第一图书网, tushu007.com

<<色彩设计>>

图书基本信息

书名：<<色彩设计>>

13位ISBN编号：9787564127169

10位ISBN编号：7564127163

出版时间：2011-7

出版时间：东南大学出版社

作者：毛德宝　主编

页数：89

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《色彩设计》以中国美术学院的艺术设计专业平面设计专业方向教学大纲为基础，结合当前艺术设计学科的最新教学成果，对平面设计课程做了循序渐进的、深入浅出的、详尽的论述，传授了平面设计的基本知识、基本技法和专业技能，每门课程阐述清晰、图文并茂，既可作为系统性教学的教材，又可以作为自学用书。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言
1 概述
一、色彩的三属性
(一)明度
(二)色相
(三)饱和度
二、色彩的混合规律
(一)加色混合
(二)减色混合
(三)中性混合
2 色彩表示法
一、孟塞尔色彩体系
二、奥斯特瓦德色彩体系
三、日本色研体系
3 视觉与色彩
一、视觉适应
二、错视与幻觉
(一)视觉残像
(二)视觉对比
三、色彩的易见度
4 色彩与心理
一、红色的联想
二、橙色的联想
三、黄色的联想
四、绿色的联想
五、蓝色的联想
六、紫色的联想
七、白色的联想
八、黑色的联想
九、灰色的联想
十、色彩的温度感
十一、色彩的重量感
十二、色彩的硬度感
5 色彩设计方法
一、色彩对比
二、色彩调和
三、色彩组调
(一)色调组调
(二)明度组调
(三)纯度组调
(四)综合组调
6 色彩设计案例赏析

编辑推荐

《设计教材系列：色彩设计》以中国美术学院的艺术设计专业平面设计专业方向教学大纲为基础，结合当前艺术设计学科的最新教学成果，对平面设计课程做了循序渐进的、深入浅出的、详尽的论述，传授了平面设计的基本知识、基本技法和专业技能，每门课程阐述清晰、图文并茂，既可作为系统性教学的教材，又可以作为自学用书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com