

<<魅影柬埔寨>>

图书基本信息

书名：<<魅影柬埔寨>>

13位ISBN编号：9787564133382

10位ISBN编号：7564133384

出版时间：2012-4

出版时间：东南大学出版社

作者：夏克梁

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魅影柬埔寨>>

内容概要

《魅影柬埔寨》该书是作者行走在柬埔寨过程中所见所闻的一些心得体会，还有以绘画的形式展现的当地有特色的建筑景象。

绘画作品中除了行程中的现场速写，大部分作品是回来后的创作作品，采用较为写实的表现方法，以此来展示柬埔寨遗址建筑的沧桑和凄凉。

为了更好地说明写生、创作中体会，每件作品都写了创作的切身感受，以此让读者能够更加清晰地了解作者的表现方法和心得。

同时还附有柬埔寨旅游的路线、费用和攻略，可供去柬埔寨出行参考。

<<魅影柬埔寨>>

作者简介

夏克梁，现为中国美术学院艺术设计职业技术学院副院长、副教授，夏克梁艺术工作室主持人，中国美术家协会会员，中国建筑学会室内设计师分会理事，浙江省创意设计协会理事，《中国手绘》主编。

作品曾参加“第九届全国美术作品展览”等20余次省及全国性画展，作品曾获得“2006、2007年中国建筑草图艺术大赛”一等奖、“全国第三届钢笔画大赛”银奖等各类奖项20余项。

曾出版《建筑画——麦克笔表现》、《印象建筑——夏克梁建筑写生与创作》、《建筑钢笔画——夏克梁建筑写生体验》、《夏克梁钢笔建筑写生与解析》、《今日手绘——夏克梁》、《西南村寨》、《夏克梁钢笔建筑画新作集》等相关书籍23本。

近年，“民居物语——夏克梁建筑写生作品展”在于波美术馆及天津美术学院、西安美术学院、景德镇陶瓷学院、湖南师范大学、江西师范大学等全国十余高校巡回展出。

<<魅影柬埔寨>>

书籍目录

曲发前的准备
出行时间
行程线路
我的费用清单
关于柬埔寨
关于吴哥
出发及到达
停留金边
到达暹粒
关于暹粒
了解“小圈”和“大圈”的重要性
初识吴哥遗迹
吴哥窟——伟大的建筑
豆蔻寺——不一样的精彩
斑黛喀蒂——残破的美
通王城——最后的皇城
巴戎寺——永远的微笑
战象台阶——威严的检阅台
巴肯山——传说中的日落
塔布隆寺——树与塔的纠缠
比粒寺——昔日的火葬台
东梅奔——大象支撑起来的寺庙
圣剑寺——存放宝剑的寺庙
女王宫——雕琢出来的艺术品
高布斯滨——圣水的源头
崩密列——探险者的自由地
洞里萨湖——浮动的家园
柬埔寨现象
花絮与趣闻
纪念品
结语

<<魅影柬埔寨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>