## <<设计素描>>

#### 图书基本信息

书名:<<设计素描>>

13位ISBN编号:9787565000232

10位ISBN编号:756500023X

出版时间:2012-1

出版时间:合肥工业大学出版社

作者:彭庆云 等编著

页数:96

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<设计素描>>

#### 内容概要

本书主体内容强调设计素描的"设计"造型能力。 从客观角度入手再到主观创造性的表现,遵循由浅入深、循序渐进的原则,旨在引导学生运用设计的 眼光去发现、思索、记录自己的所见所感,对观察的形态多角度分析提炼直至创作出新的造型能力。

### <<设计素描>>

#### 书籍目录

参考文献

第一章 设计素描的再认识 第一节 设计素描概述 设计素描与专业设计的关系 第二节 第三节 设计素描与绘画素描的区别 第二章 设计素描的造型基础 第一节 设计素描的工具、材料 第二节 设计素描的造型特征 第三节 设计素描的观察方法 第四节 设计素描的思维模式 第五节 设计素描的表现方式 第三章 设计素描的客观造型 第一节 自然形态的结构分析 第二节 表现性设计素描 第四章 设计素描的主观造型 第一节 物象的解构与重构 第二节 主观意象表现形式 第三节 主观抽象表现形式 第四节 主观装饰表现形式 第五章 设计素描与专业设计 第一节 设计素描与平面设计 设计素描与环境艺术设计 设计素描与工业产品造型设计 第三节 第四节 设计素描与动漫设计 第五节 设计素描与服装设计 第六章 作品欣赏

## <<设计素描>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com