

<<麦田里的老师>>

图书基本信息

书名：<<麦田里的老师>>

13位ISBN编号：9787565608636

10位ISBN编号：7565608637

出版时间：2012-7

出版时间：北京首都师范大学出版社

作者：李崇建 著

页数：226

字数：158000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麦田里的老师>>

内容概要

《麦田里的老师》由李崇建所著，这些改变并非一朝一夕，但他们都遇上阿建老师。

从彷徨的年少走来，阿建老师感受父亲对他从不放弃的爱，但除了爱，有没有其他方式，能让大人与孩子有更和谐的关系？

他发现，大人的内在世界，往往是师生或亲子关系的根本源头。

如果大人能先回头整理自己的内心，明了自己情绪的根源，再逐一调整，那么大人与孩子都将获得令人欣喜的回馈。

《麦田里的老师》是一本跳脱出传统教育、结合咨商与教养的书，它的许多想法，例如“正向好奇”的态度、真正的“接纳”，以及大人请记住给自己一份鼓励等，都令人激赏。

而书里一则则动人的真实故事，更带着极大的震撼力量，席卷着我们的内心。

这本书带来的启发与思考，既深且远。

<<麦田里的老师>>

作者简介

李崇建

台中市人，建功国小、东山国中、南投中兴高中、东海大学中文系毕业，30岁以前曾从事泥水匠、货柜搬运、酒店服务生、记者等工作。

30岁以后，曾任教体制外“全人中学”七年、台北自主学习课程发展核心教师、道禾中小学指导委员、香港自然学校顾问。

现担任台湾青少年教育协进会理事长，台中市晓明女中、惠文高中特约作家，并于台中市、新竹市、台南市结合亲职教育创立“千树成林”、“快雪时晴”创意作文班。

经常受邀于各中小学、大学演讲、国教院作讲座，曾赴香港中文大学、教育大学、兆基书院演讲，2010年赴港发表satir模式教育心理论文，并受邀赴大陆作讲座。

文字创作曾获时报文学奖、联合文学小说新人奖。

出版著作：《没有围墙的学校》、《移动的学校》、《给长耳兔的36封信》、《作文，就是写故事》（上述四本简体字版已由首都师范大学出版社出版），短篇小说集《上邪！》，童书《台湾之光——王建民的故事》。

<<麦田里的老师>>

书籍目录

推荐序一 爱与智慧的故事

推荐序二 众里寻它千百度

推荐序三 教育界的启明灯

卷一 我们都想教出好孩子

教出“好”小孩？

建立主文化

建立规则

应对姿态

卷二 在教育上学到的事

开始带孩子成长的历程

爱是教育的核心

卷三 课业与学习

当孩子读书不够认真

当孩子学习成效不彰

卷四 沟通与自我

当孩子不符合期待

当孩子的表现让我们沮丧

划腕女孩

卷五 冲撞规则的孩子

当孩子不遵守规则

课堂上冲撞不安的孩子

卷六 班级经营

与生命经验联结的对话

教育的挫折

<<麦田里的老师>>

章节摘录

我想要活得更更有价值，却没有方向；想要上进，却缺乏意志力。每回离家，便想念家人，一回到家，却跟家人吵架。觉得人与人的沟通竟是如此困难，觉得无限沮丧，甚至想离群索居。到底怎么回事呢？

我也很困惑！

为何面对最亲近的家人，却无法和睦相处？

直到32岁，我进入体制外中学任教，遇见老胡子校长，和瑶华与天安共事，学习审视自己的沟通模式，使我的生命有了转变。

家中不只是我状况连连。

我的二弟有良好资质，却因为我不学好，他也跟着漂流好长一段时间。

求学时期，他无法考上中区任何一所高中职（编辑注：高中、高职、五年制专科学校的统称），远赴桃园退辅会办的高职就读，求学期间抽烟、打架、逃火车票，还睡过火车站，高职毕业就进入社会工作。

二弟断续开了20年货车，收入虽然不高，但总算稳定，父亲见他能自给自足，工作努力，便觉安慰。

二弟40岁那年，货运公司缩编，他丢了工作，转而到CNC车床工厂上班，以大量劳力赚取微薄薪资，根本无法养育一个家庭。

我深思熟虑之后，邀请他重新学习，和我一起从事教育工作，我深信他有这份能力。

直到今天，他已经学了两年，不仅重拾书本苦学，人生观也有重大改变，少年时期无处发挥的敏锐与思维，都在40岁被解放，成为一位优秀的教师。

三弟是家中功课最棒的孩子，高中考入丰原的中学。

但求学过程亦不顺遂，抽烟、打架又摔车，被记了两次大过、两次小过、无数次警告，而且留级一年。他大学考了三次，才进入外文系就读。

大学的环境，仿佛是为他打造的舞台，从此积极参与社团，在翻译社接案工读，并且演出舞台剧、曾受ICRT专访，到留学中心当解说员。

退伍之后，三弟推估自己的兴趣，选择网络与翻译相关的事业，发挥了极佳的才能，目前担任专业经理人，任职于纳斯达克挂牌上市的北京公司，符合自己的志趣。

小妹则是家中老么，运动、音乐与绘画样样都行，却没有一样得以专精发展。

在课业为重的年代，她没有舞台发展，功课压得她喘不过气，我还常常欺负她，日子过得很阴郁。

国中毕业，她考不进高中，选择进入私立五专就读，但功课平平，看不出未来的方向。

毕业后她任职小公司，一个月薪资18000元，仿佛是一个可有可无的角色，看不出自己的前景何在，这让她思索未来该如何走下去。

她决定尝试文学创作，以毫无“钱”景的写作为职志。

然而她非科班出身，从未创作任何文章，我劝她早早打消念头，不必做梦。

没想到她意志坚强，辞了固定工作，决心冒险投身写作，竟然在轻文学领域出版两本书。

不久后，她转战纯文学领域，随即囊括台湾各重大文学奖项，并考入文学创作研究所，成了出色的创作人，从事她热爱的工作。

4个小孩都有坎坷，苦了一路拉扯我们的父亲，所幸孩子们没有走到偏差的路途，人生仍走在各自属意的方向。

现在问他，几个孩子如何。

爸爸欣慰地说：“很好，很好！”

没想到你们都挺好，我的责任尽到了。

”

……

<<麦田里的老师>>

编辑推荐

- 一写起作文就像烂泥趴在桌上的小六男孩，后来不但受邀写书评，文章还刊登于坊间教材。
 - 爱开黄腔、恶作剧，国二时连百位数乘法都不会、几乎被退学的孩子，却成为拥有独当一面的领导者能力，以及热烈追求梦想的上进青年（2011年参与欧洲与亚洲的乐团公演）。
 - 让全校老师都头疼的叛逆狂飙少年，之后却在美国专门帮乐团制作音乐。
 - 每天用45%以上力量对抗母亲的女孩，短短一个月，与母亲的关系有最惊人的转变。
- 曾经，他让父亲绝望落泪，如今，他帮孩子们找回人生。
他是孩子们的麦田捕手！

<<麦田里的老师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>