

<<摄影艺术与鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<摄影艺术与鉴赏>>

13位ISBN编号：9787564900885

10位ISBN编号：7564900881

出版时间：2010-2

出版时间：河南大学出版社

作者：孙钢军

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影艺术与鉴赏>>

内容概要

《摄影艺术与鉴赏》趣味性、知识性、针对性、实用性、通用性强；加大了摄影艺术美学方面的内容，利于读者摄影审美情趣与艺术修养的提高；大量删减陈旧、过时的内容，增加了最新的理念和知识；打破原有的老框架，将培养重点定位于培养摄影爱好者(尤其是青少年)的综合人文素质，陶冶其审美情操和文化精神。

它冲击了当前摄影艺术教育中重技术技巧轻艺术修养的一贯观念；它打破了当前摄影艺术类教材偏重“大而全”的编写常规，大胆将摄影艺术相关理论与技术技巧进行了重新整合，更加贴近摄影艺术教育的普及教育实际。

<<摄影艺术与鉴赏>>

书籍目录

前言第1章 摄影艺术概述第一节 什么是摄影艺术第二节 摄影艺术的瞬间第三节 摄影艺术的价值第四节 摄影艺术与其他艺术的关系第2章 摄影艺术的造型要素第一节 点第二节 线第三节 影调第四节 色彩第3章 摄影艺术的造型法则第一节 摄影用光法则第二节 摄影构图法则第4章 摄影艺术常用表现手法第一节 对比第二节 节奏第三节 “留白” 第四节 对称与均衡第五节 含蓄与夸张第5章 摄影艺术观察与发现第一节 什么是摄影艺术观察第二节 刻意观察和随机观察第三节 克服观察的障碍第四节 有效的观察方式第五节 观察能力的训练第6章 摄影艺术创作第一节 摄影艺术创作概论第二节 摄影艺术创作的经验积累第三节 摄影艺术创作的技术基础第四节 摄影艺术创作常用的方式第7章 摄影艺术作品后期处理技术第一节 Photoshop CS图像处理软件简介第二节 Photoshop CS常用工具及操作第三节 常用后期处理技术详解第四节 摄影作品的艺术化处理第8章 摄影艺术鉴赏的相关理论第一节 摄影艺术鉴赏概述第二节 摄影艺术鉴赏的相关理论第三节 摄影艺术鉴赏的内容第9章 摄影艺术分类及其审美特征第一节 风光摄影及其审美特征第二节 静物摄影及其审美特征第三节 人像摄影及其审美特征第四节 广告摄影及其审美特征第五节 纪实摄影及其审美特征第六节 创意摄影及其审美特征第七节 摄影艺术作品鉴赏案例参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>