

<<大学校园文化的传承与创新>>

图书基本信息

书名：<<大学校园文化的传承与创新>>

13位ISBN编号：9787564319663

10位ISBN编号：7564319666

出版时间：2012-9

出版时间：西南交通大学出版社

作者：廖女男

页数：290

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学校园文化的传承与创新>>

内容概要

大学文化是育人之纲，“文化立校”代表着大学规划建设的发展方向，校园文化内涵的挖掘和提升，是大学建设的永恒主题。

在传承中谋发展，在创新中求特色，提升办学实力和文化品位，赋予现代人学以新的精神和灵魂，是当代大学校园文化的核心功能和价值所在。

本书从研究大学校园文化的内涵、功能及发展沿革入手，在解析校园文化的发展趋势和构建体系的基础上，从精神文化的凝练与提升、物质文化的保护与开发、制度文化的改良与革新、行为文化的培育与养成、网络文化的开放与互动、廉政文化的规制与教化及形象文化的个性与特色等多方面，系统阐释了新时期大学校园文化传播与创新的目标、原则与路径。

<<大学校园文化的传承与创新>>

书籍目录

上篇：概 述

第一章 文化立校：大学校园文化的当代价值

第一节 大学校园文化的概念辨析

第二节 大学校园文化的结构体系

第三节 大学校园文化的功能和价值

第四节 建设大学校园文化的重要意义

第二章 鉴往知来：大学校园文化的历史与现状

第一节 大学校园文化的产生和发展

第二节 大学校园文化建设的成效和经验

第三节 大学校园文化建设的问题分析

第四节 大学校园文化建设面临的挑战及发展趋势

第三章 传承与创新：大学校园文化建设的路径选择

第一节 大学校园文化建设的指导思想和基本原则

第二节 新时期大学校园文化建设的目标定位

第三节 新时期大学校园文化建设的路径指向

第四节 新时期大学校园文化建设的机制探析

中篇：探 析

第四章 凝练与提升：大学精神文化构建

第一节 大学精神文化的内涵和作用

第二节 大学精神文化建设现状

第三节 新时期大学精神文化的建构路径

.....

下篇：拓展

参考文献

后记

<<大学校园文化的传承与创新>>

章节摘录

5.包容性 大学“囊括大典，网罗众家”。

一般而言，大学师生的来源受地域的限制比较小。

在当今高等教育国际化、大众化的趋势中，大学的大门已经向越来越多的人敞开。

大学中人群的构成具有很强的包容性，而且大学承袭着“学术自由和学术自治”的优良传统，是各种思想观念、价值取向、兴趣信仰的交汇地和“思想自由、兼容并包”的场所。

如果从大学所从事的活动和发挥的功能来看，绝大多数大学仍然是一个小而全的独立实体，教学、科研、后勤服务、产业开发等样样俱全，社会上存在的许多文化在大学内部都不同程度地存在着。

6.继承性 大学校园文化是一条长河，既有源，又有流。

大学校园文化的形成不是一朝一夕完成的。

大学从创立起就不断吸纳社会文化，并将其进行归整，使之成为自身文化的重要组成部分，并作为一个相对稳定的构成予以保留。

校园文化的这种阶段性发展的特点，决定了校园文化的继承性特征。

在漫长的发展过程中，经过数代人的不断调整、升华，成为大学文化的精髓。

例如，北京大学在百年的发展和斗争历程中形成的爱国、进步、民主、科学的光荣传统，所显示的不断钻研、求实、创新、向上的优良学风，如今已成为北京大学独特的文化底蕴。

7.创新性 大学校园文化的形成是一个不断继承和创新的过程。

大学校园文化在存在发展的过程中，在对以往文化成果吸收借鉴的基础上还要进行选择 and 批判，以不断地发展创新文化，即创新性是大学校园文化最鲜明的特色。

大学校园文化的创新性是由大学的任务和使命决定的。

大学作为社会新知识、新信息的集散地，主要功能之一就是文化传承与创新。

大学不仅拥有具有文化创造精神与能力的人，而且存在着多种文化之间的接触与渗透，这为校园文化的创新提供了要素上的保证。

大学校园文化的创新性主要体现在广大师生价值取向的先进性、校园规划的时代性、管理制度的优越性及教育方针的科学性等方面。

.....

<<大学校园文化的传承与创新>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>