

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787564503932

10位ISBN编号：7564503939

出版时间：2011-2

出版时间：郑州大学出版社

作者：韩丽霞，曹国旗 编

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 内容概要

《大学语文》为大学非中文专业的本科生和高职高专学生编写。

《大学语文》选文是文学作品。

援成例划分出小说、诗歌、散文三种体裁（戏剧因其综合性之故，不录），散文又分美文、论说二类。

这样，全书共包含四种文体。

如此编选的原因是：第一，文学作品以其“文质彬彬、雅俗共赏”的特点，宜于作为“大学语文”的范文。

第二，“散文”这一概念的界定，向来是一个有争议的话题。

在表达方式和语言功能上，有的偏重“实用”、“论说”，有的偏重“审美”、“记叙和抒情”，据此，前人曾以“美文”、“论文”名之（周作人《美文》）。

《大学语文》把这二者都视为“文学”，编排目次时，以其在论列是非和抒情叙事上各有侧重之故，又把它一分为二；考虑到历来“文选”都持兼容并包原则，《大学语文》如此做，也算是所来有自。

第三，选文范围包括了古今中外，以中国文学为主，古代文和现代文所占篇幅相当。

主体课文之后，附有“拓展阅读”材料。

后者有的和主体课文出自同一作者，但主题、风格、体裁有异；有的是不同时代、不同国籍的作者所作，二者或相得益彰，或相辅相成。

我们希望以此收到“拓展”之效。

书籍目录

论说文论语&middot;先进（节选）老子（节选）孟子&middot;梁惠王上（节选）庄子&middot;养生主（节选）报任安书答李翊书答司马谏议书多研究些问题少谈些“主义”中国哲学的问题和耕种知识分子的责任小品文的危机重刊《浮生六记》序撞开大时代大门的人（节选）论学问西绪福斯神话诗歌剥夺的语言和语言的剥夺诗经二首山鬼古诗十九首&middot;行行重行行李白诗二首羌村三首长恨歌金铜仙人辞汉歌并序寄黄畿复雨霖铃（寒蝉凄切）摸鱼儿（更能消几番风雨）六丑（正单衣试酒）般涉调-哨遍（高祖还乡）&hellip;&hellip;美文小说

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 章节摘录

他决定去拉车，就拉车去了。

赁了辆破车，他先练练腿。

第一天没拉着什么钱。

第二天的生意不错，可是躺了两天，他的脚脖子肿得象两条瓠子似的，再也抬不起来。

他忍受着，不管是怎样的疼痛。

他知道这是不可避免的事，这是拉车必须经过的一关。

非过了这一关，他不能放胆的去跑。

脚好了之后，他敢跑了。

这使他非常的痛快，因为别的没有什么可怕的了：地名他很熟习，即使有时候绕点远也没大关系，好在自己有的是力气。

拉车的方法，以他干过的那些推，拉，扛，挑的经验来领会，也不算十分难。

况且他有他的主意：多留神，少争胜，大概总不会出了毛病。

至于讲价争座，他的嘴慢气盛，弄不过那些老油子们。

知道这个短处，他干脆不大到“车口儿”上去；哪里没车，他放在哪里。

在这僻静的地点，他可以从容的讲价，而且有时候不肯要价，只说声：“坐上吧，瞧着给！”

“他的样子是那么诚实，脸上是那么简单可爱，人们好象只好信任他，不敢想这个傻大个子是会敲人的。

即使人们疑心，也只能怀疑他是新到城里来的乡下老儿，大概不认识路，所以讲不出价钱来。

及至人们问到，“认识呀？”

“他就又象装傻，又象耍俏的那么一笑，使人们不知怎样才好。

两三个星期的工夫，他把腿溜出来了。

他晓得自己的跑法很好看。

跑法是车夫的能力与资格的证据。

那撇着脚，象一对蒲扇在地上扇乎的，无疑的是刚由乡间上来的新手。

那头低得很深，双脚蹭地，跑和走的速度差不多，而颇有跑的表示的，是那些五十岁以上的老者们。

那经验十足而没什么力气的却另有一种方法：胸向内含，度数很深；腿抬得很高；一走一探头；这样，他们就带出跑得很用力的样子，而在事实上一点也不比别人快；他们仗着“作派”去维持自己的尊严。

祥子当然决不采取这几种姿态。

他的腿长步大，腰里非常的稳，跑起来没有多少响声，步步都有些伸缩，车把不动，使座儿觉到安全，舒服。

说站住，不论在跑得多么快的时候，大脚在地上轻蹭两蹭，就站住了；他的力气似乎能达到车的各部分。

脊背微俯，双手松松拢住车把，他活动，利落，准确；看不出急促而跑得很快，快而没有危险。

就是在拉包车的里面，这也得算很名贵的。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>