

<<图形创意与应用>>

图书基本信息

书名：<<图形创意与应用>>

13位ISBN编号：9787566700346

10位ISBN编号：7566700340

出版时间：2011-10

出版时间：湖南大学出版社

作者：黄志华 编

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形创意与应用>>

内容概要

《高等院校设计艺术基础教材：图形创意与应用》介绍了：图形的分类、图形语言的特征及应用、图形创意的思维方法及训练方法，重点介绍了图形创意在视觉传达设计、环境艺术设计、工业设计、服装设计、动漫设计和建筑设计中的应用，并附大量经典的、有代表性的作品对其进行评价与分析。

书中列举了很多学生的创意作品，注重融理论性、科学性、实践性于一体，理论知识与典型案例相结合，适合艺术设计基础的实训教学，实用性很强。

高等院校艺术设计基础教材，亦可供设计爱好者参考。

<<图形创意与应用>>

书籍目录

概述11.1 图形的概念1.2 图形的发展、演变轨迹1.3 创意与图形1.4 图形创意的概念与训练目标图形的分类22.1 点线图形2.2 重叠图形2.3 切割图形2.4 趣结图形2.5 趣透图形2.6 趣弯图形2.7 趣影图形2.8 正负图形2.9 共生图形2.10 悖理图形2.11 混合图形2.12 同构图形2.13 置换图形图形语言的特征与作用33.1 图形语言概述3.2 图形语言的特征3.3 图形语言的作用图形创意的思维方法44.1 联想4.2 想象4.3 联系4.4 综合图形创意的训练方法55.1 具象：形的联想——形到形的训练5.2 抽象：意的联想——意到形的训练图形创意的应用66.1 图形创意在视觉传达设计中的运用6.2 图形创意在环境艺术设计中的运用6.3 图形创意在工业造型设计中的运用6.4 图形创意在服装设计中的运用6.5 图形创意在动漫设计中的运用6.6 图形创意在建筑设计中的运用作品分析与评价参考文献后记

<<图形创意与应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>