

## <<Photoshop数码相片处理>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop数码相片处理>>

13位ISBN编号：9787564121693

10位ISBN编号：7564121696

出版时间：2010-6

出版时间：东南大学出版社

作者：刘兰英 编

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop数码相片处理>>

### 前言

如今，学电脑已经成为不同年龄层次的人群必须掌握的一门技能。

为了使读者在短时间内轻松掌握电脑各方面应用的基本知识，并快速解决实际生活中遇到的各种问题，我们组织了一批教学精英和业内专家特别为电脑学习用户量身定制了这套《轻松学》系列丛书。

《Photoshop数码相片处理》是这套丛书中的一本，该书从读者的学习兴趣和实际需求出发，合理安排知识结构，由浅入深、循序渐进，通过图文并茂的方式讲解了Photoshop CS4在数码照片处理方面的各种应用技巧。

全书共分为9章，主要内容如下： 第1章：介绍了数码照片处理相关知识、数码照片的获取方式、Photoshop CS4基础知识、数码照片的显示以及数码照片的存储应用。

第2章：介绍了Photoshop CS4中照片基本处理的方法和技巧。

第3章：介绍了Photoshop CS4中照片色彩的调整与校正的操作方法和技巧。

第4章：介绍了Photoshop CS4中处理问题照片处理方法和技巧。

第5章：介绍了Photoshop CS4中人物照片处理方法和技巧。

第6章：介绍了Photoshop CS4中景物照片处理方法和技巧。

第7章：介绍了Photoshop CS4中照片效果艺术化处理方法和技巧。

第8章：介绍了Photoshop CS4中照片效果特殊修饰方法和技巧。

第9章：介绍了Photoshop CS4中数码照片输出方法和使用Photoshop Lightroom应用程序制作幻灯片和web画廊的操作方法。

此外，本书附赠一张精心开发的DVD多媒体教学光盘，它采用全程语音讲解、情景式教学、互动练习等方式，紧密结合书中的内容进行深入的讲解。

让读者在阅读本书的同时，享受到全新的交互式多媒体教学。

光盘附赠大量学习资料，其中包括3~4套与本书内容相关的多媒体教学演示视频。

让读者即学即用，在短时间内掌握最为实用的电脑知识，真正达到轻松掌握，学电脑不求人的效果。

## <<Photoshop数码相片处理>>

### 内容概要

本书是《轻松学》系列丛书之一，全书以通俗易懂的语言、翔实生动的实例，全面介绍使用Photoshop CS4处理数码照片的方法和技巧。本书共分9章，内容涵盖了数码照片处理相关知识，照片基本处理方法，照片色彩的调整与校正，问题照片处理方法，人物照片和景物照片处理技巧，照片效果艺术化处理，照片效果特殊修饰，数码照片输出等内容。

