

<<翡翠鉴定与评估>>

图书基本信息

书名：<<翡翠鉴定与评估>>

13位ISBN编号：9787566901743

10位ISBN编号：7566901745

出版时间：2013-3

出版时间：东华大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<翡翠鉴定与评估>>

### 内容概要

《翡翠鉴定与评估》是珠宝玉石商贸教程系列丛书之一，全书共七章节，内容包括翡翠的基本概念、翡翠的种和质、翡翠的颜色、翡翠的鉴定等。翡翠的评估是根据翡翠最终所展现的美感和它的艺术性即结合人类文明后所蕴藏的文化内涵来评定其相对价值。

## <<翡翠鉴定与评估>>

### 书籍目录

第一章翡翠的基本概念 第二章翡翠的种和质 第三章翡翠的颜色 第四章翡翠的鉴定 第五章翡翠的品种介绍及欣赏 第六章翡翠的价值评估 第七章翡翠的商业贸易简介

## &lt;&lt;翡翠鉴定与评估&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：翡翠的外皮的粗细、绿色与内部种质及颜色没有必然的联系，一般变化比较大。但是外部特征也可间接地揭示着内部一些可能的种质及绿色的存在。

这些特征有松花、蟒带、癣等。

松花是指翡翠皮壳上绿色的表现，也就是翡翠内部或浅层绿色在皮壳表面的一种表现。

具有松花的外皮，砂粒一般表现为绿色，当砂粒大时肉眼可见到松花，当砂粒细小时须用放大镜观察。

松花越多越密越好，颜色越鲜艳越好。

一般外皮松花少，内部往往绿色少，无松花则内部可能无颜色。

也有外皮无松花的内部却有绿色，这是因为由于风化层过厚或者次外层雾过厚影响绿色出不来。

当松花遍布整个皮上时则内部绿色可能很多。

当松花在一边出现时可能是“靠皮绿”。

当松花呈带子状时可能出现“根色”。

蟒带 蟒带是翡翠外皮凸起的带状结构，有时与颜色有关，有时与颜色无关。

它与玉质的质地有关，质地相对越好蟒带越明显，蟒带的表现有时很明显，有时若隐若现。

若出现绿色的凸起的蟒带，说明这里的玉质较周围的玉质结构更紧密，水头更佳，即“龙到处有水”可能出现绿色的根。

若无绿色且下凹，说明此处玉质差，可能无绿色。

若蟒带出现白色、灰色等，此处一般没有绿色。

若出现黑色可能是杂志多而无绿色，也可能无杂质而出现绿色即“绿随黑走”，若蟒带上出现松花则一般可能出现绿色的根。

癣 癣是角闪石在外皮上的表现。

癣的种类很多，根据颜色可以分为绿癣、灰癣和黑癣等，颜色一般较暗。

根据形态可以分为直癣、横癣、马牙癣等。

一方面“绿随黑走”，有癣可能有绿色，也可能没有绿色。

是否有绿色要根据癣形态和颜色具体分析。

另一方面癣对绿色也有破坏作用，即“黑吃绿”，癣太多或颜色较暗等可能只有黑色而无绿色，还可能尽管有绿色，但是黑色太多使得绿色呈现不出来。

8. 乌砂种 产于黑乌砂皮翡翠原石中，质地一般较粗，底子较脏，常含黑色杂质，颜色为交代形成的团色，多数不均匀。

质量好的乌砂种可以整体呈色，但因颜色为交代形成，不可能满色，同一块料颜色深浅会有些差异，乌砂翡翠的绿色浓度较高，常因色深而显黑色色调。

质细水长的乌砂种翡翠是翡翠中艳绿色彩的巅峰，绿色浓度可达95%以上，它的绿是如此纯粹，如此彻底，犹如一种勇往直前的激情，在这一片热辣的色彩中，洋溢东方式的浓郁与热情，带来慑人心魄的力量，它灼人的艳丽向世界展示着翡翠绿色的极致之美。

## <<翡翠鉴定与评估>>

### 编辑推荐

《翡翠鉴定与评估》可供艺术爱好者参考阅读。

<<翡翠鉴定与评估>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>