

<<少儿播音主持与口才训练>>

图书基本信息

书名：<<少儿播音主持与口才训练>>

13位ISBN编号：9787565702921

10位ISBN编号：7565702927

出版时间：2012-1

出版时间：中国传媒大学

作者：肖弦弈//焦铜锋

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少儿播音主持与口才训练>>

### 内容概要

编写一本有关少儿语言技能训练的教程是一件困难的事情，难点并不在内容的选择，或体例的安排，而是课程的针对性。

也就是说，按照这本教程来训练，到底能解决哪些问题？

根据我们的调查，当前少儿语言表达的问题主要表现在以下四个方面：一是说不清楚；二是说不生动；三是说话缺乏逻辑；四是害怕当众说话。

帮助孩子说标准、规范的话，说好听的话，说有逻辑的话，训练孩子能够自如地进行人际交流，并有信心当众说话就是编写这本教程的目的。

这套书共四册，对应四个级别。

第一册（基础篇）：适合4-6岁；第二册（初级篇）：适合6-9岁；第三册（中级篇）：适合9-12岁；第四册（高级篇）：适合12-15岁。

按照这四个级别分别设置了以下目标：

基础篇教程的培养目标是：掌握3000个左右的词语；能连贯地进行简短的讲述；能清楚说出自己想说的话；口齿清楚；讲话有礼貌，乐意与人交谈；想象力和逻辑思维能力得到提高；增强自信心。

初级篇教程的培养目标是：掌握4000个左右的词语；能够完整复述某件事情；能自如地讲述某个话题；能较连贯地当众说话；想象力和逻辑思维能力得到进一步提高；有信心当众说话。

中级篇教程的培养目标是：能够说标准规范的普通话；朗诵文章和自由表达，语音标准、语句流畅，表达具有逻辑性；能较自然地进行人际沟通、敢于当众说话；说话用词准确；初步掌握晚会主持、班会主持等活动主持技巧；掌握初步的表演技巧。

高级篇教程的培养目标是：说话具有吸引力和感染力；能自如地在大众面前讲话；能对某件事情发表有说服力的演说和评论，逻辑性强；掌握晚会主持、会议主持等活动的主持技巧；能在真实的环境中说话，也能在虚拟的环境中说话；表演技巧得到进一步提高。

基于以上目标，我们在编写中级篇的时候，设置了以下内容：一是基础训练，主要课程包括语音发声基础训练、绕口令、朗诵等。

二是人际沟通训练，主要课程包括角色扮演、对话、体态语言等；三是当众说话训练，主要课程包括观察和想象、讲故事、即兴演讲等。

四是主持、表演、话剧、采访等语言实践训练，主要课程包括广播电视节目主持、配音和台词、采访提问等。

考虑到孩子们的接受心理以及教学的方便，本书在结构上按照先基础，后运用的思路进行编排。

在实训过程中，有家长向我们咨询，我们的训练课程可以解决孩子说话的问题，但对有语言天赋的孩子是否还适用？

我们的做法是，针对那些特别有语言天赋的孩子，这本教程同样适用，因为训练的内容和方法在老师那里会被区别对待。

由于没有同类教材做参照，本书的结构和内容是有创新的。

总的来说，本书具有以下特点：

一是本书具有多学科的背景。

因为语言技能的训练并不是单纯的“说话的训练”，我们在编排教材的时候就充分考虑到了这一点。

所以本书的编排基于传播学、语言学、心理学、新闻学、文学和艺术学等多学科的指导。

## <<少儿播音主持与口才训练>>

二是系统性和专业性。

本套书是国内第一套系统地教少儿“说话”的教材，无论是训练的方法，还是训练的内容安排都突出其专业性。

三是选材具有时代感。

四是关注少儿群体特征，注重选材的教育意义。

## <<少儿播音主持与口才训练>>

### 作者简介

肖弦弈

博士，曾留学德国柏林自由大学传播学学院。

现为中国传媒大学青年教师，“两个黄鹂关键期语言技能训练中心”创始人。

华中科技大学新闻学学士，中国传媒大学新闻学硕士，武汉大学经济学博士。

主讲传播学、德语、电视新闻、演讲等课程；研究领域涉及儿童关键期语言发展、儿童心理学、儿童语言障碍、儿童素质教育、儿童语言与认知、儿童语言沟通与社会化等。

## <<少儿播音主持与口才训练>>

### 书籍目录

#### 第一章 语音发声基础训练

- 第一课 双唇音
- 第二课 唇齿音与舌尖中音
- 第三课 舌根音与舌面音
- 第四课 平舌音与翘舌音
- 第五课 单韵母
- 第六课 复韵母
- 第七课 鼻韵母
- 第八课 声调
- 第九课 语流音变
- 第十课 发声

#### 第二章 诗歌朗诵

- 第十一课 相思
- 第十二课 小雨点
- 第十三课 春雨
- 第十四课 妈妈的爱
- 第十五课 字典公公家里的争吵

#### 第三章 寓言故事朗读

- 第十六课 狐狸和山鹰
- 第十七课 霸道的小老虎
- 第十八课 叼着肉的狗
- 第十九课 两只老鼠
- 第二十课 丢失的宝贝

#### 第四章 看图说话

- 第二十一课 观察能力的培养
- 第二十二课 想象能力的培养
- 第二十三课 综合能力的培养
- 第二十四课 看图讲故事(一)
- 第二十五课 看图讲故事(二)

#### 第五章 讲故事

- 第二十六课 词语串联讲故事
- 第二十七课 献爱心
- 第二十八课 大大象
- 第二十九课 两只尾巴大街的老鼠
- 第三十课 达·芬奇的故事
- 第三十一课 美人鱼
- 第三十二课 明日复明日

#### 第六章 角色扮演

- 第三十三课 小记者采访
- 第三十四课 孙悟空打妖怪
- 第三十五课 外号风波
- 第三十六课 “太好了”和“太糟了”
- 第三十七课 声音的魅力
- 第三十八课 说谎的放羊娃
- 第三十九课 吹牛

<<少儿播音主持与口才训练>>

第七章 配音

第四十课 马尾藻海域

第四十一课 淘气的那吒

第四十二课 黑猫警长

第四十三课 事出有因

第八章 节目主持

第四十四课 大自然的孩子

第四十五课 北京欢迎你

第四十六课 天气预报

第四十七课 开心乐园

第四十八课 活动主持

CD录音内容目录

后记

<<少儿播音主持与口才训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>