

<<走进经典>>

图书基本信息

书名：<<走进经典>>

13位ISBN编号：9787565101328

10位ISBN编号：756510132X

出版时间：2010-9

出版时间：南京师范大学出版社

作者：李滔 编

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进经典>>

前言

从文化意义上说，经典作品体现的是民族乃至人类文明的经验，同时它也是语言艺术的典范，代表了一个时期语文与人文的最高成就。

简而言之，这些作品诞生在久远的过去，而在漫长的未来，还将有持久的生命力。

——通俗地说，已经活了五百或两千年，还将活到更久远。

在我们有限的人生中，有了这些明灯一样的经典，我们生命之途将被拓宽，无论我们遇到什么样的困境都不会迷茫，因为我们有了自己的精神家园。

青少年时代所读的书，很可能决定一生的精神高度。

作为基本的阅读能力，或许只要能识字断文即可，这种阅读能力庶几可以保证人的生存需求；但是人的精神成长，需要言语和精神的养料，这就必须择其精华，取法乎上。

很多成功者在回顾学习经历时，都能说出影响了他一生重大选择的经典作品。

这些经典作品让他们以一种全新的眼光重新审视自我，以一种广阔的视野与胸襟去认识身边的人和事，从中获得有益的启示。

真正的智慧，往往在阅读经典作品的过程中萌芽。

因为经典作品来自人类的历史，来自人类的实际生活，读者甚至可以从中找到自己生活的印痕，所以它并不神秘。

日常生活中，时时处处可以听到《三国演义》、《水浒》、《红楼梦》中的语言，发现相似的人物或故事，因而经典作品与我们的距离也并不遥远，每个人都有可能徜徉其中。

阅读经典作品要适时。

植物的生长需要养分，如同植物的生长一样，人的成长也是有规律的，人在成长的不同阶段，也需要一定的精神滋养。

读书是有季节的，在生命的每个阶段，都应当读这一阶段该读的书，误过这个时期，生命的质量肯定会受到影响。

因而我们主张“适时的阅读”。

很多人步入成年，往往会感慨自己的知识结构有欠缺；而在青少年时代，我们很难认识到这一点。

有这样一个故事。

一个人在漆黑的夜里赶路，忽然神灵在他的耳边说：“蹲下去，蹲下去，捡一些东西放在袋子里。

”这个人不敢违拗神灵的旨意，蹲下去捡了一点东西放在袋子里。

走出山谷之后，天亮了，他打开袋子想看一看神灵让他捡的是什么，这一看便惊呆了：他捡起的那把东西竟然是钻石！

我每次说完这个故事，同学们都笑着做后悔状，是啊，当初为什么不背上一大袋子呢？

<<走进经典>>

内容概要

让我们每个人都从自己能够理解和喜爱的作品开始阅读吧！
但单靠报纸和偶然得到的流行文学，是学不会真正意义上的阅读的，而必须读杰作。
杰作常常不像时髦读物那么适口，那么富于刺激性。

<<走进经典>>

书籍目录

初中推荐阅读书目及指导小说三国演义 / 3 水浒 / 5 西游记 / 7 聊斋志异 / 9 林海雪原 / 11 红岩 / 13 子夜 / 15 俗世奇人 / 17 故事新编 / 19 城南旧事 / 21 骆驼祥子 / 23 汪曾祺小说经典 / 25 青铜葵花 / 27 爱的教育 / 29 童年 / 31 鲁滨逊漂流记 / 33 格列佛游记 / 35 简·爱 / 37 马克·吐温中短篇小说选 / 39 契诃夫短篇小说选 / 41 匹克威克外传 / 43 钢铁是怎样炼成的 / 45 海底两万里 / 47 莫泊桑短篇小说选 / 49 老人与海 / 51 牛虻 / 53 散文论语 / 55 世说新语 / 57 朱自清散文选集 / 59 朝花夕拾 / 61 傅雷家书 / 63 听几米唱歌 / 65 培根随笔 / 67 诗歌繁星·春水 / 69 一席慕容诗选 / 71 汪国真诗选 / 73 泰戈尔散文诗精选 / 75 泰戈尔诗歌精选 / 77 纪伯伦散文诗选 / 79 戏剧茶馆 / 81 人物传记毛泽东传 / 83 拿破仑传 / 85 名人传 / 87 昨日的世界 / 89 科普从一到无穷大 / 91 双螺旋 / 93 细胞生命的礼赞 / 95 阿西莫夫最新科学指南 / 97 古海荒漠 / 99。

