

图书基本信息

书名：<<比较神话学与文明探源诗学研究/人文新视野>>

13位ISBN编号：9787564908614

10位ISBN编号：7564908610

出版时间：2012-8

出版时间：史忠义、户思社、叶舒宪、刘越莲 河南大学出版社 (2012-08出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是《人文新视野》的第八辑,收录比较神话学、文明探源、诗学研究的成果及精彩译文二十余篇,共分为“比较神话学研究”、“诗学研究”和“翻译撷英”三大板块。

书籍目录

比较神话学研究比较神话学的文明探源研究神话的史前史(公元前20000年至公元前4000年)米诺王权与太阳女神：一种近东文化的共同体印南娜女神的神话阿芙洛狄忒和她的近东起源希腊神话与史诗的迈锡尼源头荷马史诗中的东方化特征日本神话的源流诗学研究理论之后：文学理论的知识图景与知识生产如何阐释中国与文学?叙事与审美同是艺术哲学的范畴“尚质轻文”：“他者”视域下的《南华真经》注疏群体文质观探析重建伟大的历史总体——卢卡奇论现实主义小说的使命与特质语言的知识考古学和政治经济学——福柯和杰姆逊论逻辑的转换“异托邦”与20世纪前期西方诗学的“异托邦”意向一个跨学科研究的尝试——“仙乡淹留”故事范型的再探讨历史的三种时间量度与三种理解范式论接受环境对中国当代文学作品在美国译介的影响——以小说为例人类的苦难，鬼神的赌赛——论信仰探索剧《无穷的岁月》之母题渊源翻译撷英三个女性文本和一种帝国主义批评关于科学考古学：答认识论小组(节选)启示的形式阿尔都塞与尤里姆街法兰克福学派：历史、理论及其政治影响(节选)贝尔托·布莱希特令人头晕目眩的图像：艾尔弗雷德·希区柯克的反映美学·导语Contents

编辑推荐

《比较神话学与文明探源诗学研究》(作者史忠义、户思社、叶舒宪、刘越莲)是“人文新视野”系列之一,全书包括了:《希腊神话与史诗的迈锡尼源头》;《理论之后:文学理论的知识图景与知识生产》;《历史的三种时间量度与三种理解范式》;《关于科学考古学:答认识论小组(节选)》等文章。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>