

<<难美项群中身体动作表现研究>>

图书基本信息

书名：<<难美项群中身体动作表现研究>>

13位ISBN编号：9787564408558

10位ISBN编号：7564408553

出版时间：2012-7

出版时间：北京体育大学出版社

作者：樊莲香

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<难美项群中身体动作表现研究>>

内容概要

樊莲香编著的《难美项群中身体动作表现研究》借鉴舞蹈理论的相关成果，对难美项群中各项目规则的艺术性内涵进行剖析，并围绕难美项群身体动作表现特征，运用理论与实证相结合进行分析，主要采用文献法、个案分析法、比较分析法、调查法、数理统计法等，力求对难美项群身体动作表现与实际运用问题做一全面、系统和深入的考察。

<<难美项群中身体动作表现研究>>

作者简介

樊莲香 中山大学教授，教育学博士硕士生导师，艺术体操国际级裁判。

学术研究方向

难美项群高水平运动曼训练与控制、身体文化等。

<<难美项群中身体动作表现研究>>

书籍目录

- 1 导论
 - 1.1 研究背景及意义
 - 1.2 相关概念及其关系阐释
 - 1.3 身体动作表现的研究现状
 - 1.4 研究的目标、对象与方法及技术路线
- 2 难美项群中身体动作表现的特征
 - 2.1 难美项群中身体动作及其特征分析
 - 2.2 难美项群中身体动作表现“难”“美”“新”特征分析
- 3 难美项群中身体动作的文化与审美体现
 - 3.1 难美项群发展中的亲缘文化圈
 - 3.2 难美项群中身体动作渐变的文化背景
 - 3.3 东西方文化精髓在难美项群中的艺术表现
 - 3.4 难美项群中身体文化与审美体现
- 4 难美项群中身体动作表现的内涵——情绪与力效分析
 - 4.1 身体动作的情绪分析
 - 4.2 身体动作的“力效”分析
- 5 难美项群中身体动作表现的韵律——节奏分析
 - 5.1 节奏
 - 5.2 有音乐伴奏项目成套作品中的身体动作表现
 - 5.3 无音乐伴奏项目身体动作节奏表现
- 6 难美项群有音乐伴奏项目身体动作表现主题的分析
 - 6.1 成套作品的主题归因
 - 6.2 成套作品的主题创作取向
 - 6.3 成套作品的主题创新构思
 - 6.4 成套作品的结构与主题分析
- 7 难美项群中身体动作表现——提升：途径分析
 - 7.1 难美项群运动员艺术素养的培养
 - 7.2 难美项群运动员文化素养的培养
- 8 全文小结
 - 8.1 主要结论
 - 8.2 主要建议
- 附件
- 致谢

<<难美项群中身体动作表现研究>>

章节摘录

版权页：插图：高质量的动作靠的是教练员能准确理解技术动作的环节，把握单一动作的训练标准、教学方法和辅助训练手段，使运动员建立动作感觉，通过逐步引导，从简单到复杂到完美表现。

单一动作是成套动作构成的分子，成套动作不是单一动作简单完成的组合。

在组合中由于有连接的出现，使单一动作的难度得到了升华，显示了动作艺术性。

单一动作是基础，动作群的连接动作，更显其动的规律和成套动作的艺术魅力。

虽然教练员对动作准确理解有难度，但是高水平的教练员如果能够做到“勤思考、勤观察、勤学习、勤鼓励、勤沟通、勤保护”，并能够根据训练各个阶段对素质发展的要求、技术的要求和所强调的能力要求，同时做出因人而异、因时而异地制定训练计划，根据运动员的基础条件和特点考虑计划的可实施性和训练手段的优选，那么这种难度便也迎刃而解了。

（2）运动员正确理解之难 运动训练的基本任务在于发展运动员的竞技能力，并通过运动竞赛，将已获得的竞技能力充分地表现出来，创造出理想的运动成绩。

运动员的竞技能力是从单一动作的认识开始，发展至动作群的完成，但在这一环节中，正确地理解动作却是最关键一环。

例如，艺术体操运动员10岁开始练转体或跳步动作，若按训练1天各50次开始计算，一年分别就有15000次，若从10岁练到15岁时将分别练习75000次。

在这期间，如果教练员不能逐步改进动作技术，特别是在重要技术环节出现错误动作没及时纠正的话，已经形成的7.5万次记忆的动力定型几乎是不可改变的。

如果在这期间，转体角度不足的落地会造成一侧腿局部负担量过重而容易造成损伤，如果再缺少保护措施和医务监督，一个有希望成为优秀选手的运动员，可能就此毁掉或者永远不可能成为世界冠军。因此，保护好运动员，就是保证我国体育事业的顺利发展。

<<难美项群中身体动作表现研究>>

编辑推荐

《难美项群中身体动作表现研究》由北京体育大学出版社出版。

<<难美项群中身体动作表现研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>