西方科学的起源 / 101 生命的未来 / 103 房龙地理 / 105 人类的故事 / 107 天才是怎样思考的 / 109 心灵书——重建你的精神家园 / 111 寂静的春天 / 113 昆虫记 / 115 艺术漫谈护生画集 / 117 生活与美学 / 119 寓言故事伊索寓言 / 121 小王子 / 123 史学长廊长征 / 125 西行漫记 / 127 高中推荐阅读书目及指导小说三言二拍 / 131 红楼梦 / 133 呐喊 / 135 边城 / 137 家 / 139 围城 / 141 活着 / 143 平凡的世界 / 145 黑骏马·北方的河 / 147 尘埃落定 / 149 雪国·古都 / 151 日瓦戈医生 / 153 红与黑 / 155 静静的顿河 / 157 堂·吉珂德 / 159 悲惨世界 / 161 好兵帅克 / 163 欧·亨利短篇小说选 / 165 红字 / 167 第四十一个 / 169 欧也妮·葛朗台 / 171 卡拉马佐夫兄弟 / 173 第二十二条军规 / 175 呼啸山庄 / 177 茨威格小说选 / 179 巴黎圣母院 / 181 复活 / 183 白夜 / 185 麦田的守望者 / 187 罗生门 / 189 约翰·克利斯朵夫 / 191 丧钟为谁而鸣 / 193 散文论语今读 / 195 鲁迅杂感选集 / 197 万历十五年 / 199 梁实秋散文集 / 201 守望的距离 / 203 丑陋的中国人 / 205 缘缘堂随笔 / 207 张爱玲散文 / 209 我的精神家园 / 211 庄子现代版 / 213 古代中国社会与文化十讲 / 215 文化苦旅 / 217 培根论人生 / 219 瓦尔登湖 / 221 情爱论 / 223 宽容 / 225 诗歌汉魏六朝诗选 / 227 唐宋词选释 / 229 宋诗选注 / 231 元人杂剧选 / 233 《人间词话》新注 / 235 诗词例话 / 237 余光中诗选 / 239 女神 / 241 朦胧诗选 / 243 戏剧雷雨 / 245 哈姆雷特 / 247 人物传记苏东坡传 / 249 周作人传 / 251 胡适口述自传 / 253 科普时间简史 / 255 艺术漫谈谈美书简 / 257 世界美术名作二十讲 / 259 园林丛谈 / 261 美学散步 / 263 歌德谈话录 / 265 金蔷薇 / 267 神话传说圣经故事 / 269 古希腊罗马神话与传奇 / 271 佛经故事选 / 273 史学长廊史记 / 275 荷马史诗 / 277

<<走进经典>>

章节摘录

罗贯中（约1330—约1400），名本，字贯中，号湖海散人。

元末明初著名小说家、戏曲家。

一生著作颇丰，今存署名由罗贯中编著的作品有剧本《赵太祖龙虎风云会》、《忠正孝子连环谏》、《三平章死哭蜚虎子》，小说《隋唐两朝志传》、《残唐五代史演传》、《三遂平妖传》、《粉妆楼》。

其中代表作如《三国志通俗演义》。

罗贯中有自己的政治理想，不苟同于流俗，曾参与反元的起义斗争。

明朝建立之后，他专心致力于文学创作。

从明代一位无名氏编著的《录鬼簿续编》中可见罗贯中的大致生平：“罗贯中，太原人，号湖海散人

。

与人寡合，乐府隐语，极为清新。

与余为忘年交，遭时多故，天各一方。

至正甲辰复会，别来又六十余年，竟不知其所终。

” 【观其大略】 《三国演义》描述了从东汉灵帝中平元年（184）的黄巾起义到西晋武帝太康元年（280）统一中国的一段时期内，魏、蜀、吴三国之间的政治和军事斗争。

东汉末年，天下大乱，群雄并起。

先有董卓、袁术自立为帝，后都失败。

此时，曹操、袁绍两雄并起。

当时，河北袁绍因其势大，专断恣意，但与曹操官渡之战败北。

后曹操平定北方，欲南下一统河山。

刘备此时三顾茅庐请出诸葛亮，又与东南孙权联手，以周瑜之计于赤壁大破曹军，于是三国鼎立。

后刘备又用庞统之计夺取西川。

关羽大意失荆州，败走麦城，被吴军设计俘虏并杀害；又张飞大醉之后被部下所杀。

刘备为报吴夺荆州、杀关羽之仇，率大军攻吴，被陆逊火烧连营，猇亭之战蜀败吴胜，刘备逃亡白帝城故世。

诸葛亮受先主遗愿，六出祁山而终未成功，病逝于五丈原。

蜀国刘禅荒废政事，终至灭国。

此时，司马氏专政，废曹家，司马昭传位与司马炎，炎即晋武帝。

吴主孙皓乱政亦灭国，三国遂一统。

【精彩点击】 《三国演义》刻画了近200个人物，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备等人。

诸葛亮是作者心目中“贤相”的化身，他具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的高风亮节，具有经世济民再造太平盛世的雄心壮志，而且作者还赋予他呼风唤雨、神机妙算的奇异本领。

小说中的曹操是一位奸雄，他的人生信条是“宁教我负天下人，休教天下人负我”，既有雄才大略，又残暴奸诈，是政治野心家、阴谋家，这与历史上的真曹操是不可混同的。

关羽“威猛刚毅”、“义重如山”。

刘备被作者塑造成仁民爱物、礼贤下士、知人善任的仁君典型。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>