

<<重庆美术家创作评论录>>

图书基本信息

书名：<<重庆美术家创作评论录>>

13位ISBN编号：9787564904418

10位ISBN编号：7564904410

出版时间：2011-7

出版时间：河南大学出版社

作者：李寻玉

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重庆美术家创作评论录>>

内容概要

《重庆美术家创作评论录（1919-2009）》分为美术创作在时代的激流中、重庆创作 波峰喷涌。主要内容包括：中西交融 创时代的美术；抗日烽火 群星灿烂等。

<<重庆美术家创作评论录>>

书籍目录

上篇 美术创作在时代的激流中第一章 中西交融 创时代的美术一、蔡元培倡导美育二、鲁迅培育新苗
第二章 抗日烽火 群星灿烂一、美术院校内迁重庆二、烽火燃起创作激情三、团结战斗的号角第三章
繁荣创作的新时期一、美术创作 为人民大众二、解放思想 百花齐放下篇 重庆创作 波峰喷涌第一章 中
国画一、水墨画二、年画三、连环画第二章 四川工艺美术一、美化人生二、独特的色彩教学体系三、
染织设计四、漆艺设计五、陶艺设计六、装潢设计第三章 四川版画一、进军大西南二、时代的赞歌第
四章 四川雕塑一、为工农兵塑像二、对古代雕刻艺术的探索三、四川雕塑展览四、泥塑《收租院》五
、城市雕塑的前奏六、城市雕塑设计七、奥运体育雕塑第五章 四川画派一、伤痕反思作品二、乡土写
实绘画三、四川美术学院油画展览第六章 重庆美术创作的主旋律志谢

<<重庆美术家创作评论录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>