

<<中国手绘（第1辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国手绘（第1辑）>>

13位ISBN编号：9787564116118

10位ISBN编号：7564116110

出版时间：2009-4

出版时间：东南大学出版社

作者：夏克梁

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国手绘（第1辑）>>

内容概要

《中国手绘（第1辑）》由夏克梁编写，《中国手绘（第1辑）》的内容编排方式为图文结合，易于读者的阅读理解。

《中国手绘（第1辑）》的主要内容包括：拓展设计表现——手绘与PS的完美融合、线之魅力——浅谈手绘效果图的线条表现、设计思维与手绘表达——沈阳金地房产样板间的设计实践等。

<<中国手绘 (第1辑)>>

书籍目录

名家 阳光下的手绘——记著名手绘设计艺术家广阔先生 满登课堂 拓展设计表现——手绘与PS的完美融合 陈新生马小娅 线之魅力——浅谈手绘效果图的线条表现 赵国斌点评 建筑钢笔画的作用及意义 夏克梁手稿 东方花城样板房的设计过程与手稿 辛东根 设计思维与手绘表达——沈阳金地房产样板间的设计实践 何山行走 印象尼泊尔 夏克梁观点 草图的力量 刘宇 在艺术设计教学实践中论手绘景观表现的意义 刘晓东编委会委员简介

<<中国手绘（第1辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>