第一图书网, tushu007.com

<<社会互动中的民族认同建构>>

图书基本信息

书名：<<社会互动中的民族认同建构>>

13位ISBN编号：9787566000811

10位ISBN编号：7566000810

出版时间：2011-11

出版时间：中央民族大学出版社

作者：萨仁娜

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《社会互动中的民族认同建构：关于青海省河南蒙古族认同问题的调查报告》的调查对象为青海省的河南蒙古族自治县，通过查阅大量的历史文献了解河南蒙古族自治县的来由与变迁过程，了解该县的文化、民族特点、宗教信仰、政治背景等，让读者认识一个多民族文化相结合的的蒙古族。
《社会互动中的民族认同建构：关于青海省河南蒙古族认同问题的调查报告》可以说，国家的民族识别和对少数民族实行的民族政策，为民族成员身份的固化提供了政策条件，而民族身份的固化进一步导致民族边界的清晰化，使他们从对藏族及藏文化的认同中逐渐分离出来。
同时，在国家政策的积极干预、地方政治和精英阶层的有意策划和引导下，河南蒙古族崭新的族群形象得以合力塑造，地方文化和民族文化得以整合并不断展示。

作者简介

萨仁娜，女，蒙古族，青海省德令哈市人，2004年、2007年在陕西师范大学分获文学学士和法学硕士学位，2007年师从中央民族大学杨圣敏教授攻读法学博士学位，并于2010年获得法学博士学位，责任教于陕西师范大学人文社科基础教学部。

第一图书网, tushu007.com

<<社会互动中的民族认同建构>>

书籍目录

第一节　关于调查的基本情况
　一、调查缘由
　二、研究思路和研究意义
　三、理论预设
　四、关于调查及受访者基本情况
　五、关于本项研究
第二节　社会互动中河南蒙古族的藏族文化趋同
　一、清代河南蒙古的变迁
　二、民国时期河南蒙旗的进一步衰弱
　三、河南蒙古的藏化——蒙藏边缘的族群认同
第三节　身份的“民族化”过程与民族文化
　的复兴
　一、蒙古族身份的确立：从部落到民族
　二、“文化大革命”时期认同的“悬搁”
　三、民族文化的复兴与再造
　小　结
第四节　日常生活中身份意识的自我表达
　一、族际交往中自我身份的多重表达
　二、学校场域中民族身份的构建
　三、仪式中民族身份的实践与自我表达
　四、宗教活动与身份意识
　五、民族与族群身份实践的族群内部差异
　小　结
第五节　社会互动中民族身份的他者界定
　一、自治下蒙藏关系的结构性差异
　二、民族优惠政策与民族身份
　三、民族精英
　四、草山纠纷
　五、与外地蒙古族的积极互动
结　语
参考文献
后　记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com