

图书基本信息

书名：<<高等院校十二五公共艺术教育系列规划教材>>

13位ISBN编号：9787565004506

10位ISBN编号：7565004502

出版时间：2011-9

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：郭凯

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中外美术鉴赏》(作者郭凯)作为普及美术知识、提高艺术修养的专业教材,定位明确,编撰新颖。直接面向大、中专院校在提高艺术修养和欣赏类教学中的需要。为方便阅读和比较,本书根据历史线索,将中国、外国美术鉴赏合册编著,抓住经典内容,精心挑选美术鉴赏的相关图片,力求做到脉络清晰、重点突出。并根据教学需要,在每章后设置了习题。书中的“中西方美术之比较”章节,对于读者更好地理解中外美术作品的内容、提高美术鉴赏的能力有较好的帮助。

书籍目录

中国美术鉴赏

第一章 史前美术

第一节 概述

第二节 原始陶器：“有意味的形式”

第三节 原始玉器：远古美石

第四节 原始岩画：粗犷纯朴之美

第二章 先秦美术

第一节 概述

第二节 甲骨文：汉字书法的溯源

第三节 商周青铜艺术：狞厉的美

第三章 秦汉美术

第一节 概述

第二节 秦汉雕塑：气势与古拙

第三节 汉画艺术：浪漫主义的世界

第四章 魏晋南北朝美术

第一节 概述

第二节 早期的书家与画家：魏晋风度

第三节 佛教石窟艺术：佛陀世容

第五章 隋唐五代美术

第一节 概述

第二节 唐代重要的书画家：大唐气象

第三节 五代时期的水墨山水画：水墨山水的滥觞

第六章 宋代美术

第一节 概述

第二节 宋代山水画：中国山水画的黄金时代

第三节 宋代瓷艺：瓷器艺术的大发展

第七章 元代美术

第一节 概述

第二节 文人画艺术：“有我之境”

第三节 永乐宫壁画：道教艺术的经典

第八章 明代美术

第一节 概述

第二节 浙派和宫廷绘画：明代前期的主流

第三节 吴门画派：明代中期的新流派

第四节 松江画派：明末的文化运动

第五节 明代版画：市民文艺的发展

第九章 清代美术

第一节 概述

第二节 清初“四僧”与“四王”：创新与传统的较量

第三节 “扬州八怪”：商业化的影响

第四节 “海上画派”：金石学运动

第十章 近现代美术

第一节 概述

第二节 民国时期美术：大师辈出

第三节 新中国成立之后的美术：继承与发展

第四节 改革开放背景下的艺术现象：百花齐放

外国美术鉴赏

第十一章 艺术的起源

第一节 诸家谈美

第二节 石器时代美术

第十二章 古代埃及美术

第一节 概述

第二节 古、中、新王国的美术

第三节 埃及美术对早期世界文明的影响

第四节 正面律

第十三章 古代亚述美术

第一节 概述

第二节 尼尼微的发现

第三节 勇士的颂歌

第十四章 古代希腊美术

第一节 概述

第二节 人神同形同性

第三节 古风时期的美术

第四节 古典时期的美术

第五节 希腊化时期的美术

第十五章 古代罗马美术

第一节 概述

第二节 缺乏想像力的宗教

第三节 建筑大师

第四节 失而复得的绘画艺术

第十六章 哥特式美术

第一节 概述

第二节 哥特艺术成长的背景

第三节 哥特式建筑的特性

第十七章 文艺复兴美术

第一节 概述

第二节 乔托

第三节 波提切利

第四节 达·芬奇

第五节 米开朗基罗

第六节 拉斐尔

第十八章 威尼斯画派

第一节 概述

第二节 乔尔乔涅

第三节 提香

第十九章 北方文艺复兴的美术

第一节 概述

第二节 丢勒

第三节 勃鲁盖尔

第二十章 巴洛克美术

第一节 概述

第二节 贝尼尼

第三节 鲁本斯

第二十一章 荷兰小画派

第一节 概述

第二节 伦勃朗

第三节 维米尔

第二十二章 十六至十八世纪的西班牙美术

第一节 概述

第二节 埃尔·格列柯

第三节 委拉斯开支

第四节 戈雅

第二十三章 新古典主义美术

第一节 概述

第二节 达维特

第三节 安格尔

第二十四章 十九世纪法国美术

第一节 概述

第二节 印象派

第三节 野兽派

第二十五章 战后西方美术

第一节 概述

第二节 抽象艺术

第三节 美国抽象表现主义和大色域绘画

第四节 战后欧洲艺术

中西方美术之比较

第二十六章 中西方美术之比较

第一节 “天人合一”和“人定胜天”

第二节 “出世”和“入世”

第三节 “似与不似”和“超越镜像”

第四节 “科学”与“非科学”

附录1：中国美术史人物列表

附录2：外国美术史人物列表

参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>