中小学教师专业用书。

其中，编著的《故事里有你的梦想——18位名师的精神档案》、《教师的幸福资本——成长为优秀教师的8种特质》、《谁来办好每一所学校——9位校长的办学智慧》，主编的《听名师讲课》、《好课是这样炼成的》、《小学语文名师教学艺术》、《小学数学名师教学艺术》、《中学语文名师教学艺术》、《中学数学名师教学艺术》、《名师教学机智例谈》、《特级教师的特别建议》、《课堂深处的精彩——中外教育对比赏析》等书，受到广大教师朋友的欢迎。

## &lt;&lt;好课是这样磨成的（语文卷1）&gt;&gt;

## 书籍目录

品味细节的精彩篇 发展学生为本提升素养为魂——全国第八届青年教师阅读教学特等奖《匆匆》教学赏析 名师这样教学生与文本对话——感受特级教师窦桂梅、孙建锋、张康桥课堂教学之精妙 童心，碰撞激情课堂——特级教师宋运来《狐狸和乌鸦》教学片段赏析 如诗如画、如歌如舞的课堂——特级教师戴建荣《咏鹅》教学赏析 探问：掘一眼泉，引一泓水——特级教师王君的教学片段赏析 听写，可以如此多变——名师支玉恒《第一场雪》教学赏析 新课导入之“精、新、巧、雅”——赏析斯霞等几位名师的导入之妙 喜盈盈的教与学 香喷喷的语文味——特级教师薛法根《槐乡五月》叠词教学片段赏析 于朴拙中见真功夫——听特级教师余映潮《济南的冬天》一课有感 轻轻唤醒学生的心灵——北京名师王文丽执教的《桂林山水》一课赏析 给学生提供一张课堂“导游图”——特级教师赵克明《小狗包弟》教学赏析 生态课堂：自主学习 主动发展——优秀教师陈静《九寨沟》教学评析 简练 幽默 智慧——特级教师薛法根《桃花心木》课堂教学语言评析 清水出芙蓉，天然去雕饰——特级教师程翔《离骚》教学赏析 名师课堂演绎常态的精彩——听特级教师吴向东《纸的挑战》一课有感 教法的完美与缺陷篇 “物我合一”的课堂才是最好的——从课程角度看特级教师王崧舟“一课两上”《与象共舞》“无痕”境界有路寻——一位特级教师对执教《掌声》的自我剖析 余音袅袅，拓展课堂宽度——两位青年教师结课有异曲同工之妙 “垂”不要这样教——与一位青年教师商榷 巧借插图讲活语文——特级教师刘寿华《嫦娥奔月》《推敲》等课妙用插图 从“引君入瓮”到“画蛇添足”——六种课堂无效对话举隅及反思 语文能缺板书吗——从一次无板书教学想到特级教师于永正的写字教学 古诗词教学宜集约简洁——两位名师古诗词教学“无病呻吟”现象探讨 课堂要把教学意图贯彻到底——从三位教师的教学失误谈起 老师，请竖起“语文的耳朵”——听两位教师分别执教《只拣儿童多处行》《梦园飞天》偶得 经典课堂反思与升华篇 顺学而导、循循善诱的生本课堂——特级教师孙双金《推敲》教学赏析 从生活中来 回生活中去——特级教师赵景瑞《起笔名》作文教学赏析 阅读教学的美丽转身——北京优秀青年教师张龙《最后一头战象》教学赏析 “辞达”识汉字——福建省青年名师曾扬明《随汉字走进祖先生活》教学赏析

## <<好课是这样磨成的（语文卷1）>>

### 章节摘录

版权页：插图：《纸的挑战》一课的教学思路清晰，衔接自然，过渡简单，教师的语言简洁明确。这样的“简”，既能使大部分同学领会教师的要求，又能让学生有更多的时间来自主体验、自主探究。

事实证明，如果科学课堂没有充足的探究过程，学生就不会生成“精彩”，也不会有平等的对话、智慧的教学，更不会有师生共同发展的空间。

该课的探究过程却是如此“丰厚”，真正体现出“一英寸宽，一英里深”的理念，课上没有多余的环节、多余的语言。

其实，这近似“淘米”“洗菜”，在“营养”不丢失的情况下，尽可能把杂质洗掉，尽量压缩中看不中用的东西，多给学生留下探究思考的空间，让学生充分发展。

教师的责任在于为学生提供必要的时间和空间，并引导学生思考，这样才能让学生积极参与学习活动，积极主动地思考。

常态课的根本目的在于促进学生不断超越已有的发展水平，不断超越自我，生成“新我”，常态课也要“营养”充分，这样才不至于“营养”不良。

感受二：平淡而不失“美味”我认为常态课如家常饭，平实淡雅，不加修饰，不刻意雕琢，不故弄玄虚。

家常饭虽比不上盛宴的丰盛美观、色彩纷呈，但它原汁原味，口感俱佳。

## <<好课是这样磨成的（语文卷1）>>

### 编辑推荐

《好课是这样磨成的:语文卷1》由雷玲主编，华东师范大学出版社出版，为你展现名师的课堂机智。精彩的课堂，也需要锤炼。

十年磨一剑，课堂背后，是教师深厚的自身素养和底蕴。

相信每一位教师，都可以在《好课是这样磨成的:语文卷1》中受益。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>