本书采用图文并茂的方式，使读者能够轻松上手。

全书双栏紧排，双色印刷，同时配以制作精良的多媒体互动教学光盘，让读者学以致用，达到最佳的学习效果。

此外，配套光盘中免费赠送海量学习资源库，其中包括3~4套与本书内容相关的多媒体教学演示视频。

本书面向电脑爱好者，是广大电脑初级、中级、家庭电脑用户和老年电脑爱好者的首选参考书。

## &lt;&lt;Photoshop数码相片处理&gt;&gt;

## 书籍目录

第01章 数码相片处理相关知识 1.1 数码相片的处理原则 1.1.1 构图的运用 1.1.2 色彩、色调的处理  
1.2 数码相片的获取方式 1.2.1 通过扫描仪导入图像 1.2.2 利用数码相机输入图像 1.3 Photoshop CS4  
基础知识 1.3.1 Photoshop CS4工作界面介绍 1.3.2 Photoshop CS4工具介绍 1.3.3 色彩调整菜单命令  
介绍 1.3.4 处理相片常用滤镜介绍 1.3.5 用Adobe Bridge筛选相片 1.4 数码相片的显示 1.4.1 打开相  
片 1.4.2 相片属性的显示 1.4.3 页面显示模式 1.5 数码相片的存储 1.5.1 相片存储格式 1.5.2 存储相  
片 1.5.3 关闭文件第02章 相片图像基本处理 2.1 裁切相片图像 2.1.1 自定义相片尺寸 2.1.2 去除画  
面中的多余部分 2.1.3 改变构图比例 2.1.4 按指定尺寸裁切 2.2 旋转相片图像 2.2.1 调整相片图像水  
平基准 2.2.2 旋转、翻转相片图像 2.3 抠图技巧 2.3.1 使用通道抠图 2.3.2 使用【钢笔】工具抠图  
2.3.3 使用【抽出】滤镜抠图 2.3.4 使用图层蒙版抠图 2.3.5 使用快速蒙版抠图 2.3.6 使用【色彩范  
围】命令抠图 2.4 拼接全景图像相片 2.4.1 自动对齐图像 2.4.2 使用Photomerge命令 2.4.3 自动混合  
图像第03章 相片色彩的调整与校正 3.1 相片色彩校正 3.1.1 自动校正处理 3.1.2 修正相片色彩 3.1.3  
暖色调相片色彩还原 3.1.4 增强相片色彩饱和度 3.1.5 增强相片色彩层次 3.2 偏色相片的处理 3.2.1  
使用【色阶】命令 3.2.2 使用【曲线】命令 3.2.3 使用【色彩平衡】命令 3.3 相片颜色效果处理  
3.3.1 调整相片色调 3.3.2 调整相片色温 3.3.3 替换相片中颜色 3.3.4 局部彩色效果 3.3.5 制作黑白  
相片效果 3.4 特殊色调相片处理 3.4.1 制作单色相片效果 3.4.2 制作中性色调相片效果 3.4.3 制作双  
色调相片效果第04章 问题相片处理方法 4.1 相片瑕疵处理 4.1.1 去除多余对象 4.1.2 去除相片图像  
中的紫边 4.1.3 去除红眼 4.2 相片图像修复 4.2.1 修复褪色相片 4.2.2 修补损伤相片 4.3 提高图像清  
晰度 4.3.1 锐化相片图像 4.3.2 去除噪点 4.3.3 提高相片层次感 4.4 光线问题处理 4.4.1 调整曝光过  
度的相片 4.4.2 调整曝光不足的相片 4.4.3 调整逆光的相片 4.4.4 调整单侧光源拍摄的相片 4.4.5  
调整大反差的相片第05章 人物相片处理技巧 5.1 人像祛斑 5.2 人像去皱 5.3 去除眼袋 5.4 美白牙齿  
5.5 美白肤色 5.6 人像上妆 5.7 更换服装颜色 5.8 更换人像背景 5.9 人像瘦身第06章 景物相片处理技  
巧 6.1 制作小景深效果 6.2 制作倒影效果 6.3 制作飞驰效果 6.4 制作灯光效果 6.5 制作薄雾效果 6.6  
制作热气效果 6.7 制作飘雪效果 6.8 制作雨中效果 6.9 添加蓝天白云效果第07章 相片效果艺术化处理  
7.1 制作LOMO相片效果 7.2 制作反转负冲效果 7.3 制作怀旧效果 7.4 制作铅笔画效果 7.5 制作速写  
效果 7.6 制作油画效果 7.7 制作印刷效果 7.8 制作扫描线效果 7.9 制作拼贴效果 7.10 制作刮痕效果  
7.11 制作水珠效果 7.12 黑白转彩色第08章 相片效果特殊修饰 8.1 制作折痕效果 8.2 制作卷边效果 8.3  
制作邮票效果 8.4 制作冰裂效果 8.5 制作沙化效果 8.6 制作残旧效果 8.7 制作编织效果 8.8 制作木纹  
相框 8.9 制作瓷砖效果 8.10 制作撕纸效果第09章 数码相片输出 9.1 数码相片的打印输出 9.1.1 打印  
纸的选择 9.1.2 打印自己的数码相片 9.2 数码相片的冲印输出 9.3 使用Photoshop Lightroom 9.3.1  
Lightroom工作区 9.3.2 导入相片 9.3.3 使用Lightroom处理相片 9.3.4 制作幻灯片 9.3.5 制作Web画  
廊

## <<Photoshop数码相片处理>>

### 章节摘录

色彩对相片来说是尤为重要的。

很多情况下，一张相片之所以打动人心就是因为其漂亮的色彩，尤其是对自然风光的拍摄。

很多朋友在外出游玩或是聚会时拍摄有大量的相片，但是觉得满意的很少，总感觉有所欠缺，觉得画面与自己想表达的意境有所差别，其中一个很重要的因素是色彩的运用不够理想。

我们知道色彩能反映人的感情，在相片中常常成为代表某种事物和思想情绪的象征。

不同的色彩能给人以心理上的不同影响，激发人们的情感，在心理上、情绪上产生共鸣。

因而，处理色彩要符合人的心理状态，符合人们的生活习惯和欣赏习惯，以提高相片色彩的表现力。

在拍摄中，不一定色彩越多越漂亮。

要善于在色彩运用中有所提炼、概括和加工，色彩和谐才能使相片达到绘画般的艺术效果。

色彩和谐是指整个画面的色彩配置，不但要统一、协调，还要完整、悦目。

这是通过色与色之间的合理配置来实现的。

要达到色彩和谐主要有以下几点要求。

色彩基调的统一。

在拍摄彩色相片时，要根据主题思想的需求来确定色彩的基调，基调对于烘托主题思想、表现环境气氛、传递相片所要表达的情绪和意境起着很重要的作用。

在相片中，一切色彩的安排都要与色彩的基调相统一，其他色彩是主基调的烘托、陪衬，是局部与整体的关系。

违背了这种整体性的色彩组合，相片就会呈现出杂乱、不和谐的基调，会使画面所要表达的主题大大减弱，影响其观赏效果。

但色彩基调的统一并不意味着色彩表现单调，也不仅仅是色彩的拼凑，而是让相片的色彩的变化有章可寻，只有这样的相片才能给人以完美的视觉感受。

## <<Photoshop数码相片处理>>

### 编辑推荐

《轻松学：Photoshop数码相片处理》信息全面涵盖广，讲解细：图文并茂看得懂，上手快：书盘结合互动学，实例精：经典实用知识多，版式新：双栏双色容量大，赠品多：知识扩展学的多。

价格便宜，超值实用精品图书：双栏紧排，双色印刷，知识容量相当于400多页同类图书，超值光盘：大容量DVD多媒体教学光盘，包括书中操作视频、素材和源文件及模拟练习，播放时间长达20个小时以上，海量赠品：大容量的学习资源库，其中包括：15小时《电脑家庭应用》+15小时《Dreamweaver CS3网页制作》+15小时《Flash CS3动画制作》多媒体数学演示视频。

## <<Photoshop数码相片处理>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>