

<<神仙思想与汉魏六朝志怪小说研究>>

图书基本信息

书名：<<神仙思想与汉魏六朝志怪小说研究>>

13位ISBN编号：9787564300531

10位ISBN编号：7564300531

出版时间：2008-08-01

出版时间：西南交通大学出版社

作者：程丽芳

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<神仙思想与汉魏六朝志怪小说研究>>

### 内容概要

鲁迅先生在《致许寿裳信》中说：“中国的根柢全在道教。”神仙信仰是道教的核心信仰。

神仙信仰的基本观念是相信世上有长生不死、自由变化的神仙存在，幻想通过寻仙服药或锻炼、保养身体等方术修炼而达到长生不死、飞升成仙的目的。

神仙信仰的产生是在道教之前，在远古神话中就已经有了神仙思想的萌芽。

《山海经》中对“不死国”、“不死民”以及“不死之药”的记载均表明这一时期人们对长生不死的渴望与追求。

然而这一时期的神仙意识还只是一种模糊的出于直觉的长生意识，是人们出于对死亡的本能恐惧和反抗，并没有形成明确的神仙思想，也没能塑造出有鲜明特色的神仙形象。

书籍目录

第一章 先秦神仙信仰的孕育与产生第一节 神话中的生命意识与长生梦想第二节 道家哲学对神仙信仰的影响第三节 阴阳五行说对神仙信仰的影响第四节 天人感应说对神仙信仰的影响第二章 汉代神仙信仰的发展与小说的繁荣第一节 皇帝的求仙活动第二节 以汉武帝为中心的志怪小说系列一、《汉武故事》二、《汉武帝内传》三、《汉武帝别国洞冥记》第三节 《列仙传》的神仙思想及其影响第三章 魏晋南北朝时期神仙信仰的特征第一节 魏晋南北朝时期的社会状况与神仙信仰第二节 魏晋南北朝时期社会各阶层神仙信仰的特征一、帝王贵族二、方士群体三、文人名士四、民间的神仙信仰第三节 葛洪的《抱朴子》与神仙理论一、玄、道二、论神仙和长生不死第四节 《神仙传》的神仙理论与思想第四章 魏晋南北朝志怪小说中的神仙思想第一节 魏晋南北朝志怪小说中仙凡婚恋故事的类型及文化意蕴一、魏晋南北朝志怪小说中仙凡婚恋故事的类型二、魏晋南北朝时期仙凡婚恋故事盛行的原因三、唐传奇中仙凡婚恋故事的特点四、人仙恋与人鬼恋故事的比较分析第二节 汉魏六朝志怪小说仙境观的演化与时空观透视一、仙境观念的演化历程二、仙境小说时空观透视及叙事视角分析第三节 汉魏六朝志怪小说中的生态思想一、汉魏六朝志怪小说中的生态内容二、汉魏六朝志怪小说的生态审美意蕴附录 中国古代历史文献中的神仙传记及译文参考文献

章节摘录

炎洲在南海之中，方圆两千里，距离北岸九万里。

上面有风生兽和火光兽，大火都不能烧死它们，若将风生兽的脑与菊花拌和，吃十斤，可以延长寿命五百年；若用火光兽的毛织成布，燃烧它可以消除污迹。

上面还有很多神仙居住。

长洲又叫青丘，在南海辰巳（中南部）之地，方圆五千里，距离陆地二十万里。

上面不仅有许多山川河流，而且有很多大树，最大的树合抱达两千围。

上面还有仙草灵药、甘液玉英，有神仙居住的紫府仙宫。

元洲在北海之中，方圆三千里，距离南岸十万里。

上面有五芝玄圃，神水蜜浆，喝了便可以长生，与天地齐寿；服用五芝亦可以长生，上面也有神仙居住。

流洲在西海之中，方圆三千里，距离东岸十九万里。

上面有许多山川，山上的积石名叫昆吾，若用这种石炼成的铁铸剑，会销铁如泥，剑光灿灿。

生洲在东海丑寅（中部和东部）之间，方圆二千五百里，距离西岸二十万里。

上面居住着数以万计的神仙，这里气候温和，神芝灵草长年生长。

洲上的流水甘如奶酪，真是神仙居所。

凤麟洲在西海之中，方圆一千五百里，洲的四周有弱水环绕，水上连鸿毛都不能飘浮，犹如天堑一样不可逾越。

上面有许多珍奇的动物，名叫风殿，还有神奇植物百余种。

聚窟洲在西海之中申未（中西部）之地，方圆三千里，北接昆仑二十六万里，距离东岸二十四万里。

上面有许多神仙宫阙，有狮子等禽兽。

上面还有仙山，山上有很多参天的大树，这种树的根可制成药丸，令人闻之便可长生，若用之制成熏香，熏已经死去的人，可令其起死回生。

作者还以生动的笔触详尽地介绍了诸洲之神奇灵异的物产。

如《凤麟洲》的一段描写：凤麟洲在西海之中央：地方一千五百里。

洲四面有弱水绕之，鸿毛不浮，不可越也。

洲上多凤麟，数万各为群。

又有山川池泽，及神药百种，亦多仙家。

煮凤喙及麟角，合煎作膏，名之为续弦胶，或名连金泥。

此胶能续弓弩已断之弦、刀剑断折之金，更以胶连续之，使力士掣之，他处乃断，所续之际终无断也。

武帝天汉三年，帝幸北海，祠恒山。

四月，西国王使至，献此胶四两，吉光毛裘，武帝受以付外库，不知胶裘二物之妙用也。

以为西国虽远，而上贡者不奇，稽留使者未遣。

又，时武帝幸华林园射虎，而弩弦断。

使者时从驾，又上胶一分，使口濡以续弩弦。

帝惊曰：“异物也！”

乃使武士数人，共对掣引之，终日不脱，如未续时也。

胶色青如碧玉。

吉光毛裘黄色，盖神马之类也。

裘入水数日不沉，入火不焦。

帝于是乃悟，厚谢使者而遣去，赐以牡桂干姜等诸物，是西方国之所无者。

又盖思东方朔之远见。

周穆王时，西胡献昆吾割玉刀及夜光常满杯。

刀长一尺，杯受三升。

<<神仙思想与汉魏六朝志怪小说研究>>

刀切玉如切泥，杯是白玉之精，光明夜照。

冥夕，出杯于中庭以向天，比明而水汁已满于杯中。

汁甘而香美，斯实灵人之器。

秦始皇时，西胡献切玉刀，无复常满杯耳。

如此胶之所出，从凤麟洲来，剑之所出，必从流洲来，并是西海中所有也。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>