

<<有根的文学>>

图书基本信息

书名：<<有根的文学>>

13位ISBN编号：9787566800206

10位ISBN编号：7566800205

出版时间：2011-12

出版时间：暨南大学出版社

作者：刘小平

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有根的文学>>

内容概要

克服“单面人”生产和突破“块垒式”教学，探索宽基础、大口径、深层次培养通识通才的途径，是世界所有高校的重大难题，也是广东省建设文教大省不可回避的关隘之一。

近几年我们以省重点扶持学科比较文学为依托，进行了集约性融通的尝试，一系列成果聚焦于“人文学中心建设——比较文化视野的文学通化研究”。

2008年底，我们以此为题，获省“211工程”三期重点学科建设工程立项，一个融通人文学科的核心实践在广东外语外贸大学拉开序幕。

何谓人文学？

从学科脉络上讲，她是研究文史哲互根的学问；从学术本质上看，她是求索中西学融会的艺术；从学理辐射而论，她是探讨教科文化贯通的方略。

我们将之作为文学化感通变的“核心加速器”，从“比较文化视野”多向度运作，以推动中外语言文学的通化性研究。

这是我们创新团队数十年的精心设计，是我校长期师资建设和学术积累的集成绽放，是我校比较文学在本科、硕士、博士、博士后授权点配套后的新拓展，尤其是我校作为省属涉外型重点大学对“明德尚行，学贯中西”校训的认真践履。

“人文学中心”是广东省文科基地重点项目建设的一个工作站。

本中心面向海内外招聘学术带头人和教研骨干，大力推动国内外同行间的多向交流。

旨在打破近代以来人文领域分科治学人为分界的局限，同时坚守合理的规则，以具有长远规划、长期积累和趋向性影响的重大项目实施，带动人文主干学科多面建设。

<<有根的文学>>

作者简介

刘小平，1966年出生，1986年毕业于安庆师范学校英语专业，1994年毕业于四川大学中文系，获硕士学位，2003年毕业于中山大学中文系，获博士学位。

现任广东外语外贸大学中文学院副教授，著有《欲望的重新叙述——20世纪中国的文学叙事与文艺精神》（广西师大出版社，2005）等。

<<有根的文学>>

书籍目录

总序（栾栋）上编第一章 中国现当代文学对儒家文化寻根及其张力第二章 儒家“善”与中国现当代文学的欲望叙述第三章 中国现当代文学的闲适话语及其精神特质第四章 20世纪中国国民性改造思潮与道家文化第五章 中国当代文学的存在主义思潮与道家生存论第六章 中国当代文学的人道主义话语与道家文化第七章 中国当代文学的自然话语与道家文化第八章 消费主义的本质、内涵及其影响第九章 通俗文化与人文精神中编第十章 “至乐”的诱惑第十一章 仁义、现代性与欲望第十二章 “道”的隐遁与显现第十三章 阿城小说的欲望叙述策略第十四章 90年代作家的欲望叙事第十五章 酆烈山现象的形成及其意义第十六章 目标的窘困与意义的迷失第十七章 寒山碧的传记文学观与文学史写作下编第十八章 戴望舒诗作的语言策略第十九章 戴望舒诗作的意象方式第二十章 李金发、戴望舒诗歌比较论第二十一章 卞国福、朱文根、沈天鸿诗歌论第二十二章 中间代：命名的有效性及其持续发展第二十三章 对话中间代参考文献后记

<<有根的文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>