

<<图案基础实验教程>>

图书基本信息

书名：<<图案基础实验教程>>

13位ISBN编号：9787566803597

10位ISBN编号：756680359X

出版时间：2012-10

出版时间：暨南大学出版社

作者：陈其和 编著

页数：174

字数：186000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图案基础实验教程>>

内容概要

《图案基础实验教程》立足于民族民间传统装饰艺术的表现，借鉴吸收外来文化的新思维与表现方法，启迪学生的审美意识，培养学生的创造能力，使其掌握装饰图案的视觉语言与形式法则规律，系统性地训练学生的表现技能。

<<图案基础实验教程>>

书籍目录

第一章 绪论

第一节 装饰画的概念

第二节 装饰画的性质和特征

第三节 装饰基础课的任务与要求

第二章 形式美的原理与法则

第一节 形式美的总规律

第二节 形式美的基本法则

第三章 装饰造型

第一节 装饰画的写生

第二节 装饰造型设计

第四章 装饰色彩

第一节 色彩的可变性与稳定性

第二节 色彩的感情

第三节 色彩的调配

第五章 装饰画的构图与技法

第一节 装饰画的构图

第二节 装饰画的技法

第六章 装饰图案综论

第一节 装饰艺术设计的形象思维

第二节 造型艺术中的“变形”

第三节 20世纪90年代装饰艺术的后浪漫主义倾向

第四节 装饰与表现艺术

第七章 作品欣赏

第一节 花饰图案

第二节 动物的变化

第三节 人物的变化

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>